.0			45		
		صحيح	غاط ا		
دور مين	دورکی	<i>جلو</i> ں	<i>جلو</i>	بالنطق	يامنطق
اعجوبير	عجوبه	144	IFF	91	41
الثكني	الثكني	بلاكومكراب	لما كر مكروات	سمبنت بن تقي	سمنشين لهي
فوش ہے	جوس مي	اور		99	44
1406	140	كاربار	بار	النيخ الكويته ورابيا ا	مشهور موكباي
صفوتكد	صوتكده	سروبن	سه بوش	1	. (**
144	(hv	زمزمهٔ	زمزة	اورائل	ابل
بائل كبا	ماعل		140	أودهار	اوروغ ر
خوان سالار پر سرون	خوان سار	فكرصديد	فكرجدبيه		ł .
اسي كنتا كحية قرار	اسى كتنابب كو		(44	كوتاه بيني	کوناه
ديني رمبيك		محل	للمخل	لينى	ليتى
14.	14-	ميدا بوتا نفأ	ببدمونا	1.4	{• }
ا گراوں کے جو	گرطه <u>ا</u> ن	146	146		كرمانيةكي
مع علي والي بن	مت طلخ والی ر	عقل ربا	عقل ربا	کرہتے ہیں)	بي
تعبی روببہ کیے	روميهامح	144	144	1.14	letm.
عومض میں	~	میری فضا	ميرا نضا	اعراص	اعراص
عن س	ساما	غبارآ لود موکئی	غيارة لود موكبا مريخ	1-0	1:2
عفل کے	عفل سے	سب کروه	سرابک کروه	اسپیر	اسهر
میں <i>کپیر</i> سران من	اس جبر	لذر وسكتا ہے	كدرسكتا ہے	1-4	104
بي ماسع بر كاروماركيك	کیا لاست کریسان	149	144	رقس	ارتع
سام)	کا روبارگو سرین	<u>طلع</u> ر ہوتم ایمنہ	المنيخ رم	111	111
انعلق کو	نغلق کے	التر شکوک	الراكثر انتلوك	اگرچي	
ستحضتاب	المحصة بين	اسو	-	110	ا سنه
	21 -	,,,	1941	احندے	

	77					
. محج	ble	صحيح	فلط .	فسحيح	فلط	
۸۲	٨٢	كانت برطيعور		ra	مفخهم	
Emer ON 3	حبرك	نا بی کورزک کیا		منالط	منالظم	
اكبرك	اكير	۔ جے۔	-	۵۵	۵۵	
AD	, ,	44		مصاحب	مصائمي	
-	طرفتني	*		۵٤	06	
والاال تنفزفإن	دالون سفرقات	العصل جواس	میں جواس سواد	اس محبوعه	اورحجبوعه	
ننبسرى ولادسيجي	انغبسري ولادن	۲۲ .	24	04	84	
۴A	A4	وافتال كايتبابي	افبال كميتاني	ضار <i>افز</i> ا	W11-16	
مین مذاکستے	يين آيئ	کے تور	لور	44	44	
سوروزدراز	سوروزوار	سنارہ کے	سارہ تاج کے	راس المال	لماس الماس	
	, ,4	حومراننب	اورمرانت	46	44	
علاج كاذكركبا	علاج كاذكر	1	20	نولاها ئے	نولا بإجائے	
4-	4-	مظامريس	مظاہر	اغلاق	ا ظلاق	
غالب	غاشب	44	- 6A	بوصات	اسان	
من فتبيل	من قبل	عام تصوروك	عالم تقسورون	خردآموزيے	"خرد آموز	
91	41	جيزياكي	جبزي كدامك	1	44	
زبيت	نبيت ا	49	. 44	کے خبیہ	خبير	
بإدبيايال	بادیماں	6-1.71	4-171	49	44	
94	94	لقيحت	لبحبت	برداشت	برداشت	
علفه فاستع ور	علفة فأورك	رگا تا تقا	蓝色	ا تھائے گی	82 69	
94	44	۸-	^-	۷٠.	6.	
جانالي	•		,	الكطنا بتجاب بس	الكطفا	
الم الله الله الله الله الله الله الله ا	1	1 .	٨١	الصوريث والعبلقا		
فأطرون كو	فاطرون	اوربرگروه	بي نگريده	ایں۔اس کے		

صحیح	فلط	صجيج	فلط	صحیح	فلط
گگادی ٔ	گرگ پزی	عدم دوام	عدم روام	اوّلی	اول
· 44	mp	شهوات	انتوات	7	جن بس
متنفين	صفين	نەسپوكر	يذبوكر أمس	16.	14
نتوكر	تنوكه	زد	3,0	اوّلی	او لیٰ
mpu M	. pupu	44	77	. 10	. 10
یے گم کردان	ہے کم کردن	ومكيمنا	ومكبها	شتى يفتح شبين	مشتي
مهنكا	مجينيكا	محتیج کے	صحيح	وتشربرتا	•
بهم	۲۳	46	74	14	14
فأضله	فاصله سد چيم	تتميز	تخبر	بسبكري بس	سيكرى
سيره) پاس	p4	أحبكها بنارمقاصب	* 1.	خياليول	حنالون
باس سے	بإس	كذرميراموا	مِن گذرمبرا	سروساما نی	سروسانی
بيدم	ليد	47	PA	14	14
۲A ِ	۳۸	اطلاق	أعلاق	سبب ننہو	ىبىپ سۇ
المطا	المظا	اياتي	ايراتي	11	14
اسب	سبسع	صدق د لي	صدق اولی	اطلاع	الطلاح
ق کی	ت	4 9	19	فرائع . ٢	ا فرات،
k. ,	٠٠٠	حجا لىد	كدحجالبد	قابلین ہے	ا قالمبت سے ہے
اتواضع	تواضح	نكالا	ککا نہ	۱۲	PI
, 44	44	دسة ببغير	وينه لبغبر	اقسسے	المست
كنزمتاب	كنزت	حواس	که جو اس	فرست بي ب	ا قوت ہے
ہد	74	بها سنسنے	أكهاكسي	PP _	, hh
ازفسم	أورقسم	مبوفا	لوثا	جوموصب	mis.
PA II	***	p.	ev.	اسالک	ا مارک
اگرمو	گرمہو	مكار	مكالم مكار	۲۳	PH
and the second	. Rosesi		OHOHO:		

	Property and the second second second			-	
مجج	أ فلط ا	صحيح		مجيح	bië
	مبيراً بد			نشكوه .	ئنكوة بإ
519	بهراريل	ت الهمي كني-	هو شکّے جن کی سح	صے جا رسوالفاظ	شخببنا سأدي
1				===	•
نابكرامي	بين شأدار	سبداولاد		,	
وافق كرنسراس	للحيج اس كيم	صل کناسیه کی	کھٹے سے پہلے ا	بالمين كرزعه	لوسط: - طنبركو
يكيمنا فنروري	هميم کے للتے د	شور القائم تمي	بطبوعمطبع لولأ	ونسخه الوالفصل	فرمنگ کے علاو
					ب کربی کشخرمط
ت رمگنی ہوگی۔	سے کھریمی وصح	كوسنسش كي ـ	يان مبل تصحيم كم	لے گی جتی الاسکا	اس مفتح میں رنہ۔
					وه با تومیرے نه
		ولق		. 20	<i>yer</i> **
	1.	والواء			
			J		
مجج	bli	جي ري	ble	محتيج	غلدا
موره	منثوره	۵	۵		صفحرا
1-	1-	جہینہ ہے	فهبيته	جي صاؤة	حمع صلوا ف
بيوديا	برودباب	مجرمات	محربات	۲	۲
()	11	. ન	4	بتمتي	<i>.</i> .
فرودين	فزوددين	۲ ژبت	المشرن	μ	۳
14	IY	4	4	مياركسوكي	'م <i>میا رک</i> سا
بونندگی کے	لوشدگی کی	درعانيكه بإجالاكم	درهالانك	اخبار	احبار
	003.3	,,,,,	1		
تعذبيب	تقديب	٨	/sr-	زمرطار .	ا زسرواء
تعذبیب استراق	بقديب استرات	بتا ئئ	٠٠ بناتي	(مهربار · ۲	ر شهرها و
- 194	نقریب استرات ۱۳	حج لصوريت	؞؞ تبانی خونصورت	زبهربار ۲ استفاص	رسرهاء استفاص استفاص
	نقریب استرات ۱۳	حج لصوريت	یر نبانی خونصورت ه	زهروار ۲ استفاهن ابیام	۲۰

			, i			
	- Eso	ble	ويتي الم	فلط	صحيح	
/	ابديرآمد	بيدآبي	مرسوها	WWA	اندوزي	المط
	انت	mhm	تاركيتان	تاريكمان	الدورسي	ري ايمبرين
	دانش اندوزرا سخنان	دانش امذوز	כתי	ا ددریں		وون ما اسلام را استریم به ارد
	ا معنیان ایام زمون	ا وسختان		ودرگردیے	buhaha -	و در دا عامد معمد در ۱۳۰ م و و دو مغالفا کف
		ا آزمودن نبخه بس	بديرآد	بيآبيا	صوب	مامام دانب
	ررًونت	و دخشتن ارونت	ا مبنند	في أمنينده	ومردمازكه	زگردخانه ذگردخانه
	mhh	mur	انتریک	444	444	م سرس
	اسمخين	ام فرین	البيرية الخايد	اینرنگی	أكذبده	وكزيره
ı			. !	اغایند در متورید	رية دريم	أورديم
	وعلاج	علائ			زخم اند البینی کی	خم/ندوز
	1 // 1	عالم الم	1	1 .	ا بین سب اماو درخه	بي ا
	ي اعداها	فداتكا			. "	ا ورخت مس
	الكوب	پامرد	طينبر		ر ادوع	۱۳۵ رجوع کجنیه
	ا روزرش	۱۳ کو طب ارو در ا	÷.	· pup		ا ۲ ۲ ۲
	וזנים	ا ارزم	ا جوش امرداد	ر اوجونز	יקוני	أيردر
ł	77	× 1	الم الرين	ع افردا	كورية	الوج
e క్య	يگاه وزان	ردانياولودند وراته	انده بودنداعطاً <i>ا</i>	یگرا ہے برگر میں	راسے اعاب	6 6
i**.*!	ي يا وزيس	474 أدرير	mpr	عسم ارد	سرس کی	4
ي المحرور للحد	ت اندوز اعشرت	ريز اعشر	ي اگ	:5	د کندېي په کله ده په ما د کواه	ا بیوسته اسرق
4 ۲ ۲	باخسرو رسد ک	ן לנ	1 10	ا و	ر الغرض ولد	اداري
ر , , ,		انتومناری [ننومندی اوبا	را أنا		5
	يار ا	لولی ["	لوفئ ا	ل ننگری	لری اد	ر دنشک

۵۸						
	Z	فلط	مجيح	غلط	2500	غلط
	زبرگیائے	زہرگیہاے	myl	الإس	MIL	hild
	كار	اذكار	درمیا فی	مبایی	دوخاس	رونا ئئ
	ا پاستانی	يا سابي	فزونی	قرویی	مائيهٔ تنومندي	نامه تنومتدي
	pym	mra	ومكفتكو	كفتكو	401 B	p10
•	غابد	نابند	تنهاده 🚆	نهاده		الذمن
i	اسمود	امود	mpr.	mhr	البنبنرے	وبشرسه
:	ابیس	ونس	بناني	بيابي	۱ ۱۳۱۳	414
i	اسخنی ہ	سخنها	mrm	444	دست ما قی	دست باقی
1	بدستال	مبدوستال	وغاطر	غا طر	رميزد	برمبرمو
	mm.	histor	اقتنفا کے	اقتضائے	خداسئ	حذا تئ
	د مني	وہی	444	mth	214	11
,	مرآيد	وسراید .	روننهاست	روننها لي لوانع		یسفی فلطی سے تاہیجہ
	יכת כיון	وزبان	و بگر - آل	ويگران		أَفَالَى مِنْ عَالَى اللَّهِ
	mm1	` اسس	بابرير	برآبير		۸ ا سو
	وروست	وددوست	-	راسست لركی		رودگار
	آنست			. 1	این شکرن کار	شگرندکا ر
	بيسسن		بزرگوار	بزرگوارو	₩19	W19
	عاره المسيحي	- 11	1	تبعذرات		بيسفخه غلطى سن
	سورانكبيزى	انتورانگیزی	446	mrk		فالی ہے
	دمست برحر سبكشا	دمنت حريبه دكشاد	ننشست	انتست	μμ.	₩ ¥~
	بنياما شاتودرا	مبتبا بابئه	ایں	واس	ננית	ازبير
	بذراب		معاعنديآن	•	ا روسنته ببابان	روشنی ببایان
	mmh	"אשא	۳۲۸)	بإدرآبد	
	وزيانكار	ا دیانکاری ا	د اختبار	اختنيار	بزبان روزگار	زبان روزگار
				1		ſ

(۵	. L	
صيح المحالي	غلط	منجيج	فلط
يرائ	بیرا <i>ب</i>	داماندگی ،	دامازندگی
Y-A	· Y•A	م <i>ل بطرن</i>	بطرز
اکرد	کر	µ•∆	W-0
μ. 9	r. 9	وقلاوزي	قلاوزى
يالفاظ كررتف يي	ستناساني بزروسيم	كارة زمارا	كارآ زما
.گران بهارا	گراں پہا	ا کریمگی	سمگی
جبه عاے درجمال فطرت		ا فرسودگی	م ماسودگی
اوازمتاع دبنوتي توق	فظريت درمناع دنبوى	مىراىپ ذار	سرب اذار
	آرزوئے	<i>نگری</i> نبند	گزینید
μι.	pul a	ارسكنيش	ا زمیکنیش
إباستال	ا يَا ننان	آزاسلم	مىلم را
انبمروزحبايت	انبمرورحبا	ţu1	' pre
ונונקב	آن جن	اندازد	انداز
فصرطبيدت ،	طبيب	ا آورد	ا کور
ابود	أشوو		ليقبين بالتعين
full	hall	سرائعينه	وسرآثمينه
انثامراه	اشاسزاده	ابيانظ	ا بساط ٠٠٠
MIA	MIP	أنتبر	ابز
	لنكين يا مگر	ا کو ہاے بند	ا پائے ہند
P	نبزنگاه بازمنگاه کگا	11	ا فت وضير ما آفت
سر المالم	ا سے کال	لنجيتيردال	لنجبية وآن
بآرابندگان	ا بارآبندگان	وجره	h.r. 0/4
ا درمایات	اجانات ا	[وحاصل [ر:نة	اطافتق
المسيخان	ا جمن	البنش	المبيش المبيش

		3-1	
فنجج	غليا	Ero	غلط
. 4	۴	مبزإن	
عزقه _	عربذ	البرين البريشم. ندانه	میران مهرشندانه
נגנ	ادرو	ناگذیہ	
ووانش	د انش	:	المرامير
	الماسب بإحسب		والافايا والا
وخرمدن	خبين	P44.	rac
m-1 :	ا ا ا	ابک حنیش	
اً گنده	اگتده	میرد	ا بین بیش میرو
احث ناسله	اشناسند أ	النيزاكان	ا مبرد ا نیزنگهار
	النحبه بإجبنانحيه	دوسناں	ا برسان دانتان
الميكوشنا سد	المكوست ناسانه	yan.	MAN
م . س	· wor	موشربا في	ا بوشرایات
ازبن چيطرت	حررت	تا زموده	أزمون
- 40.40	wor	ختک رود	خشک دو
	أثنين بالآذبن	كاركبا	كدكيا
تا گزند	أزند .	اخودرا سے	خور آرا <u>ے</u>
ا حال	6	r44	249
ا بادبیر پیانی	ا دبیاهای .	دراندلبنه	وراندان
ا رورو	ایا رو زدم	وخوبي	خي
مرابع مکومش	m.h.	الغمير	عثوه
ا فننار	الموسش الفضا	افنهامه	انباد
***	ليم العلبار امنت استدد	نا يك زار جبنه	تاركب حثيمه عيم
بہی	اني التي	ا وسے	اومے
0,	9	ایارنامہ	پارنامہ
- -		,	
7 197	7 4 × 36 34 4 5	5 m	

ناصرة

	(a),	
غلط . فالح	مي الم	blë
بالانديابيالابدابيالابد	ואץ	PAI
وياويا إيا	. 1	ورعطارفانه بإازعطافا
اگرزان ناگردان ا	ببیاے ,	بيناني .
النش إرائش	الم مو	۲۸۲ خه د شه ۱
ربن فاصدوری بوگواری کشمنهٔ		فیردشررا نیز
بووردی . دوراری مصلم ۱۸۷ ، ۲۸۷ °	بر سودانئ	پر سودای
עוג ע		وكونتى
ملتم وملتم		سيابي ياسييفي
إفله وقافله	פוענ	כונוכ
دوتهی لوست		7 A 7
فهرسنغان الدبيثه الانشهرسنان الدبيثه	****	خيرسگالي
غيردل دل انجير	تق پزدسی سنت ایر در است کمنون عنمبیر	حی پیزوسی کان من
رک و تارک	الرئاسية من ممير	مگنو ن صنم یر نکنتا نی
رب ونارب در ازر	ایت ای این این این این این این این این این	ريان سخن
الم الكمرا	i rap	474
مروز امردزکه	ابنم ا	بننه
YA4 YA4	ومديم	دبابخم
رے ایر گی تربے	ا پوست	لوست
نروه با انده		بر بار
اناریا دی اناریا نے	م ۲۸۵ : و امکند با سک	۲۸۵ لیندما گی
مبین یا حسین یمایی یا سیبیانی	PAN	۲۸۶
032 200		

r,

	ar		
وسي الم	ا فلط	2	ا فلط
Y4.4	po la la	بادورمني	بارددرمنی -
المي كند	منی گفتار	منتخير	منتی خدد ارآن
آروزادغدا	اً زوزهدا اگریه	خربدارازا ۲۷۳	ا مرید ارباریا ۱۹۵۳ ب
ا کر زیراکهگوس	۲ رنه گهگوم	درگوخسراں	ويضرآن
انتنا سائ	ننا سنناسی	انبك	انتك
ابر کمنزب دار کمنوب	ببكنؤب بمخظور	ا ترسنده دل	زمسندهٔ دل عمها سے معنهٔ اوازمیکن
لمجظور	-	عنهاے رفنہ راہم بہ آغاز میکند	مسلمان سے دستہ اوار مہانہ
ابن شوریده	شوربده	4:14	474
ر.	تعددل بالقدمال	نقش عضرى بعق نسال	عمصری
الزاخناسة	وفراختاب	اندی معلم	دمی عالم مدارج
ا 4 کے ہو نا ویسنتر ری	۴۷۹ نادرسنتی	و پرادج نه دران صورت که	حيان حير هرال صورت
نا ورستی را نخیلانت را	تخيلات	760	740
ازوم رام	آزو آرام نشد		ىزرگى يا رگەبدىگى . رەتىبت
حس بوپننی رورینهٔ	شن بولتی نالسفن	روبیث ارسن	واگرینه یادگرین
بدری ۲۸۰	PA.	شکرگذاری	وشکرگذاری
ادیں رو	<i>ר</i> יים	بر مان حال	יליוט
تتر	ئتر ار	ارز خود ایئر خود	بایه
بندینیاں دوسئے کا رآ ورد			
وينت	وشنی ر	2	? ?

بخي	bli ··		<u>Lië</u>
درروزبا زارتن ملي در	روز بار ارسخن	7	+44
روز با زوسئ مخن		ل الشنائي	1
قرخيب	ربيت	Link	
مري	, ,,	كوفي	كوني
كرون	أردن ا	رسی	رستني
لوبي	وبي ا		
· LEY	25	ب ب	آمد
واشنذاند	واستنت	بوريات إيآيات	مابات
مبلغ	كهمبلغ	اذرؤنات	ر يخو نات
" قاسرةُ ذا واري	تفامره وارى	44.K	P4 4
_ مے رعوشت	اسيشرعونت	امرتنية	مرنني
درومنیا فراوال نرز:	ورفرادال	ندسيئه	افدسبه
عبرت نحبق	غبرت بخبن	سرزه درا	سرده در
ا کام د د د درو د درو د دود	14)	والشيائه	والنة
راش فاحره هی به	المام فاخرو ي ريشاند	ورآن اوفات	دراو تات
دا دارجهال آفرین	دادارجهان	444	4411
زندهٔ بنز اندوش عدایا بان	ازندهٔ نشراودش	نايد .	نیا په
اندبينة	ا خدا یا کجان	انساخىن	نشنافت
464	اندین	فيهن	"فنفن
المادين	P4P	وشبن	شبن
طفة خائ	ایا دربی حلفته فاحی	الماري	بياريتي
حور ففل دولت ظانه	قفل دولتخاند	انکشووه	کمپنتوده
ا سخن سرایان	اسرا یاں	ا بارشات	ببارشنائ
	, U , /	P74 1	P44

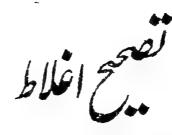
			_
صحيج	غلط	ويع الم	غلط
ومحل	محل		ادراكر بوج تعظيم كشودندكا
بمترحب كسفية فبمبرم	مفيرضمبر		فأعل شهزا دوسكيم كوترار
Y04	· 404		دين لو کھر دري است
بایادی ۱۰۰۰	آبادی		يبك كان مك اصافه-
ايد	تاب		اورمرامت سيطي عذن
44.	44.		واو کامزورت منبی رمتی۔
ظهور في بايد	الهموريا فت	YOA	YAN
معرفت خطدا	معرفنت را		نتنبث گردندص تور
رسبرى ميكندفا علضط	رتهبرى مىكينتاد		محتی نهنیت کرد ند
. 441	. 441		انكات و بي لعيني مواركباد
فعالب كم	كەصلىپ د		دي- گروند نبات فاري
7.50	لمتيز		مان كرفاعل تصنا ونسدر
ः स्नम	444		م و منگے تعنی تعنیا و ندر رائے مند مند
می سندو	אט איניגר		وفزدني دولت مبشراك بين
مهو درج نشين	سبودح		عبى شوند يا تهلبت
سوا دلبیت	موداونهست		گوگرد ناریعنی مبتران مین سرارین
مبان بررگان	يدكان	:	تهنيت كوسون أسك كاجل
744	h48 / 20 .		بيان تهنين وبتنارت
-	اس صعفی میں کوئی غلطی بیتر و		میں ہے۔
	بتين-	اشناند آدرند	مشناسند آوردینه
شالا مد م	740	_	
ومیرمعز کانتی در رین	مبرمعز کامتی ۱: د ش	عاقبت بہترے	ھافیت سے در این ن
اندلیند یا عکمت آموز	اندلیت حکمت آموز	ارسانند	ر <i>سانیدند</i> مرهٔ ا
يز حمدت المور	مهمنت الور	انوايد	ميفرابد

٠٠.

	L	_	
صحيح	فاط	منجيح	فلط
آورو	آ ور	حال كدار دبير	<i>عال از دید</i>
وببرايه	بېرابي	نگزیده مازخوامش	نگز بایه ه خواهمش
عا د بدنا می		مهنت اوآ دریزه	مېمنت آورزه
484	404	.404	ror
ره لونشت	در نونشت	انتكاربين ساغنتن	نگاربین ساق
لأردم	لورد هٔ	يا فرسنگ داراتي	فرمنگ آرانی
ما بيره	بير		
وظاہر	بخاتهر	مغلقه كوئبم	مغلطه كوتم
406	404	لومنينان ا	لؤالبينان '.
	تورزم افروز دالنش	ra w	ror
	وداد- با-لورافرو ز		مبابي يجتبم
ا قتال سرمهٔ ببنای کثیده	برم دالنش ودادنيوه	حِنا مُد	حنانجير
اند-	حق بين آن ونهاالآبا	الحجوشم	بجونتم
	راسرمهٔ ببینانی کشده اند	مردميثيرو	مردمبثيتر
	يا دمده حق بين آن	404	707
	نو هنال قنبال بسرئه	يادرغم	ازعم
	بيئاتی کشبده انده	- "	د لاوردال.
کر در کچر ما	ינוצה	400	مائة
درمهام مرات- کیونکه هی چله	مظاہر	إيا بوسستان	لومنان سرائ
مراتب کیونگه بهی عجم	ومراسب ا	بیرا ئے۔ اس رینہ خوال	اسر ينسل جنة نزود
تبرسية -	كرنيه وم نفهجه الاكرا	ا با ان سیسان ا	المسبتان حقيفت
~	وحرسے کننو دند کے	r ob	400
	فاعل قصاو نديمونگ	باگارتميز	گاردنمبر
1	1.	Jan 6	

-	N	પ	•
E E	فلط	مجيع	غلط
زمشرب عد سيخفين	ا دُمتْرِب عذبٌ بِي بِدِ	rrm	ماماء
آب بمعدة جال حرد	نبتنام مبان منيك فروام	دانامذه سمياد بإنقابنا	دابانده
فرعام اوزسبيره	اورسيدة -لفظمشرب	دياتنا-	
	مے سای مجھے لفظ ملو"	ميرفتم	ميكونتم
	احجانه معادم مهوا-لهذا	انفس از	میکونتم فقش فقش
	اس جله کی لوی زمیم کی	سرخرد	سرخ رو
		عام	عالم
, , ,		ناخوستى بفدر ذرات	الخوشي ذرات جهال
	بلحوت	يبه ناخوشي قاد درات	
ازمناسپ مالات	ا زحالات	اتبال-	
۸ ۴۶ م ارامد محدز مدشن مشاور	744	4034	rrr.
ما امام معنی میشوامضاف ارد و زاخمذانه	ا بالمم مبعنى زمانة يمضاك البيد الو الغرم عنى رشاد تعوا	انسحست کی ۲	وتحكاه
برت بون	البيدالوالعربهمي جارعوا	بإنكوشيمل	ا پانگلیم ا
	1	الله الله	449
y r a	444	ا کیاس درباطی استحد مدن	درمایسی
رداشنة بإبارداشنة	ز داستند	مربن مدرر	محسين مبذريد
منينت بإحبيت	بياغنيت	الدمبيرد الداملان	دنهصد
وببب	وہے	V 7 9	
40.	بن. انج	خارتكن الفاظتر	خاراف
انغظها	تطفها	معنين	
سرددند	بب سررزدند	معالج طبيعت يأطب	الحبييت
101	401	طبيعث	
נ ² רונ בתאו אר	ازدربابار	4 hr	244
•		**************************************	

جویکہ انبرائی مولصفیات کی ٹرمنہگ زحیہ کے سافد لکھتا گباہوں ۔ اور اس میں تقیمی بھٹا ہا ہے۔ اس کئے بہال صفحہ ۱۲۳۷ سے تقریح مشروع کرنیا ہوں۔					
. zer	فلط	Ego	. blê		
216		بهترب كهمداح إدننا			
انگون «نگوئه ناست		لود ے پڑھا جائے کیج خارزیننان	مفنول با دنشاه منهونا - كنج ظ مئرئشان		
۲,۷	٠٣٠	۲۳۴	444		
افتد- اسے آرد	i	منتبیر مبتنی منتوره دمبنده ای سه احتجهاسی-	مهنیشرنبارت دسهده - رفظ		
مسكين مكن راحكن	مسكبن رامحكن	تشبيتهاني الإاصافت	مشبشه طاني		
ممکو ن مید مرمعنی ختم به `		۲۳۵ ' بهت یا یست	هسر میدند با مید <i>ادد</i>		
مبری مبنی ختم ۱۲۲۱	44,1	444	444		
وانتد	معنی ما ان د اقع	میدرد. و بکیرستا ۴۳4	مهرید- بجهدش ۲۳۶		
عيش ابيتل خواسا نسامه	ابي عبين	محردم منودن	محروام لوزن		
ننړه روز گار نا کای	تقلىدگەلار ياتقلىپەگداز نېرە مەدرگارى		۴۳۸ سرایاجهان		
YAL.	rr,	نگاه میکرد	نگاه سیکرد		
آسان برزمینساِ ارتفق وَن مُبگرید	1	دنائرکن بهسّت وطبیعیت مرامیرتجاند انجار	مهست وطبه برنت میرکواند		
	از بإنتاني ناصاليظم ونتر	بإستاني	إسان		
	انتخاب موده - بإازبانتا نا نهائے نظر و ننزاتنا میودم		کروامنیده ایر گروامنیده ایر		



صورت اختیار کی کیجب نولکتوری نخه کاصفی مدلنا ہے۔ نو ایک عدد کا اصالہ کرسے لاہوری سخه کاهدی فرار دے لبتیا ہوں۔ اس لئے زجمہ میں صفحات کی مطابقت لا ہوری نسخہ سے مذیلی ہوگی۔ چونکہ اب میبرے باس صرف نولکتنوری نسخہ ہے اس لئے صفحات اسی نسخہ کے ملکھوں گا جو فلطہان زبادہ با مختلف لاہوری نسخہ بس ہوگی۔ ان کی صحبت میری اس تصبح میں مذھے گی۔ ان کی

صحت ہونکشوری نسخہ سے ہوسکتی ہے ۔کبوبکہ میں سے اپنے خیال کے موافق نسخہ لونکشوری کی کمل تفتیح کی ہے سو ائے جبندا عنا فات وعوا طف کے ۔ مطبع نو نکشور پر بتین کتابیں ابوالفضل داغلاق جلائی ومنٹنوی مولانا روم ملجا ظامحت بہت اجھی تھیبیں۔اور نبینوں کے کائٹ بنشی کا لکا پرنشا دمو ہد مکھنوی میں ۔موجد کو فارسی سے دلچیہی تھی۔ اس لئے جو کتاب مکھنے نفے مبحد کے لکھنے تھے۔ مگران نبینوں کتا بوں کے اول مرتبہ

دلیسی تقی۔ اس کئے جو کتاب میں تھے سے سیحیہ نے ملاقے سے ماران مبیوں نتا ہوں سے اول مرمیم کے منتخ اجھے میں مہرد نفہ کے جیجیئے میں دومرے کا تب غلطباں کرنے گئے۔ اس کئے جنتے منتخ اجھے میں مہرد نفہ کے جیجیئے میں دومرے کا تب غلطباں کرنے گئے۔ اس کئے جیئے میں مرانت طباعت رئے سے کئے نفطید ن کا اصافہ ہوتا گیا۔ میرے پاس جو نسخہ ہے۔ وہ گیار صوبی مرف دفتر مرنز کا جی جا ہے۔ اس میں جار پا نسو کے درمیا بن غلطباں ہوں گی۔ اور وہ بھی صرف دفتر مروم میں۔

كبونكه درباربول مبسسه ان سهكوني نوش الوالوحدة يؤاموحد الوالهمبثر انتجع-بنبين معلوم مونا مهتی وشمن خوانان فنا حوسارى ننورنيا الوالفطرة طراعقلمند اعتنا ران اموغرضقى مالانكاعتباريا ابن دود مان عالی سے مرادعفل میں منتبلا ہونا اسی دفنز سوم کے اکثر مقاما برسناری د نیا- مبذهٔ د منا هونا سے منزشح ہے۔ ان*س گردای مر*اد دنب<u>ا</u> حبوانان له نادانان زرنخشنار كان اسخبا فزور فئة مستغرق الى د از دىن ت رئشتن. ورْنگاه تولنے ي عكمه-كم منز تقبيح-خرم گها گها هسرسبردشا داب - ایک بونی کا مسرز لنتش ملامت ونوبيخ-بھی نام ہے جس کا عربی نام مرسجہ ہے۔ لقرين رئكومېندگان-(حخزن الادويير) آ فرین به مدحت سرایان ترمين پروروه پرېل زمين-خبيرسكالي عبلائي جإبنا-زرّبين سنرا-بعبی اعلیٰ- با وزي*ن گرال عطا*ری وبدياني ينكساني سنوريره معزر دلوانه الانفل سيبشره عبيرغانص كهونظا-كندا وري ينجاعت.

نظرین سے انگریسے کہ صرف میرے ذلات ونسا محانت وسہوالنمیال پر نظر کے مہری فی محنت پر پائی نہ بھیریں گئے فی طبوں سیے خالی تو کوئی مصنعت منہیں ہوتا۔ عمرون محمی و زبارتی کا فرق ہواکہ ناہے ۔ مرا پر بل مسافلہ ؟ مننا واکن عامی میں منکا والی ملکرا هی

معرفیت نفن ناطفة رفع نه موسئے مگراس نتمنسرا الى شجاعت تعربيف سے كديو نفس ناطفة الكب تطبيفة رئاني ا ورمزوسر صية كي في غربدن سے جس کوسے مضری کے ساتھ ایک زبان بعزمان خرد جوات سنت تكلى عام نغلق سے "تشفی مرکئی- اقل تو بیاب وہ زین عقل ہونی ہے گذرات بدخوا ند سی نئی کب ہے اوروں نے بھی ہی نغرلیف اناره بادكار کی ہے بھیراس نغریب سے انکشاف حقیقت روزر منن مرصينے كى افعار موس كب بوغليه إدرا كم عقلمندا زاد خبال حباب يحقيقت معاوت ورياردارورهاسعدب كيك المينان ألى ب الرسى تعريف بتية تركيب في فهار رينم زي مي كنيز كو كين مين-ي كييائ تُوتَى إِنهُ مَهِ كَي . اور نتابد زياده أ زرم مرادحها وعفنت بیجانت و نادال فکرامی عها زنكني مرادما ين وصابط يا رسالوسرى نيك نطرتى -مهناري وابراني وكشهيري متن بهيأب كس ننكوه بزركان صورت ننان دننوكت امراك مشرب بوناني مسك مكيانه ذي جاه بيبيان أگر بيج ان ليا عاسية لوكهم كوكه دوده بلاني كا بحيّ سكتة ابن كه الوالفضل سياست وال نديق نترونتنسا المصيري دانت سلطنت وبوى كے كام زادہ ترمكارى أنبيراك مرعيينه كأنبيوبي ناريخ انجام يائة بير-استامكان كادوسيانا) قرد ثد تیک اخترت مرادعبالهال کا پانشاس ہے۔ را منباز ہو کر نوانندیں ڈیل مبثيااورالوالفضل كابونا-مهونا وإست ففا يكبركون فشين موسف بييان مفديات الألي وعياني مراد دلائل على و ى ان كا غلط سے بینا نجر بیزوم اللاكثِ ثبیرہ تشنى شايعتى رايي شارك كريام بالوالفنل الانتواب ومانتا كرتم يتاعنصري جبم بادیناہ کے لؤکر می مینکنوں کے لؤکر منیں سواسيه بالاستناسي إنبر الوالفقال ۽ جو اب خود ان کی صدا نت شعاري پرال ہے اس کتاب میں البی لکھی بیں۔ جوال کی لیند بنبين اوراي واقعه ركياستصرببتنا فأكبا فبإلى اورفرز ائلى سى تجيه بعديدمعلوم مونى میں بیری مکت میں کیسی دہل ذرتی و ان کی. ان کی هدم صدرا فسن پر دا لرمین -أب كروار زم بيسل كني معيم منهن. مشروي وكشني واكتشابي ونظري ستونتيهات

مركارم رحإل بزركيها في مردان التنبعا دمراد تغيب برغاسته يبياننده أزرم حياوشرم منداولات كتب درسيراكم دوكراحى وامنت مرادداندين الباقتتل سخن ربيسيا فنن كسي ياعتراعن كانا الوالآماني الإمارك عيد مزعا أدان كما فأأزمول ناتجربه كار كرية يقد ورايوده استفاده ودعا نظر وبكرنظروتعت روزن نا با فت برآ ور دندده لوگ اس مذلت فواتش ذلت وال كبي ي كتاب خال مدمث كذكري منبس مبنامون عاربت أكناء إسم علد كوسي مصابيتنا دبوك ديك (وا نشأ بزش) والموفحث بدئت ستعدل سعدل تغييا لمنزادف بهضف اغلاكا ذق بيركبا باليتها ضرورات واعتارتا الإدبالمقارب فتع مع الفاط كالانا-شويش ناشاب بساءاركى انفان دان اطلاق آنادي-وتزك فواستنا سنا دنبوى اولىن بروندمننا نل عمى . أرإ دنت اغتفاد مراسيكي تخشنين عشق ذعبنت فبتم ريآ مدن جيبر عليجاره مونا لوياوه يتراورسيده مرادابتدا اعتهاريون مبيرقه كى ينفولوني بيونا مُسكِّسال ندفظع أفان دنيارُنا : إنهاب. بإمروق الفذم بأر اندار مرادعانت عل ومسنشامرواجيت وصله الانسن المستاء 29. - 52. 2 - 5.5 أخرين نقس ومردابين كرام زان توليدكس زبان فلم سے لكيم تزدامني عصيان نزاد تنخمه بنل إلوبيدني مأبركو مابينه هاعاسي في لوكير द्राहरी थाय द्रां द्राहर كى ننرورىنانىل. بزرگان ما سنانی کنار بهٔ منی علبها اسلام مراز النشكده سوزوروني الى مىلادىنىس بىدولان كى بإمرومدين وردكار-زمن العادل الومثليران : يَكُالُكُالِ عَبِهِمُ كَدِمَا لِوْمِرَادِهِ الده الوا

7 غيرمنغارف عيرمعولي ن گناه و نا فزمانی علوم المتسى وه علوم توبذر بعير سياصل موته س يعنى درتبات مقابل علوم وتهي ولمرده لود دل كمنا تقا حياب شم وهيا الكني ككنت كارى منرررسانى-تتنومنيدى فوت تقريه اكاري مدافعال ت گریدنداے ترک کردند مظامركوني مرادشخص ررزگو می بعنی سارک سمعانے لکے کان علافه ظ طرمرادعشق بمهبني وكوناسي شناخت قلت تاروعهم الفين كوان كے اعمال كى سزاد نباجائے۔ امتياز مازانداس لاكردل تكارا- يا لى نغرى مرادمبارك س دھے سازک ا طولها لمول فنام سرتاب سرش رمبده نفور برجعين سارك برانج وزدرآ ورد ندش درسيس ده لؤكا مراسمگی-ریستانی ر و صنا تقا میں کسی اس کی اشینی اور مرا کی كنرت أرائع وحدت كؤس سمراد ابوالفَضل ا داره لوسبي دفنزنوسبي کے خبال سے اس مرسمیں داخل ہوا۔ مرارلودندو وتكيي أوردندانيات برابه اصلاح دل وصله ور وسه بنبت ویرج سال او معنی الوالفضل حس کی گمان روهٔ راز معنی الوالفضل حس کی دل کسیس را مکر کچه ادر می موکیا-يەخال بىم كەدە داز آ نىش كا عائى انقاس كرامي مراد تعليم مارك نفس كبراني تعليموز نقا وه غلاصه لس خول در وخور د بت صبط عم كها واكويه وافاده درس وتدرس غدا دارديني أهر غذاعلاع كرسكي نهموني مشتري قاضي تك برئيس عرط رومتني كفي بإيغدا داخل تكم نه بوتى لقى بهلي صور ملك بتبر ام دادن ينجنا روئق دينا م*ین و ارونه*نی دوا- دوسری صورت بپوندنفس قدسی بابدن عنصر^{ی مراد} واردمتني داخل موكا-

من مكر تحيل دات سے سفركرنا سخن روزشرو خشكس منتنی نبیت جمتی کم ظرفی سیرب متفات ساف*ن سفالو به داردغه* آرهیں۔ بیرلورانی سارک نیا زمندی عجزوانکسار۔ ببريداني بإهابا ووسية واحرث كيا قيامت ألئ ب-عرصته دانشتن نيبتر كرنا آن رد بار مراد جا بون نناه ۱۳۴۰ آذبری: نن زمینت کرنا أرم دوست زي خواه فكوني بيضيرخواس مِطاف ماع طواف متوليدكي وحبون متنفبدان نتاكردان نام سے نام مبارک مراد ہے۔ رور البن خواسش طواف دللي كتجكراني برخلق ولشكري رتشكني تسبب طعبني نبوت سنبت خاكى بسري ببونامعنومي تغلق باطني معرفت ابلغ رالغن دمادا بريكاه نادتت منكامه كترت وسجم نورسنان آفتاب دن دحارا الوش ام قريبه نا ربكنتان مدكران بدذا لوّ ل كے ظلم ً عذرخواي ملاقات بإزدبير اغاني سرود البنتم تارتباز با رابدار دروگاه محطّ رواني جواز-اجاء سنختنا كئن رحم ابن كاروعدوساع يصوفنيت وركاه محرى بذركار كالحورا رسة مسعبك مرى ببوقارى وسيرتمكينني خفت **نا شنا سا** معالمنشا س داروعه كونوال مْلُورِين مِرْتُكَارِبَكِي - تلون وانا في ريوها لكهاسونا ابن عنورگان شبه نتان آگمی مرادنقرا لوا همي جع ناصيه سينياني بدس كرد ارسرا دوعبددساع نا نناسا امنبي كشت وكاركيبتي باشي كل زمين قطعه زمين مرادد كمي منو ندغمناک دانسرده دامن آلائے دائن آلودہ نا ایلی نا فالبیت

سیا سی کردن ظامیر مونا ث پروانه د قباله حاره الخيطع ببيني بي نبايت تظ م صرفه لكال مراد أكره ره كسراكث نن على دينا طاع حاكير مدان مردم مخانفين ووا دُو دورُ ساك -بند گفتار اتا فی گھر فالسب ننى گردد مان نكل جائے۔ طراق مختلف مختلف راستوں سے دل را بار اوردن تنلی دینا مختلف طريقون سے د گرگول متغیر ان باره مراد تخویف و نشدید ا زال نکویه پره حالی مبرون نشنده انکی ۴ ۱۳ ما رسنمون دسی گرافی بارغاطری وه پرېښنانی اب کھی دورنه مېونی -لابه گریفه ننامدی اس في حدث مراد برسلوكي-صلاح كونة زناكسي شمى صلاح إبات پېوسته پدل دېې ترين د لاسا- د لدېم^{کا} چىيىن كرے -ويال لله موعة أيا-زرب ده فلام - لؤکر بهنجاره شكوه المعنه نخاس مائے درخت اسال وامن انسك ركونش اس سه اعراض ا نا دیره ناآننا ر وشمن کامی دستنس سے مقاصد کا بورا ہونا۔ سخبت بنيناني تمج فكق كوشه مراخوش مكنيدميرك بال نافيردك روسيكا كارصورت عال ياميراكمريندنكردكي تومالخ حظرو- ب-ورازنا سے را ا طوبل الموق بنكاه ورسدخانه بعني كفري طريف حراست جمهاني سے بد اطبینان موگی مراوید کر مگر مظیرے خشت فاشهمرامي د دمسازي بمكنال خ كول كري اس صورت بين رابدل اصا فن كسي كررفاقت وموانقت كاخيال تركاكك سوكا- إخطوط بقيج كرابل فاندكو طلس كرديا برومن ركان ديا تلاش كرف واك گره گرد امنیدان متندوا ما ده کرنا جوش دلانا اكذاره دارتد وودي سمان نتام جهرانناره بطريفيفي دوراناين السنوه آمدن أكتاطانا-"ان و بفظ بهرمناسب سيح -مشرحه شرحه پاره پاره-

د ا د فرباد دا دبلا زمان قدس زبان ما بون مخبیل توہی۔ ضایل۔ مابتوں کی۔ از دست رون بتے سے اُکھڑ کہا۔ بے آ زرمی ہے صری ذر درست وابمه مغلوب دبم گرفته می سیارد مکرمیے والدکردے گا۔ كمرط ادسے گار دربارخود-اینے معالمہیں۔اپنی نبست دربي كار گرفت وگير كالبيوه ساغنتن بوكعلادبنا مردم مراد نؤكر بإكر را ورون دوركودينا وزمغمكين مت ننا رحب سيد مننوره لبي دا سنا ن حال من يميري موجوده النتار موتمن امن عنرخائ-دبولاخ طلمت الدصري رات بأكلمتم دوادوتكاي باسخ آراست سي في ابدا نا يائے برجا عنبرستفل برياد بهارمرادنا بإئداد زبنهاريناه شناساني اللاع حرف درمهان أور دن بغام وسلام كرنا-

با روت منتنی انسون گری مرکاری سخن دررا وكفنن جينكى بانني كرنا يشابد درداه کی حکمه ازراه مور دربا دببرآزمون راه منهيوده لودم تجربه میں نے منبی کیا تھا۔ اگر لفظ راہ کا اصافہ ذکیا عائے۔ نو درکو کاف دیا جائے۔ تهميا في -ساقة دينا ككزار إبئ لزج فيكداركيرا عروة وتفي مفنبوط دسنة اوركناوا غرمب ولنكراني عجيب ربيثاني رستاخير قبامت مدگوس پذوات منرر گرم خونی جش محتب تفسیره گرم استصواب صلاح غرآ روشن عا ومن الكاره راع البده را عليفة حفيفيت كارمرا ذكر تحنين مبارك كروكر فتنن محاصره كرنا عبشيرا سنابذ آزا پناں نندن را الم رُرم ننگ دهاروشرم نتناسا في بذر فنت 'يتاوُّ كبيا-آورش حبرا أن خرد الوالخير قرق منيط كردن مردم اذگردخان برخاستندهپراک گیا ازمم كذرا شدل مارفحالناء

معتربات بنتان سرفرا زمردتم مردم سرفراز طعناً استعال مواسے-لهذامرا دیر بیتان کال ہوکی۔ بابجائے اس کے آ ڈروہ روز گار ازمهان برواشتند درميان ساالك يرط حاجائي بإ-آل أسوده روز كار كردياب - بيج سي الله دياب نكلوا ديا بناكے اس سے مراد وہ تخص لبا عبائے جب اسم فل راديا س بح ببال گئے تھے۔ درست عاتى رماسكاتورستاق كونى دررسيده نشدمهارك وغبره وبال ببنيج كوأة ابني عكبه رجيبه إلود آخر تحقيقا منته كا نو در واژه دل از ماسی دفتینه اس کادل تفکان تباه کاری تبارندیا خت ای تباه کاری را- گھراگبا۔ كومين منيوسه حاسكة كاميا ينبير وسكة ارْرِأُ مدل بنتال منندوه لبینه گفرسسے فاكت نبيجي دنيا- بإ-جا روسيجي ندسر دعلاج نگلنےریکے جنتا یا محنی کا خباک ہے۔ کہ ہم لوگ لوو ناريح فاعل فنصني سور سرور گھرسے نکلنے ریشیا ن موسے -اور بم حبرا ن م وسئے مینی موارک وعنیرہ - دیگرا ختلا فات کا وسنت وببركث وحدوالات الخابا با- دست رحر سركنتا دسخبار كى طرف ذكر ميں نے عمد أتح جيوار اس كالمجي ذكر بركاركها-التي برسايا ليني الشينسي للك كرساني مرروسي وربانداس كمعنى محنى عنى م فنعنى أادام وسائه-حيران ره گئے۔ ملکفتے ہيں۔ اور میرا خبال ہے فقمه كرون للك كرون ولفظ فصد بغير مفغاف البية فارسي بي أكة بمعنى المائسة أتاسب كەدە بىكا بىكا بىوكى رەڭيا - مرادىمو - نو مناسية سيء ورآ و تخان دبار مرف ابنی کنامعنی بن ناحن تدون اعتراش كنا مراناشه يمنحن كرنه بيرجب آكره بي كوني وسيعافثا نراي انكاركاء نانتا سيرصبح وجووكنا بازطفل وكودك مین آئے تو محجہ و تبیل بنا ہا جائے۔ طبلسان زمانبإل بردانتنه أبدعوب زيانكارىمنصرى مإزارز كسيسه بجيه مين فالفين كاراز فاش كرسكون. كانوده روز كارمطش كبونكرمصائب گروبارىپىنە كىيا يىل كرد- · زانه الله مبارك شزارل مذعفا وبإبيالفظ سرما ززدن انكاركزنا

منتی آگهی خرور علم-كارا دسيري شدشغ علائي نتل كردماكيا ستناسأني علم بدراني اعتقاد سالوس مكارد جيب زان حن كذارى اداسة فزعن محشرفه مينيدور أازاني زواليكان سكيني دين آراني إعانت دين سنجول حيابه بإحجى وزوما بيفركب ازبادئي كالهينبت جيسي مبيعوله جاسية نستق فرمستا ويبنول میانی بادافراهدلدی كوبهكا د إعرواويا بنكوظا سرد عيف كالج كبهر سزائي وارى مردد خبره رو بيميا ولوكينيا ن دانس مهائة بانطرت افر وزمینه حس چیزسے آگ روش کرنے ہیں۔ عر مدرن مشروط بدونشيزگي -عبي ماروض متركنه راز خنبفت دوستبيزگي كنواراين فرومنت ثدنا البركنند لبين انردرازي سخن المختضر بخرزن بفنخ فاحننه بدكار تنبيبه كرم درديان-آاده نفضان رساني ترمنيورغا يذلفطون كاحجينه مترأة أئبينه وورومنانق سبيرجال تاركي غار المهيج الكرمنشسهاك أنتبأ اعفيرواتعي ضالات افسول وشرنگ مگرو نزبیا كبس نوزي كببه امذوري دویاهازی مکاری دمت ان تروزيب والنشكا وبدرسه حريده لووسحهاكيا نفاء مان بباكبا نقا-كفتارا سيئم كربيرا لوويعيى بدروكابوليفكما نارانست بكروني موانفت كاذبه ازراه بردن بسكانا فإلوبا فنتن مونع بإناء ماركوسري مرطنتي-بدوست ورم من تفتق اسية ووسن المي مذابست طلسهارية تاركارجا دونفري إنين ازجارون بهكا دينا بمقراركردينا سرآ مدر فساسر امرا دمخدد الماكساعم الني اربامهاعائم بكرفى دايد مرادمولوي مها بله ما ونيا به به صرفه كوفي كواكس. المسستة ميدمخا اغان كبيركر - حال-

٣٤ سرباری علاوہ سرباری علاوہ اینکٹانے النزائل دنیا اسے سن کرسے نہ سینکٹانے نت ن از د م وشن رابد ل ضا معا صدر در ورے لوکوں کی واقعند مِن زال ٢٠٠٠ ے اس قول کی نصد لیں کرتی ہے۔ مراج برأقلندربادكرد فروشدندمردند وكوروانات مردوعورت ا جاجت وحرورت ما نده با خند سخ هے۔ به- بدومعاش ومكها محسفالين شي كسندا. بأكبرو دومعاش اسفار خفیف رئی طبی تنامیم وفیت کی ون انكاركزنا-مربر رئ مل صداقت المراسكذاري مربر رئ مل صداقت رخي زمى صند شديت مراد تونتحالي راست دید اسے لمبند مرادی بی اے بزرگر س آل نورانی سرشت مرادمهارک الوال ملنى پيت خالي الوال من بكو في حق كوئي-وانتيان عقلا راه رسم راه ظاهرداری مسروم امررست دنیا دار مارست عجاط دنساد مشکامیتارای عجاط دنساد بخواست قناعت معركيري حبك وصبل ووكا ندارى شرت يماناكهانا بي غالبيان الهارنا ومديكان نفرت كنكان برجا شحوشك يج وست آور وسله وانشها في حقيقي ماوات قيقي يامعونت تا ه جي - برخال-انزوا گوششنی منجرت زادی انزوا گوششنی مهمو بقال کاروبده تجیه کار ويركها مركياه قاعل ون سيكال غذاانديش سعلها روالخ اورفتوت مرزبان محافظ زمين مرادازال ميم نفرقه انتشار کرنز بهک

شطارتبير معنوب بدعبدالتدشقار طبفورب فرفة ففرامنسوب سبابز بالسطامي جبت تبمسوب بواجهعين الدباجين مهروروبيمنوب بشهاب لدين سردردي ديو ده مجذوب منتهلك مرادمنغرق تنهود دبدارغدا 448 كام ركننا دن معلب عاصل مونا طبیلسان مرادرده حرسها البدمحة ظرئص التذاكره كومراس حیزے جرکامت رکھنی ہے۔ نزول درود صعود*ی ت*ق دالا ا ہیام نناسب ہے قوسبین نزو نی دصعودی کی طرف و فنور رهنم جمع تبرز معاز االل نبور بالفنغ ير درن مسور معنى زمين كبيت وزم حون دريا في انا بل شادى كربيا مرزما ل محله مبرحله مقدم أمدن مصدمين كرم تولى بوش مبت كنناأوه بيبناني خنده روئي آن لباس. زوت مباحنة بروني - تدرسي وتعليم دوجا - آگره وحجاز كفتكوك بإنناني كنبسالقين رو بویش حال حالت نقیری ریعلم کا برده

مسى طريقيه غاص ففركا بإبندية مونا کلال کوزه گر نقاوه برگزیده دخلاصه حادنثر بالابد موت ثنزت صنعت انكسار فلل - كهندف ميرينم-ناعد طفره محش حصه-بهره مخارر جمع تخرر عالم ودانا افتضاد لزدم افتفاد بيردى كردن نیا کال احداد لظ عكمت اناله معرونت اصحات عباني وبباني علائے قاموال كازرون شيرازس تتربيب ابك تنهرنبرد کے نام اورفقرا کے مالات سے مجنٹ تخبر مدمحقق لحوسي كانشفا واننا راست بوعلى سبينا كي محبسطي طلبيوس كي صنّعة كتابي مبي - كتنا بول مي تعريق منبي كرما بول. نرباب بفتح جبنمه كب ننأن سنناساني عكمت وعلم لقال معنى دمنعي سبزي فزونن مبغثر رسبدل كنه اورحقد بغنت كوبينجينا -نتنومي ساكن تطنط نتبوا زماني فضيرباني بزرك منتنيءوبي نفساني كبروتيهمنسوب بنجم الدين كيري

برنگاه رسدگاه مراد ناگور وربدار سفال وتردمين أنا ببيا مونا-روز کارتوری کمیز رمكراسني يخز مبنشا مرادشغ خضر المحمن مقدس قوانين اكبر-مراداً بين اكبري ولديم وجارم اكبرامه الموذرج مومة بتمصدوبا نزويم كرحناب آزا داعلى انز مقامه مبارک کی سیدانش س نوسوگیاره بین والراسية رخرط ب اوردر وجراب-تبات بن اورضفني كالوسوجين بن بيدا تتهييستي مرادبته يرستي مبرذاتي مونا الوالفضل اوراً زاد دولون سكيفي بن. بإدبيرواي لاخ كنابي اردينا مگرم زا در پھی میکھتے میں۔ کرد فتٹ بیب اکٹن فیفنی آ بائے درمبانی مبان وم دسخص مظ مبارك كي عمرتينتاليس سال كي هي-نسب اخفال دیگر عدم نشاوی سب ورس معامله ورمعامله سب وورمي راه عدم ادراك عنين وجود خارجي يطهور گومبرگرامی مهزدانی طيها ل عبا- وجا در معرب تاسان بشروس دهم كرا بنائد عدا با دم موز-اڑیا اندار ٹردصو کے میں ڈال دیتے ہیں۔ اس لفظ كوحيار كليه الوا تفضل لت صرف كباب فاعل دا سانگذارال-لغات بين معانى مناسب محل نؤدركنار لفظ حقیقیت بزوسی تنادی سب بى نه الد عرف فياس سع لكها يوكور الكها. لبيسراورع نامن كنعان يائيروالاك نناخت مدانتاسي معرفت اصل - مرا دا در حسب مرادم زدانی لفرست كرية وتفرقه ٵ؈ؙۜۯۄ٥ۦؠۅڸۅ*ڰ ب*نسب ؙؠؗۅؠۺڕۮٵ؈*ٚڕڗڿ*ؿ دسيتينس فالمالمست عبرمروري بيبرلوان شخ نيامني بجاري ندكي مبينيت الدلياس ليكامة ميذره ابزوى مبارك رميدي نفزنت ميونتان سترح دربوره نتنا مناوحت نيرو بوسة الوس قوم وقلبليه ارا دستامریدی بإ فنبية فاعل سيارك أسوه مقتدا ببينوا ارنشاد مداميت دأة آ وروسوغا شدمرادكمالات ك المتنبي -وعدت وجود لاستودالا الثرر!-

مركب از إربين ثال أثقال وإسفضيت فرمي ومهم وتجنوعه منني وسنتأبيروه عادين موس ا بن آل بش اخاره بطرف الجالفنل دوستی دیراے ماکسہ دیتی دبیتی دبیتی سهيولي ماده اعملي على عمورت - او نالي الفالفظ محتبت داسك وسنشنا افراره سليم ہے بیاں رادسودہ وانش آرا عمیم-المتحي كراسته اللنبيني واستنشاما في مرا وتخرين فأفارسالار لأسانشدن انبيا آمرنگ آوارگی مرادعزات كاركما كي يمورن ، ماكر كامرود وباداده متهرفدون الكان سالنت والمانيات ركت بن وتنبت دينا مزني دينا متنفل مؤرك انسنيت اكبرنامه بينا عبال ماكر بأكن مراد اوساء الله رونسني بإر رفيت الأسرت دانش بزد يان سيمي منها دمكها ستركم الشداس فاحتكب براكبرنامه كلحطانسو رخوام براندمواد قلوب عائد كياب نهريشي ذا قالبيت ج کے زبان عرف ساؤگل بمہ ورباباري داذرتوش عني منفل وخفا بإ بوشيهيه ا دراز ا مختنهن بردريات دل-ياليخبرا ونبيال سرداران تتنوع كواكون وفيرس جزردريات دل إتاق فروسياع فردسدو دانا نشان شكب فاراسندال آ فارتنی و آمین کلوچی کنا جوا فعلم و تابع روز کا کمنگی لمیدر فندر می زیاده را دینی کند كسي كويتانا - بدميرني -بشدل بالنال بالنيل أأرنا ررز من خاک نیره به درونی تکدر-مرقر دردغ وكاذب اللبي عدم المراحنة أحير يبين درامية أسيل وبالداعماض كنا-فيأواروفهارة وتنفل باور سين داركار مسمل ريال الكيه باري أنحد كي دونتان ابري لبفاظة شايان قديمي منفى خيأ نهت مرا دسرفه كلام الناري ك معدد في قدمي الكيم يعني ملطن عر المريق ناوان ونفصال إربيك زمان كيدو سنت عكن سي كه ما ررى

مبذے مخفرے میکے برکرداری دیگرے نیکوکاری ما رئيتتومندي مرادفذا نطع فریق۔ ا فر النُنْ رْرگی صورست زنی جا ه د نبری نيروسي وسنت فدرست فدرست فدرست هذا حِدْ كُوسْتُ شَ بِالشِّ بِالبِدِيُّ-مستى دنتمتان أنائكهم تي جذد را يخمن دارند تشب ازروز عدانسا خنن ككام ولكاما فالأب تنريب مقارمتركه كرسنة دمبناب دراوره كرد ل دعاردن جمعيت اطمينان دلي دريا فنث دانست در پوشین کسے افتادن کی کی بیب دی کنار لمعال فتمشير مرادس يركى وشجاعت إن رون بينه سيركن خالكاه معبد مردحى تمام النعاتبيت كال جبز بكبراك سابابكرى فنون سخريه منش سواري طبيعت طيبيت كوام كزنا این درکشوده مراد آرزوے میا کری ورربكتنبدل تفرب دادن د انشورال ملما حركفيت مرادنفس لوفكمول مرادنفس امرائع زمن اميران زمانه با-امراازمن ابن راه خطرناك نكاشنن ميوب جزد امبرُ توس ما مبيس ك يبني امرا محمد بگی گام رِداً شنن بنی بارست بوج بابینانی داه زده گراه کرده كرية بن- كرو فكر يابند أبنكرها نذاه ننترب تختنبن منزل بدگوسری، بجیاتی كاربردار فلم نلم كاربردار مسفت مقدم رّ وا گوشدنشین مقالبدکلبدیا ما زا بینتا دن نوفقت کردن بُرک رسنا بامان غذا تحصيل معاش لورحدا منزنا فنتن اعراص كردن للخت المرك بن طلسم دستوار كننا معاش وروزى عللل حد کاری درست کاری نكلاست كم ك سنحن سنج مراد قبقني اسك ماريع معاش ببنديره دم كبيرا نفن گونند بإ موز ومقبدووالبيتة أكدمش كبسرامتزاج دائضال دوجيز يوعبي

بكسوزبن الك نفاك رمهنا جفنت منل ونظير اتول دومبن بهنكة الفختبن اندوختن عوامض إربكبها شمن سبت وم زن بانتی کرنا ناست تا گرسنه سراب گردت نه دوآخشج مرادتجرد دتعلق نيمروز ددببر وست كنتا ده مغادت راوحوا نمرد دسخي فليم تجرديا ينعلن جار خوك كراحي فكمن عفت شجاعت وعدالت سوزبان نفع سورسردر تتوخال نمبورخال صاحنغرال عباعلا ليخاك منتنت خصلت نكوم بده فضائل ادبعه ذكود گران متک با د قاریمهاری یشبر سرا دلبند کے مشت رؤائل مرادیس میارا فراطست اور دوملك مرادتجرد دتتلق عار تفريظ سے روائل شنگان بيدا بوت بي يسرلنثاء عالم تجرد وتعلق شاداس سے ان فضائل اربعہ اور رفز اُل مُنتِكار مابكريس النخ الانخرد بالتحضيمين كاكبرال تجرد كوذيل كانغارين نظركردباب ہی سے ہے اس طرح اہل تعلق میں سُفهُ الراط فكم سنصت ابيجان نامه لونسي تاریخ نظاری سوسے تفریط آن کیہ را وان تأنجانه روستندان دان نهور شخاعمت ار افزود درنيا مهدمين رو سنعمود ووروست دورك سيغ واف بالمكنده زار نَشَرُهِ الزّاط شَهُولِسُنت تَشْهِيرٍ » میں آنے والے فراز لبندی بس بو تفريط أن خود بكبر كنكرة بمفتخراسان نفخ ظلم افراط عدل را دارند كردش دوريا تغيرازمنه نام نغزيط ا نظسيلام آدند سالخور د گی مردر د مور دِستُما بيلين فراهم أوردن رمنامندى ايزدى صابی وجملیی شعرائے عربی - سی سے تغرا ناڭزىرلود مزدرى ب-ا ورمصتفین کی لائف مطرف نوجه حترار طول دوشا دوش منضل برساز بدأ رابند ورطه محل للاكت کی وجہ سے ہتیں گی۔ ا زبن خواسُ ارِ دی مراد فضائل بنفائے مركنار دارندعليده ركهس نام بإمضابين أكبرنامه بإذات أكبر ریا مکرو فزمیب-مدمن نرسنيكاه-اكبرنامه-بانامورى اكبر

ار در کوران دن کے اندسے۔ زاہنم يمرز كسابيح عالى مهست يلبنداراده بابادم بخوار کسی کی ادیس شراس پیتے ہیں۔ ر بچار سوستهٔ نشنامانی برون نفرت د. بزنگ عطابات ابردی سے مراد مینایر ترازوميار دبگركي بدميكيرند مخدوت تا منامه. مربية صوري عجز دنيار ننا رئیسرگوسرو فیزیمی کے سرریجیا ورکرنا اقدر تحفيمتنوي ننكردنسياس فيراشكرنا ومإلفنم تجبا دراه دخراست ورگاه والا بارگاه ایزدی یا محمود ا بنار رُزيدن ويخشش كدن ـ ألطي إمه اكبرنامه سسكسرى كالتنكيني سبدوقاري ن نخبل نخبل محدست بدری آذرم شرم مرگر نشت اتفادیا كروكاكي ترمون نبإن ذرة لينام انتون افتيام حزا فن نباي مقل بوجه بيري ِ گُلُوسِ اسْئِے فَكُو ، سَجْ بِجِيْمُود جَو فردوسى ئے مذ در خبال الخ ابوالفضل كي طبيعت ميريمي دسنما ببسرايه مال دزر د مبنوی کی حزام بن منبیں تھیراس کی فطریت وعفل بس كب اس كا حنيال بوكار جواسر گرانبها كنابيان كلام او فردوسي مح موسئ نانيا تارربيمان مرادكي لوزنمينتكي ودوام بيتلد مافتة اركتبي دحريرماوه والمحى فرو ندكلام نراد شامهام المبارمصري شنير خوف البيردي المرد تنبق رسال به نتبغ ل صفتيل كرا مي خزف ريزه كنابيازردبيبه انغرني وجواهر ومذكى مي- حسدر منج بيارض دولمت ما ويدكنابهاز كلام یاص رارو دوارے دوستی لعبننان سيمباني ويردوال للن بزدلان گروه طافت وجائت ك بنع- او باربدق - عاصل مصدراً غالبين عنج أراكتنمه ماز المبيران حس كومبدان جنگ بي عائبي م ک آر**رْد** مرا دصله دا نغام النهوكم توصله بيست مهت بهجات کے معاملی اکبرنامہ را بعومٰ زروزوغنن ول بزدل عرف علياسية بروارة لمند ه روسيئ مزحناك ـ بنتاش مشركب مراد درستي كردار

of lieuroblinder ئىرىيى ئىلىنى ئىلىن ئىلىنى ئىلىن تولن سكم بالمدسوم بتفاير المروفاوت ترسمان نيسوى يوين بنائي وغ ملدران- فد عمولمي دراسي ورسافتكي فهارسوسيخ معاطمه فاوجودت ایم اسا ایسی سے بدید ہے کیو کئیں دومرے -linkers مِن قبيت دين المحشوري في المركز المسموري في العقلى المحشور مي في المركز المسموري في العقلي آِ فنت خِيزِ عَلَىٰ وَيَافِت آ تنغل تنزك كارتعنبيف أكبرنام م عبينه دالن سعادين مخرن مجتناري ال ماموس -آبرد علی وقار با موسی، دوسروں نے انال کا اتا گا۔ با موسی، دوسروں خاتند فنرسوم البرنامه الكوية فروشي اللهمارشكانية وارقك بزال تسك والمنسكي عنجزي يحلمي إنا بالبين المبيضوري برلدافناد ظامرابد بوجودا م وعولی سیری م ون وخبر دهركية سراب درمانا بنابداردنا دانانسكرد المنش وبالمد فاستكزار يوركنا بدارغفل أأكسر يوركنا بدازغفل المسرة كتوشا ر المحتروال كس بيوندر بإنامتوصل كس بيوند ربإنامتوصل الموه بشيالية إرْ طال في مين انتبعيضيه رون شدن زك دنیا أزين كردارا بإداندنيه سطانع في مردهم الم فال معداد اكبام أأن رمير العلم كرور تضمتان عنى ننادى ربتاری خوت پابندی عادت تفنيدي والبنكي دنا مرادراس وعجت مران بن درما مرادراس وعجبت ا الحلاقي تركتلق دنيا-ر درونی ورونی خوامتات نفسای رغم بظاف مين تصير النظر م.ين

انتيون گزېږه- اترزده نشاط گاه - دل آوین وآین رزبنت شكرف نشان سحر برواز مصمرا دعلما ونفرا طبيعت كزا - مخالف لمع - كالبوه - مركثة -ردستاگده- گاؤں کی جونبڑی مرادا بناگر باجات سكياني - تكب في - والمائے و منده ورنده ر ما ندنوا خدرج كوزماند في بلور ازين - ازغلبه برعلما وعلما يطرف ببتن فالدوانيا روز گارد محدده-زبانه کات یا بوار بادرنن بنكها رتيرووز به دوخهٔ تيربه فرسوده خاكها وكهن عمارتها مرتها براوايا و نفس فروگرفتن عظی کے ساتھ سانس کا

ورون آرانسگان چېنوں سنے اپنے باطن كودرست كياسي -ول - خوامِن وقات - يائے - مردطاقت

بوون - ماندن-آسوبگاه- دمیا-نفس وزويدن - جبب مومانا -مركرفت - نوازش كردوبلندساخت

وتتوارووا - لاعلاج -در بوست کسے افتا دن بسی عبب جونی کرنا ۔ رم من الودافتيارة سه مراد

انسا ن مجودولا پارسپے ر مستعداستعراوية مادة قابيت مراد

کارگیا- حاکم و با دشاه

شنامند گان کناب ملار

تهيدنتان حقبغت دنفزا

نیں کرتے ہیں۔

فراج- مگان-

يا بها ن د مال وآمر و وُمينيني ر

واژون روی مرای مه ضلاب و دار کیچرا

حساس زندگانی - اینے محامیفس کاخیال

كش درزان - مزارعان د كانتكاران -

جماركوم ر-جاو ونيات وجوان دانسان

بسرما يەز ندگى- غلەجىيىتمەسارز ندگى رداعت

مور ایروی - مراد ددمری جگه ما الداش

انیان-شوهگین بیرکین-بهوا - برس ... سيندسوري - د نع جتم زحم فرودمنان - ماتخان أ متعداستعداد - سعى مرادانان اعتبارواده بسكاعزت بربهاني كأبرر اورنیرنگی کے ساتھ متعبر کالفظ منا سب بھی ہے تحرو - روز كادان - دون كار اس كفيمتعدست ببنرشا يرمنعبديي بوب

الم نفعوف مجيزوكي منزل اوّل سالک كي ا من من كالموالية كمنا مردكي إلى المن الكور رمال صقت كاسى ي مانبها به دوسرانه رسود عزب این ای افظر ع مريد دونون شهرعالم متاليس براعة الد المن الني المناس مرالنداس عردات كيزالده مرالنداس عردات محققان مي عي ومول اللان كي الأك كي الله ومهم عربی کے میم ردد) کا علقہ علی میں محمد میم این رئام فروختن نا دانی وخریدن دانانی رئام فروختن ضربالثل ہے-مردد کالب علمی کازانه وسن الربيان بودن قرين وزديم بود وسن الربيان وريا ورزينتناور منكام دأربيو وفروخن الكوفتها كتألي غرقه خفاك خبالات غبراه يد ر دوزانهٔ مُدرِس وتفليم خذتماً وم نذرتوا دل اولاية دم وحوامليل طبیان بنهانی ردوش هیچهاور مخفی طبیاسان بنهانی ردوش هیچهاور مخفی ئەزىبىن ئەسالىت كالىپ ئىكىم كالور ئەزىبىن ئەسالىت كالىپ ئىكىم كالور و آرونه میکنال درسون کاجع عکر لطبعہ بی ہے۔ السيكاه جياني-يورينان للبحق دبولاخ حانكذار شناساني مقام خطرتاك با درب گذراندان این کرنا-ىقى ئەردان ناموش رىهنا-كارشناسان شهرت مراد دنيا داران ي مخطوم ارسال درساعت انجنال كايند ي مخطوم ارسال درساعت انجنال كايند طئسه حبليه المدور يرننس مذله لايان درازاد كالماند مي عائية ارط كخودنداك مقام مي عائية ارط كخودنداك مقام ر بودگان شار ارتفایس سراد جارة يجي علاج نفس واروكها دواكي لولي ئننودىي يبط ئننودىي يبط بالعنفانيي ينه زر مين ومعني غمر د اندوه را ميزور عافلفا اكب شرسود شن سراراس مصلبه آگنده گوش براینونی آگنده گوش . ادی شیس سنت میں کداس سے سزار دروازہ ادی شیس سنت میں الاردوازة بينراريا سان ين-اور الاردوازة بينراريا سان ين-اور

دبولاخ عنشسري ادجيفلبه تواسئه بهيميم السامل عاتاب مصييه كمنتشر بواي رنفا سلف المع محل بمالك منتصيره كاللها : كريباس مروان زن آلسنن كري وه لوك جومرت فيرالون كوها مركسة كى قوت رقطة بي-حفیقنت بیسے ۔ کوسی اس الیہ کا مفہوم سی ست فاصر وليا-مرتان مرد عكما ردعفا وسلحاو ففراء سيما يي سبو مباب سيه تشبيه تو عنبيت اني. بنارک نظرت علی کے سرکے ہیں گرسیانی سبوت شبیر کافائده کیه مجیران نم إن دارسار تبرر ماسئ أسان شكوه مرد م إلى كمال سنة اس حنيال كو بياسيم اس كا کھی بیتہ مذہلا۔ ره لوردان منزل شناس مراد ما ایکان أشون فالمنشورين دينا بدي بينكي فزونتي _ نفن بوقلمول نبرزگساز خودستا مرادننس. با دگیرروزن دار كاركاء مينا مراددل وْزُم السرده : عَكَين با دجهار موجم هواو موس معنی د صغی جیانی موا دربا ول منياعن دصاصب مهنت قِم مرعال اعاد ميت نفس إمواد ور. لهب ربزال ببجابئر استغداد جن كى قابلبت بليم- مريخين أنكبينه طبي دل. بھرادرے۔ درا ندنبنن وراز ددکربسبار بن رقی رادتوا مبنات يارنامه كارنامه نفسيف قابل فز كوباست خموش كناب يا (مصنعت جربيكا جمان فرسووہ مِس کو عم نے بامال کر دہاہے سبع) بإالذرزنامه مرادابوالفقتل تمنشتا سامذه الذر تعربيت كرده اند

وسائم بربسنت المنان ملكن الروه

سيابي سيو بفيراس طرح جرامائ كر الطسية

كانتنان ي معام مو- نوبر راس نفصان كي

بات م باره منقرن دمنتشر بوجاتا م ـ مگر

جسب ان اجز المي منتنظر كو الكب عاكر دو. ندهير

لبسردي گرايميده دل الفندا موكراب.

ورباكنتان عمامه عماسه كيريج كل كياد

بربطسك موسة - اوربيه عالمت بربيناني رد السب

وسنت فبسرندان سريبياء ماتم كرنا

كام باكام ما تصرور قوابي كخواجي-

بالموس سردركم فت نابيدا

دوزگا ربووز مار ذصت شد یوقع ہے ربعان رباني تازل بوان وغران شاب «فوست ليبين برماً أبدار علقوم كالموكله على منت والي إلى سط نيم فنطرم سدمراد نفعف كتاب المنفط أأبراسي سيداس كالان عي لوبالله شايد بذرش فبولبيت جال کے بیں ۔ مبزران ماويد زنده نام منتهور يالغولغزين إزأمت أفروزن دائش تورشل ماعلم عاسے درمان شادن مفول بنانا مُشَكِّب روز موكتي ندي صراعيت ماجنى فود كامه ذرغرمن وسنتيازي نفسه سوربال نفع كأركبا حاكرم إدفؤاست شوانيه كبيبيا سئ سعاوت مراداكبرنام آن رمبزن مراد نفس بندلد تكذاود ببيرمرا دمبارك ح**وا نی** النفروا فمانی حوانی سنطیس تیخ الفتا-جرار دار دجيس نياز از سجده جرار دار د دولت من يوميرى خرش الفيرى سے-كارفرمائ ايراع مذاياكبر فتكرخندكى نشاط ورلوره اسك سراد اكبرامه وة وله منزدد. منفكر ودس تامرا مراددن طنطدير حكابين السرب بشكر وي الما منرا دشغله ب يمنغ ل كى أدارْ- ارد دىفن*ا بلن بل كىشكل. س*ېم د يو ول مهت وجرأت ست - اوربغر سننبكي وسئه نقاره سنه حجآ والشكل رجوا ناره للب كرده ويدكاه منظر است و بدر بركت من أردوكا نفظ و تصب وركننوده دردازه كحولكر وتصديب تعي اس سے قرب سے جونکہ امراء حكوشانوا ندردانست است سرراا زسجده كالسم الكفيخ كانفش إتعواز وسنا ان كى سوارى محم سائر نفاره قيي بويا لفا بلاگر دانی مدانع بلا جومنجندا ساب تجل ب-اس سلئے بددونوں رنگبن بباطه مرا د دنبا-الفاظمعني شأن وتنوكت مستعلى بيرا-ببغواركزيس ببعطل وببكار عوام عن باركها - دسنواربها -خودرائے سکش د و حد ا كاو كا تا اكسم ا دنفس امارة صُلَعب النِّنت -بدا شعار نلدمن فيفني كي بي -

ز بنگاه جها دم رمنائے کل میں سے ہے۔ ماميعني ماآنكه تنختص كروه مراحان ببينان بركوبان مرجه رفنة بأشدام المبينود بيمعني منين صوریت را نظام باجیره را للكر محذوت كااظهاري د گرگونگی تغیر مصارعت ايك دوسرے كو يحيا لونا نتأه سرابان باركوبان عرب پدندری إماره لونسيي محاسبه سه تن خونی- رهانی ٔ- تبیزرُو بإطل: ندور ان بطلان كاران-لمذا ندارد کی طکبہ ندارندا جیا ہے اور اگر باطل اندوزان نشأ ديۋا**ب** خواب خوش مراد موت معنى كاريائ بإهل مو ينو كيرصيعنه جمع كى رها في أميد دار نالشكاه مقام نور منرورت منبی - (۲۹۵) ب تُنكِي تنفِ كشادگي فرح وفرج لعبت آرائی بازی کی خود سنا*ئے خوکت بن بین* نفس بمحصلال سزادل آب بهرورزن مبيو دن كارمبوده كردن یا گے افتیاری تابت قدمی بادبهاون كوفتن كاربهوه كردن الماثمرة كندات تتأ را ز درون مراد ذکر مومهبت کبری ازا *ل نفزت گریز*از خلق مسرازگریها ن مسیمبرون وردن ما رمبى غلام كوكب افق معارف مراداكبرنامه برزدن ازعهده كربيان كدامكس ميتا بم كديكارم (۲۹۷ فائم وفتر دوم) عى أبر از شرره كارے ركمون بنا مبنرد كارتحسين يسبحان الله - مانناد الله - بير دست برا بال خود زدن البي سے آپ ان کھمات میں سے ہے جس کیسے فک شافت مواغذه كرنا-ابني آسيه مدوكرتا-سبيرز باني برزابي كيناني وحدت مارے - عید ماحبل دعیرہ عيد بينيكي به درست مېښونندن بنروب شهودي عين البقيني مشابده قرن ٹانی نبیںسے ساتھ سال کا زمانہ وست كثنا دن القرطهانا جهره لبست بثنة دارينتكم آزرم جونی صلح حونی ممی اندوزدها مل منیود د کر تغمیر جز تانی۔ محنفا كوشه كبرى وعدم أميرسش عنقامهات

كا فأعل تعيي الوالفنتل مع - تازه شادى فأعل بجارى دمننوار دوامرا دوحننت وجنون منین. فروختهٔ قاهر کرده رسنخير وسمني مرادماسبنس منفيج ماكرون بنشكي فعليات نا لوان مبني صد ايزدنوا نامويين الثد چه که اره مرا دموی د ازال جواب كوني خند بدان صدف سبب كوحب موتى راه زدن گراه کردن نكالن ك لئ جري بن بودون حص روشن سناركي معادت مجنت سبب کے کھل کرمشا بدد من بازسے ہوماتے ہیں۔ بإبير والامرادمنطق وعكست اس مالت كو خندانى سے تغبير كيا ہے-سرارع مريه رموز ناسره فبرفالس ناخن زدن اعتراس كردن حبران أرمبده منجرآ سوده مرادالوالفضل مازريس بمواخذه استنتكاف انتخفار وم كببراك سخن وز مكامن معنقدات ميرا باطنى عقيده آن منجارروش دشمنی ورویه دک "لبيس كروزبيب برنفسي برذاتي سررردن فاسرشدن كروارة مودغرميت استمان حابياً سوره سي قدرهمان منكون وركنزت ونكه لوكون لينساكة جيور ياداوزاه برلابي-د با تقاءاس كئ كنزت بن فلوت ليف كف تجوز كرت وإردافتن فاليكدن ىبى <u>اوركنزت مىن غلوت بەراعلىٰ مرتنبر كترد</u>سىپ لاربر کرخونتا مدی- دلاب اظهار محبت میں کتے تتبيز وتجي نبك الماليني يعبن البيه لوكوك محج تفور ١٢ م لمانا - وورو في نقاق ديناس ين ضراندلني كالحدده معله محبقا وب بالريشة دخهن مجات يا تا باجهانيال... عي الدارد مبتدا عالمبان... ئېرەرىسى ق رىتى مراسمة وصل جرب زباني باخود نقش تشسدر مي ابدا زد اينآ كو مبقرم الحال سردست مصطرور بنیان کاربتامول اوردوسرون کی دوم منزل صلح كل تعلل تي ويا منتا مرول-سوم محدیث کل۔ ا فرو من الله الفضل عن طرح أبياداً الرو من الله الفضل عن طرح أبياداً

أشفنة بيسرودل مرادبير سبردوزی-بناه دانشگاه رسمی علوم ظاهری سنتاره گزین خوبی دیدی کو سناره سسے فراختا سے قرار دادہ مراد درس مقررہ نببت دسينے دالا کرده کوس كحكرا في-تج اندسني مدا ر**ج سنشناسا بی** مرانب علمیه كنيرابن عرمده امتدالدنيا شورنشگاه مراد دنیا گزیده منتخب نتنومت علما بدر تنوسط مادت عالئن نشريح مسرحتنجمه لنظرونا آله مراد عكست نظري والهي كاربان رخنه فراسم أبد باستسي ايسا فلل انسرا فنبال اصحاب افلاطون دا قع مهو-الزواگدسته نشینی نظافت ما کیزگی مننأ نكبن اصحاب ارسطو نبزنكسا زلوفكمون مرادلفس اماره تياقداري تهماني مأمك ال سرمامک و ما مک جیبی تعیبول صراب**ان محاری** مراد بزرگان و منعان و بدران - مدینهٔ معاشرت دینوی با بک باپ رفیب محافظ علوم کنتی مرادعم کا سری فرطعنا بسياري رنج لمندما بمكي على وحشم الكارغا روسياني زمينت خاسنا بإكدار مراد دسا حبرت مداجري بمفاد اللهمدازري حبرية فبك سياخبرت كبسطهم الشي تجفيذنت وكمنه ساستو**ب درون** شورش دل براكنده خوامنش تجرد كزين نفس نفس سردم رمنرنی-مانع آنا آن رمير مراد غاطر يا پر جا ومثان نقيبان با دبيهم وركم ده صحراص كانه ادرب منتجور فكأوه متطوث انكراخت بسازل شد ىيىنى معرفت عدا دعلم باطنى -لفرت ولكرا نفرت سخت ازعلوم ظامري اعتبارزربى زنع دبنوى دلو بمبوت روحاتي فنبيب مرادمبارك بدرالوالفضل واير واغتن خالى كردن دوادوسى **فرو** نثندن پر دن

نابا فت الذي خائيد كان راساي قاعلن ـ رل مت يم مغفسور بالمعذوان هي-مراعل منازل شنزدلی بزول حن تعنین عمیع صرر آ دازنکم أكارين مسرا دنيا تحمول أمناني فرون بنع قرن آئل دت سي سال في النوال ول نُنْكُر دل كُو بيانىغ دال بمعنى مدى منتعل برده گزیس مفی آ و بنونه منعلن کرده با منشند انفسى بزننك لعببب ردعاني نا إرشكني ناسنند كرنا مسرابري علاده مزيد برآل دمن مابیر سند ملله دستگاه *دلداده عائق* عات عات فاحشه وتحبه مراد دينا نن مدنی او دی تو كحاننماره جببجداند علافة كسل تالع تعلق عبال بينعلق لينوى افنال يبني آمدن نارسا نی جهالت افغالنامهمراداکبرنامه سبمبيا بيح سراب عائش مومومي وخبالي كا و نانوان مراد ابوالغنسل مورج مرادمنعيف إوبار دوگرداشيدن شریکی ورسے ایب سال کا دا نعه -ابوالفضل قرن وروسيد كان دانايان معنى سال لاك مي لعيت بإزرووزوال مشعبد ومكارفاني حور گذاری اداعی آزریسنان دبیان-بيرلعبت مأز تعني الوالدنيا اصا فات ده التي جايي ذاكمي وجود نمول-فزلوت بير الآگمى معرفت الني كسجنة رشنه تمتر بالتبز وبولاخ شيطان زارمراددينا ليسرى ابن الدينيا سموافعنا گزار دا دل منسوب کردن اس لمندآشان معرفت توا سنترسابان خونشنن ووست خودبيند ماردفل فاللائم كروات تخات وسنزكارى صقر دالان فارسان راهموالغ در شوارى مندى بنرنكسا زعدالدنبا-رامين ال وسادس وتعتقات دينوي

مبدرانی سیُونی در نتیجا فی درا ژافتها د. را ی شرمندگی بونی کیوکر كام كجيد نعي نه موسكار دست بافئ ناره طرزيز مارگا ە *نشگرف* عب_ادىت كرا ئى ببشواسيح سخن سرا مإل مرادنيني ارزنبيت روزى مشواد تضيب مباد فعفيرآواز نزول صعودى معانى أزب نؤاسان سے مگر إلكاة مراد نظرناني ممبيدكي نفزست البيه ليندمون جيبية أسمان مرادمناني ملند أزمهرا دمراؤ وبراني مراودن ابوالفضل بروكبان صفوت مسرا كضميررادمعاني روعاني نشادان مرادمعاني بعروست بوقعنى بابنه الوالفضل و وشت بخل ببوندا حشيى ركبب اصلي ٹاخن مبند کردن دخل دنفرن بٹوون عنصري سيكر حروت بهلوحو بأيمتس المعاني مأليت ننكاه محل عزورت أرمج فدرونمين نكوسيره تكرار يكرادتني يددوم كدور تكده دل كمدر خشك رو دغبراناس گراسكم مسباس حدوظكر دسست فرسوده مبتنزل کاخ بے روزن دل گرم خونی مراد الاس مركان نام ماه خذال ببرنك خاكه مرا دمسو ده أشنأرو في- الوحس مبيكا مد تكوني مجمع فوني شیرنگی م اد طرز نو سورسرا سرائنده نخرسور وسست افتناني حيدرتف بحالت وعد وونثنا دوش -راريم مبلو دمساز بارموانق دمسنتكم فأكزران وقت البير دنستبن تتمسه كلس بعيث لأق موان ارمغاني مراسي تحفه اکیمعین بست عزوری ہے۔ جاره سكالي-درستي وامهاح بلسل نطق بدشعر ذو بحرين ہے۔اعلی وزائ منتعلن مفتغلن فاعلن ہے بجررجز متدس مطوی مرفور يكحاساز واسع اوردومسرا وزن فاعلائن فاعلائن فاعلاست با گ**رو - دالب نهٔ دمتعلّ**ق

* *

والمناية المراب المستشدة العبيث فرق A Company of the same در الشريعية والشريعية أن وتراكبين المنافق المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية وسنت مراوسرون بت الركان ووران ويدا ميل والمحافظ بالمن العالم المن المستعدد في ع في ششر ماند في را البيانية المراج المانية المبينية الشراعية منت العميد المراثات The state of the s الكفاياس تامينا فإعدميت والهام بيها الاداداكر وفانني ووت زنان تشنيف أنفر بالنشر وثبي فأنسته تغيابين أنتشأ ببنء فين أربّ ما عند . والإمث أبوراي الأبوانسيات سأ ديو د ل معبور بيديد على المانية ې لالغان د سوال پيانش رنتار برده الدوست برداره البني ماعب ناته 1 کلی رانشنا نسی و مانصبونت و مدوو آ لكومبيدكي للاستاء ينوت ر في نا ما و فنيت مراي كيه مين مين ما ما وم مشتائندگان ١٠٠١ن كنائب عك المكالي برشوارنبی سان تین تنخت ومشكل الغالامشكه وكاركه وشامينين أمريل دكرنا وسنت زده مندادل رَّبُورِی دنشواردوا بیاری بمن مرکب معرد وطرقهم لأدفق الحمل سننابط فيصريه ولوبه وتبيه وانت وخرامش روش ومسنت يا لنت لنطرنت آمذى بن امّ أكل نالوال مبنى صه-سيه عال: رئيه فار تعبيرانيال بركفن واست تل کاری سید کاری وزو بهیره دان فرخربیاری تفنه دلان تشنكان والمرست بالاوسست عقل دما لوست کتاب کمکسم نولتن شکشتم بدن مشغفت ک - اور زرفائے ین

SER TO WATER THE TERRITOR TO THE PER SELECTION OF THE PERSON OF THE PERS

برخوا نار اداکند هجون دجرا دسی بالب نگاه ممل صرورت رسم مبیش بطور سابن نقاب با فی منع سنناسانی كتأب لوسشنه عموم حق بالزرمي راست ردى بردج عموم لكاشنه تلم نقدر بنشده يركبهنا ن طببب مببب عالم كفنت كغنتين حموقتي نتي ميان خموشي عبر معنيد يه خوشي عميا إزال سبيج مرادبز شي عالم كومكومراداجالأ وركرو دربند لوشابه طوطبيا لأنتاء سرمه لصحرا نهادن ظاهركا مبسودادادن فروفتن انثارت فزمود عكم داد بال ريو ما رومرا دقوت تغمنت رسبدكي يفت كدمدان رميده ام كرولود بهنكام خولش كل امر رمون بادفائقا نفنس عإن لوا رئصنيف كرية كاونن كان نفس وه كلام بيرك يخطوه مازجان مو. حرف گذاران مورمنب جسیج ہمت **و**ارادہ زمان مكيها ني اكب طرزا در ڈھنگ پر تکھنےاو سجع كونئ قامنه بندى

خلونسرا سئے سلطانی مراداسرارالی سوراني-دبوانه آن اندلیشه خیال نفرت اد تاریخ كونني ستحن المختصر ٱ*وِيرِ بْنُ -منارعت بامورخان* لفرت تضنيف تاريخ سنسردن نفش نامعرا مامناسب ناريخ جو اننی میں ان کے دورکرنے کا خیال کیا۔ بابن ہیں -ن ۔ شناسانی فروش معتم ۔ أكابي طلب ستعلم رباض يتكنش دابدوساك معريد حبك ب اساب أستكرى منعنفس سيما بي بيقراري مراد نفس با سبميا في خال سية كامش مشقت درنج ببرابير تهذيب بنا رساني كرايداني نارساني كي فاكل موجائي طائران ملبدر وارتمنا براد مفؤل بإمقلاصفت وبموصوب كا وحدت وعجع ميل فتلاف رسي مي جارئي مسراسمكي ريشاني بيمروبن ييايان از مننیارخرا می بوجه روش ففل. بانودمتسرائيدا وانغضل بايؤدمبكفت

۲۸۲ خاک ذره امکان مرادانسان

مبرى شدن دورادان كذرك كعد عبن الكهال جشمد ببغوله كوشه عمردوم بقائے نام وشریت ببغوله كزمني عفل كانقدان أنكاربر دار حقيفت طالب خفيقت نتكال وبال دعذاب سنرنا في اعرامن ازال تاريخ يأفعنبيف منزگ-رزگ دسسنتاتتی از کار زبان زدگی به نامی دل فالى اراغيار أمبره فلطلط ورور فسس لوشی مراد آمپرش مکائتهائے دروغ بزومش منها بدميطابيد وميت أوبر دسله ومسند أن نبر بورا فروز سنناساني تعلقيان دياداران أ نفسيده وحننت وهُرُم صحوار مراد ناريخ تأوبزش دروني مجابده بالفس بنا وأرامش مائي أرام مائي بناه برمبید کی نفزت ای*ں ببزیگ عقل مجر*د سموم مواسي كرم او طنيز فنوس ومبرازراني عقل أ زرمسنال آشنى كاه - عائے زمی خشم وأزعنت وحرمن ليررزند آموعيب خرد وگبری عبد وئ -اعتراس د وغول خشم کار زنگ امدی چک لازوال درس صنعت گری مورخی بكوم مده أميرس تعنق زاول ا نترگی زنگ ابدی کاه کام كبين توزى دسمنى قدسبال عقلي مراد سغنان معنول. بتردربا فنت علم البقيل عقل تباكش ثنا ودعا رده ما ف ما بغ وعائل كأركر الأردار عاملان علم اس والاتخبشش من تاريخ إرِّيا افكندن عاجزرون اسالسركتب ننبزنكي انقلاب وتاننير دوردست ببيبالهنم مینردگی تجریه مها بذرومتوسطانعقل بروگبان مشبستان تفدس اسراری نادره بردازا بجاد ابتد

تقل مرادتاریخ خراب دیران يرده ورظامر سرسخن كذارمي خبال ادائح كلام نتباية طريفير م زمردان حربیهان مر دمور خبن لبكامروا تئ برائے حصول مقصد-اس عرب عا مک رو- نیزرد ست ابوالفضل حود ری منبس کیسی خوففا مدیں اور حولانگاه میدان تحرر حولا نكر دونده مرا د الوالفضل - تاويليس اكبرك والسط كي بس -**ٔ قاُ صرنگُ**ڈا منڈسنت نصر *روا*د انساخت کیونکاس نا آزمول ناتخربه كار فنم كى كتابكى عبارت ساده وصاف بونا جائية. رونشنان امداع عقلاوهكما كهن ببرسالخورد سراد كلبله ودمنه رگرفته برداست. مدانتنگی مان بوجه که عباري كردن كهرابنانا بينشكان طبيبان ایس کتاب مراد میار داکش عميق المآرب حس كيمطاب بهنت كرب بذراني مفول واغتبار كردن مین زارب کمسرمینی عاصیت ربيهز ازنتياه كارى تحفظ ازبداعماني مكتوسيه مرا دمقبوم بإعبارت المناك كتنب أفتاران بإبدان كنب مخطور مضمربا مفنموان واردات آسياني القاروالهام ملاسية مطاف كالل مقائ باطن . دفتراول اکبرنامه...صفحه ۲۴۸ بإفردرا بيود ، كو-دراز تفني طول كلام قرن - درست سی سال أ ررم كفتا رزم زم يا نتن على الدى بانني اباري اعتصام منسك سابد آسود كان مثا دخواب ننا كي مبطى منيدسو آ زرم رهم وننفقت ورحى بزركي وعنبرت وعدل والفات وراحت وسلامت بهرسي مراؤمين منتخن مسرا مرادمورخ ركفتاروانا سعرادمعهوم شعرابيده ممرزلف فبإل ناسره ومبيوده ول رر فعنق بازرمنا- دست بردار موجانا وزمم تعنيم أشفته وربينان كذا سنة اداكرده مناطر متعلق مراد مقصود ومطلوب مرا ازمن گرفتند مجیجه بیما ختبار اوجمبور کرد با ترفسيد دووغ - ميهوده - كر..

وعهر كثمر تغنس نتنابه ناك عامونثان لنج دربا فهنيت سيراد أنانة ابوالغنل حيكاوك قبيره ويندول مرجوم د لي- قال رحم اودن يا أز گليم وراز كردن - ايني مدست متجاوز زيانا دانش فتنه *اسبے روزگا* ما مراد علمائے ذہمی الوف - يمال كي تام الدن من حكا باسان السلى وارالقنن سخن خوشي مي سلامتي اوركويا أي تمی طرف المهیج ہے۔ صرر وتاسب اس سنة تنبوات الدادع هوكل ابران دخخت علم مونا وإسئے - نگر نفات بالنطق من منادكي طست یں د الما شا پر مشاہریں سے خیں تنا انقراش عالمهتا فتردنيا اصْلَالَ كُمُراهُ كُرُون مِيهِما بِرارِتْمِيت بعزوضت رفتن بوجه مانا فدرمونا-گراده میشندادر بهادی مسرا ندسميا سبلون لنكار لوست مبرركان مبرسد بوجه كنزيت زركان فرازواكيجهان مرادراك دانتهم مندى بزرگوں کی قدر کی تونبت ہنیں آتی۔ تعلیمے نئے مکیم سدیا اے کے کیاس لنکا کیا تھا۔ اح*ا دالناس معولي أدمي* الله منها ي وجهانت لو ومرادعكم بخواسيه أكئ وميسا فتندم بدويتان ككابول البي اس كا ذكر بسنت تاسع كرفلال إدستاه الفرابين ا رْغْداسخن کردن غذاکی با نین کرنز-اس کی کشه د كيها يتى كدايسا ذكارنفوف وندمب بين بي بي -اورد انت كوبرّا زا_ منتمرز من زمین کی فند اس کنه کانی که آسان کانیر **برا سے غداستی کردن - قرینہ ا** بی الٹد ہر يى ع تيم برج اسدكن مي -مشتنظر سيرالوارسبلي كي حنابتون مي اكب بل كانام عمل كاسونا -كإرخر وعفل كامعبار كتامين تقين اب كتابون كو عثقا ازكبوز عمرميدا دبوجه عدل أكبر عَفَل سے عاضيت من ومنه الوارسيل سي ادمر على نام مرادمكار تنبيت ببلع قول نقافعل مذنقا اب فغل يحي تحت محکمه کیه انوار سبل می کبیدر کانام بهان کادماده دل الى قول سے يعنى زبان إينداراد و قلبى --باندافتن - مَكِ وقع - نباه كرون يدورون برباطن مناطرهام درافتال زدن حباسهٔ اتبال موناء الفتراج النباج معاصدت فوك منيدها افيال صلفرر درست اقبال الازم باب اي

مهيولي جوسرمجرد فالرصورت نزدصوفه عالتامنه لقطهرنها دن نتان لكانا خط كعينبينا وزدمتكلمبن عقالئ اسنبا واثأ مرادكتاب كليدودمة سلے تنمیزی مراد ہنو دی۔ ازمه نده راافتاره وبإربه ثدآ يده بيئ عجم منت بنته ول - اذك دل عيارطانج المبيت الميت نغمه بُزُرُونِدُ اس كتاب كوم ناروشان سے نوشیرواں کے نا بمردان جررس ببروا مرد كول درك لكا-بإس كبيبا - اب بحكم كمرجراس كو ابوالفضل عاردائش ركارمية ن على زناء كى مورىت مى مبدس سے آئے۔ زتح أمعكم ماش نقش الأوازكرون بانا علم من المن عمان ديهان سه مردسة مك عهاست بفتدامه أفازم كمندك بيط غوں کو تھرسے شروع کرتاہے جبیا کتاب میں مکھا ج حلب عور طلب ب ال كازجمه نام كي موسع غول كو عير مانا الم ويراجيهمعنوى مرادعباردانش نزباق فأروق الكياف زهرددا كانام ويكرسمو ا ما سیسی سین کرے اسے مہل عبارت اس محمصت مكموركر الياكر دباركداب اس زمار ك تمي سناز مركو نحاله بنى ہے! سائے فاروق املى صفت، عوام تھی اسے سمجہ سکتے میں۔ سراب وربايناكنايه اددنيا کے زبانان ما وران کلیدودمندس سر اداني جمع ادني كمتران تكابن مالورول كمنسي مساميست رارى ومتركت بإدشاه مرادصاصيانم فأصدر ودمترجم - يا يتبت كفليل بوسيدن منترسحان روزگا رمصتفین نبایه بميرلب تثرناذ مرب نذرمرا ومشكلات وره من مراد عبارت الم جيزيا درج بروكئ مشعبتان ماراد مرودمعاني بروسسته روز انداهنش- کام کردن - د روتبيت فكروتانل كدن ليني لوك محاس أكبرر عوروما الكري-فاعل الداخف الزرائية أكبر-ارارت ودناني كفتش عشرمي مرادانسان مهابات فخركرون. متمکا ران ع بارہ حجہ نے اکبر برطعن کرنے والے موطن تفكنبه مي مراد دمنا ياصم

كفنن سناعمي الثد مُرِزُ وَنهِ نام ڪيم مترجم اول کليابه و دمنه بيجليه فنفوان امداع ابتدائ ايجاد ميمي عور السب لإبهارجے افسوس افسوس روزبا زار رونق بإدزن مروحه ببئلحا منش مخفف بوش مشاوی رار لؤبه أرزو واميد ساح براك تهنجوا مبرحبنت ونظهر فتنول ملاانسام معاسب كذاره كذر آن دركاه اعدركاه بجرد وآن درعائكية أن زنده خفه ابي مسراكب نان كنابيه زملي كل دوش كتف شانه طاؤسى مرادر منبت ازبى ـ عرم صول سالمان تخرد فعلى ازموت مرانحام مراد المينان دفخرنتان لفدني الحال موعود آموزى تغليم مسموزش نغتم رسيد اودهار-آيده غدابا بإن إبندكان غدا عندارسدكان سبروستى غادف قاعده اكرتبند مرحبند اندلشهٔ نامکن خبال محال علمت عظمتنه بزرگ ہے عظمت اس کی چربان یا بدعاری شود سروز ناہر خسران نقعان زیان ذوفنون مكار مميز صاحب تميز تقش مخاه إن بے مہنی ری بےراہی نہ دلی منامے افن ازجيزے برآ وردل-اسے فارج کرا اجأزت صوري مهياني اساب ظاهري منج وِراك استنى أ دِ مرادْ فلون خصوصاً السّان وورهم مبرى نند زندگى بآخر سبد فأسره غالب داور عاكم مرادعنا ا س محبوعه مرا د تحکول-منقاصه أنا فرمرادم مقوله ومكشوك ومنقونه تهي مبان بوچ و لپر نا فاربيكضة دان لصيير ببنا د النش رسمی علم نا سری منتبهم كالب ببياني إن ما معمر تجرد ونعلن رعوشن خود آرائی۔ كنجدنه غرمنتني معاني مجدمتنا ميمن خالص بنبيك املغار دهاوا- مارج خود دنتمن اینی ذات کا دستمن د اعبیر خوام ش مراد انتخاب متنبوی ولىل مزره مبدة دلىل

ربأ تخي حال بسرحال انابتيت مؤدى دمني وربركر فكنن حاصل بونا كذار تدركة ل مخن ناظمال دنازان سفره بؤان حوش آمد بسنديره ازدعام بهجم مرأة أتأبين ومرتمير فرازك الكيا درج را عدك. أنحي سمندركا أمرامقام بفلاصي-رائي مرادموت عفن نودار-رط مقصو ومرا دوصول الحاليد بببوناري ببالصحطاب والشتر معلومات واگوبه تقرر نشریح نززندا فسرده وغمگین منن البيرين كبوئكه الوالففنل خبر فالب بي منين ملكم حير محص بيء خراشيره دلگشت دل بي خوامن بيداموني ربيل كوجي جيرال - جرراسته مخزوا لضم الشخانه بسلام فبض وبسط بنگى دىزاخى يە دە يۈل ھالىنىن بى جودِل سالکِ رِوارد ہونی ہیں۔ كدائ فكنن مرادابل فتبس-طبيب مثادتي مرادال ببط بجارننناس طبيب بفني فزا وان د اند مکمت نزاد ان داند

مدى الطبع اسے نفس مدني اللين المناسية المرا گر باره لود هم متنیب کرده **بودم** -الناق المالية متاملية المجمر مراد دل_ النفينات أينفرقات كوبي مبني صحراكي كوني-دنا حوببنر كال علوم - طائب علمال دربأ فيت متداولات تحبيل درس راجج مستن كشف مرادفارغ تند ممطارهات سن مدين ننادن -اكية دمركويجياج مراد بإصابه بإصانا يجيث دمياحة مناظره اسياب بالمنتى يحسبن عادم وببب مفردي يانوني سني. وكسر كرول مرا وتكبير ووعنم النق طعيدن حظ لذب بره متمتنا- أرزومراد نصنيف ولادمننا ثاني حصول عفل وتتبر رابات علم إله بإرآ بإست نشابيها

تبغره عند بزل

فدارُنغ - جي عذبيت مروربب

سی کلیمیمین ده گویا ممزه دانف سی تمیز کرک دد ئىنچ دۆلال نازدادا <u>.</u> حن قرار دستي سي المذا انتين حرف وعلتي من خيرت - كبردانان ول لام الف حسرل كالم العني لام ي مبروين التبداد انتهار سے کا حرف الف اور (﴿) كے اسم تعبی الف كے النج در كيروانس خسه ا بي كارف لام ب- اس اتحا دفلبي كي وحبرس العن انتقظ ظرون حظ يافتن ساكن كولام كيسائة لعبى لا لكيت بن-مہف**ت منرار**ی-البالفعنل کے زمانہ کر بينن حرف تعبى حرف كيربا بنس بهاوس نفطه سن مبلج آدم سات بسزار تفا-لگاتے تھے۔ گرح ف سے غیرروشنا فی کا منتعش دا ماك بمبنى ننام دكمال حيس طرح أدرد اعزياهم ازالها مشتباه كل حروث نتبي كومعيم اسلط میں میں باسولہ آئے معنی کائل ہے۔ كنفي مس كر مسلطرح لفظمت رفع استناه موا مكب دانگ بيا اين تفله واسع خط ٢ اسى طرح نقط فرا المراجة سع كلى اشتباه لا رموها أب بإفورش فمنتعظهي المهرنتب تنعصم الديظه فباي حركات فنخه وكسره وصح بصورت موجوده كمح موجد ^{غلب}ل ابن اسجد و اطنع عروعن عربی ہیں۔ دودانگ ۽ ۽ لي مخطوط ومنتهج خوش حس طلق صنع الهي بدطولئ-كمال مهارت جسوم فعيدمهنوع گذرابینده سبقت داده ارزيك كتاب نقاديراني يدارنغ نادرات صفت لكادندكان هررقع معنى وصنعى بيوينار لكامهجا الإصلاح البم گرفت مجير ربا .. تر مده حرفته . کدشی ـ صاحبقران اميرتنيور روزمب فأل مرادمر نفع لوجر وشي خط حربي وضغع فاطرمي البثندنيني مبرعلي سيم سوداني هورث خطبي ظردستناني موعد خطر سنعابى موسے ميں مجھ كلام ، عفل مالانكه سودائي مزاج محبول مونات بكر ثام برأ ورون ستريت حاصل كرنا حظ سود انی مرکز فقل رکھتا ہے۔ براعس ملحاظ سببدي كاغذبا لورا كابي نمک^{ے ح}ن و مزد · جبرہ دستی غلبہ فطركن بحاظ سيابى عارض رضار صراعت خضوع تنظو ضعف عاجزي الوالبداريع مرادالوالغضل-

ميد مندسرل وررك فتن عاصل مونا مأسى عال بسرطال الانتيت خودى ومنى كزارندكان فنونا نظال ونانزان فالغ عماييت كروزيب سفره خوان الموش آيربسديره مدق الطبع الصنفس مدني الملبح ازدعام بهجم مرآة آئينه عالسي على المراء مرنتد فران كاكب درج را مدك اگریده نودم منتفی کرده نودم احون میگونه احون میگونه ني سمندركا كرامقام خالِه ي رائي مرادموست ناشيافي رسال عقون بودار سراا معاملية التهر مراددل. مقصو ومرا دوصول الى الدر النينات النفرقات كوفي ابنى ببوناي بالصخطاب والشنرمعلومات صحرافي كوني دنيا إ جوب كال علوم الاساعلمال واگوبه تقرر تشريح نؤندا فسرده وعمكين ورياً فتة منداولات تفيل درس رائح منن الغيرين كيونكه الوالفضل خيرغالب بي أي مرز فكشت مرادفارغ تند علمه ضرحض کے فاعل میں-مطارعات سن بين ننادن الكيد ومركوكيا خراشده دل شنه دل بي خاس بياس مراد بغصا برمان رحيت دمياحة مناظره نس كرجي حير مال - حور راسته اساب بالمشتى تحسب عاوم جوسب مغروري مرور بسيان الشيالي -محرور الشيم الشيالي -فنبض ولبسط بمكى دوزاخي بير دونول حالتتين رك كرون مرا دنكبردة وربغم جود إل سالكِ روار دموني مين-كداف كلفن مرادا بل تنبق-النوطييل حظ لذت بره طببب شاوى مرادابل ببط مممنا-آرزومراد نصنيف بي رشاس مسبب ولادن ناتي حصول عقل وتتبيز وزاوان داند مكمت فراوال داند رابات علم إله بال-آبات نشانبها

14

عنج و زلال نازدادا -س کھے میں۔ دہ کو یا ہمزہ والف میں تمیز کرکے دو خيرت كبردانان رف قرارديني بي المناانتين حرف المطلق الي-مبرومن -التبداد انتها-د ل لام الف حد الل اسك الم لعني لام مي بهج در محبر والمس خسه بيج كاحرف الف اور (() كے اسم بعبی الف كے بچ پر ف لام ہے۔ اس اتحا دفلبی کی وحیت الف انتخابی الم أنقظاظ مرون حظ يافتن سمِفْت سرِ اری - الوالفعنل کے زمانہ کک۔ ساكن كولام كي سائلة لعني لا مكت بن-س مبيو آدم سات برارتفا-ومنتن حرف تعبى حرف سے اللي ببلوس نفطه تشعش دا ماك بمبنى ننام دكمال جبرطرح أردد لگاتے تھے مگرح منے غیرروشنا ٹی کا میں میں یا سولہ آئے بمعنی کا ٹا ہے۔ اعتياهم ازاله استنتاه كل حودت تنيي كو حجرات مكِ وانگ بيا اين نقله واضع خط كنة من كرص طرح تقطه عد رفع استناه موا بإفور مستعصهي المهرب نبستعصم البيظيفيوعاك بياسي طرح نفظ فروسة سي كانتنباه الدرموها أب حركات فنخه وكسره وصحابهبورت موعوده كمح موعبه دودانگ ہے ۔ لیے علىل ابن اسيرو اطنع عرد عن عربي بي-برطولي - كمال مارت مخطوط ومتنهج خوش حسر مطلق صنع المي *گذراینده سبقت* داده دسر مقيدمعنوع يدارتع نادرات صفىت لكادندكان ارز لک کتاب تعادیرانی گرف**ت** گھیر رہا۔ هرقع معنى وصنعي ببويار لكامهوا الإصلاح الهجم صاحبقران الميرتمير المُد ناره حرفة - كدر مري -وربي وضع خاطري البيشند تنيي مبرعلي سي روزمت ال مرادمر نفع لوحير وشنى خط موعد خطاستعاني أو في سب سوداني هورث خطها ظرمشنان فامرا وردن سترين وصل كا عفل _ عالانكه مودائي مزاج محبول مونائ بكر حظ سود ائی سوکر عقل رکھتا ہے۔ خيك حن ومزه جيره وستي عليه براض ملحاظ سبيدى كاغذبا بوراكابي صراعت خضوع تنزاه صعف عاجزي خط ركبن بلحاظ سيابي عارض رضار الوالمبدالع مرادالوالغضل-

المسطرلاب اكب المستحين سعاتفاع ساركا . مد . ا**نوبیع -**نشنان د فران اور سانت خطول مین. دیکھنے ہیں۔ نفات متدا در میں ہے۔ کہ اسطری مضنزا ذو-اورلاب كيمعني آفناب بإواصغ ابكه خطاكانام الكاكانام ٢- اورية حج منبن بلكه بدبونا بي لفظ : د نمی صورت صاحب سنه آن ذی صورر: (البطرمبعني شاره سے اور لام مشنق ہے۔ لمبا بو بموارامنخ ساخت نفس د بوای سبب نکلم ب سيحس كي من لبنائيس) بنائي -اس كيمعني المحاوسخن را فاك كيونكه كتاب عال كلام اكيت زكيبي موسئ مناره كالبينا میں فاک ہو ماتی ہے۔ تغيبيبركرون ترتبب دبناجونا جهبإنا مصنوع ابزدي مرادحات كبينكازل باللم كو <u>الكصن</u>ے كا حكم ہوا نضا -اً اُرْمُغانَ آرْمُعا ن شخفهٔ وسوغان دعراضه أن مرادعموت صارب سخت صورت بېبال ظامر *رېي*ت. منقسأ دم كرا نيوالا نارسبيدلي سيجم حفاظت نظرمد باران روستني- مراد مصابن

يحجونه كمودل مجازكو دفل دبيا فلع بلى بوتى دوجيزون كارزرك ما نفالك سونا فرع دوچرون كارورس لانامه معمليا فريب بوائه منوعست مرادم. سبسي لعبيرقاع بإفرع عنيف مصمرادي عارض سهمادكيفيت اورحروش سيمرا دصوت منتقان أم كناب مصتقة لوعني سببار

مريتين -رومن وواصنح بمغيرد وصورن حوصه متنتام الانتكال سطييه ب من الله المرح - وذ-رزرس بن عص من . ط ظ مل ما مي سع دس حروف منتار لكرك الفارورد داسيسي

ا فنا و كى - يارم البط كاكتاب بب بطِار من ظامرے۔ دو التي - كتابوس كالا منون التدميم فأجي بنمان نیں ر جامانیرگ تنم ربا فلمر كويمي كم مما ند ادردوان كوكر كراة الله كبار كوللم فلك جزرت ودردون وفي عد معمل كمن دن من كرنا ما درزنا و وكن سرنا . د ارالملك تفرفنت مصرددن ب ره نورد سانگ رم ر مراه معمون ابات وياك أكايى الالبالم لام والعنه كوحب جولاك معزدات المتنتخما

مِرْ فورداری نمتع و فائده برداری-استفاده وبيره كرامي معنى تختين خرد تعينى ففل اول زال مهند غرهٔ ناصبه سبیدی بیشانی به اصطلاح کموری كنة مين كربيريعني مرشدفارسي مين نهين فرمناك سے ہے گئی ہے جس گھوڑی کی بیٹنا نی ورہم غلی انحین آرائے ناصری مرشی کا دی مرشی کا دی گوشین بعتی مرکب ازگوشت طراز زمیت سے زبارہ سبید موادسے سبیدو مسارک سمجنے بیں۔ فرق باصرہ خنکی پیم آنکھوں کی منڈک کو اچھا مالديه نازد فخرنكند لفنن موجدات نفاش ربسنان خداربتنان را وزدن وطابيا معقمين-مستوكن رثأق واعتادعاسينه والا انبازشركي دادارمدا مرضبات بهنديدكبها فللبل دراز واواددست مراداكير نشب أشبس مرتاض وقائم اللبل ببری صوری درازی عمر ببرى معنوى ينصائل مبده خدمت جوخادم لطاق كمرفيكا برم افرورْصفت بور با- بورافرو زرم اداؤ ديد-نظر جيارين بها يزعبه كم خيريه اسم فاعل تركبيي اوربه مصالف طرف بزم سے نورٹ مرانت جهاركات اخلاعالغ محبت كل صابية ادل نبرچها نتاسب کے مطابق سیم اس کیٹے ہونٹ كل صلح كل بتعذيض كل بإ- جان و مال و أبرو نانی سے بہتر<u>ہ</u> درمين ب كوواه دو عناس تج دينا. إبدى حبع بدمعنى دست دلو اصى شع ناه ميمني ممنهی خروسیده بتدارغور غوانك يخطوط ابدي د بواصي وسنة تلوُّن دورگی. ظام رنورطاق تشديركا يرض لبيته وإلا- وا ناسنه السمار حفيه مراد اس سیداگرر الفسی عالم مجردات آفاقی علام خضر ایت انظر مسیر نظری السی مبرر منے دالا، مصر مع السیر مظامرشون دانون مونود،ت نشعنشعه بور الاه أعل عالم بالأ عالي ولولي من دة مراددون مجاني جيع عني عبوه كله الشفادة أش إبير تننده بنظريابت خرد رُست من کی سواری شن مو كنشاءعالم حسن وشال وسط رند كانتكان شن رقحم سنج وا نندهٔ تخریه ولفوش. ميديسم يشكن-

بهامتم ميشالخ البي متسنر الإالفتل مطبوعه لواكمئنور آن بشهبتان حقیقت دان بوشان میرا ين مبامدم مسكة معتى فراشتم ككفف س. مغابراس أنتي وويزن سيرمرا وتسانيف فينبي إذات مصرع كيمعني يرقرا ردمن بهون كدب بالمرمرو نام آورا درازلعنی اس نامهٔ نامور کی دهم سے لوستان مبرا بالوسنان سرا ادل معني إينا ل اكركومرست دراز كسبيس ف نام وركرديا ؛ يا تا في بعني فانه باع منتوريره خط مدخوا بالكندخط ووا دوجويا في سعى للاش يابي نامدنا منتفني داريفينئ نادرن دراز كذانتنم بب یا افاظ موجوده اس مصرع کے کو فی معنی منس سمید وتثوار خوان جمشكل سے را ماجائے۔ مكتا-لىذا اى اشغاركونقىنىف ابوالفننل التك بېرە افروزىنىد مراد بىست آىد اس مصرع کی ترمیم اس طرح کی سے ممزيان م محبت بمنشين الرمواق بمائم درینام آور د براز رازكوني كشنستن مرادبيب كدمراة الفلوب بعین اس نامهٔ نامورمرکز او وار ر در باز) کی زنتریب كے اشعار مدخط رفیصے میں فنفنی كے باروں سے کی وجه سنے میں اس درنیا میں مدمن درا زیک نام م در مشوره کیا ناورمددلی۔ رمول كايس زميم ومعنى راطهينان اسياني منس. خط منبني كثير في اظهار عجز كردن لخت لخت كردا نبذل منقسم بانسام كردن تفاش فيدوث ومصورام كان كنابيا زاديان سرطائفه برصف كلام كإرد تجيري يأكا أزتينجي ای کارشگرف مرادحرد تنائے الی۔ مستحق عنوان كمحيم أكمي مرادمسوده اصلي سخن نشاسال مرادسمدال ون گردافیفی مجروات ارداح بادبات اصام مراور راده مراد کلام فی منی این کرده مهران نفنی مرقع موجوزات كنابيازانسان برآوازه مرادطرب امدوز كمياليه أوازهم بمن نغمت تقدمسس ما کی و طهارت مراد معفرست و ۰ عنمنتهى فائخ ابدى وسردى ملتهي النمان سخاسته وسكيناحي وسنت أورز دسيه خطا قرر آل لورا فی بیگر مراد نسفنی باکتناب مرکز: ادوار مكرنام المتاب مودن كنون سيماندن الإ صلاخ سؤراغ كوش مُفرح نام مجيئة زصت الكبز كت بدار كارعس فدير بوده كردال-تفاصر تمط ناتس برومال فوت وطاقت وبطأذ دمت دراذيو ابيصفيت نامداسست بسر مأ بيمزة خليفه والبعهدوها نشين اربأ مباطريبت كيفور تفاول

ال محر جواب مي الميرضرو اورمولوي **جاجي** راريدر سنزرمنتنار أورش حاكوا کے بھی متنبویاں کہی ہیں۔ أتنظار انظار مرك حكر مالودن فتاردادن مكر ناخن ردل مذون ولخاشي كروار مرادعن صبر ملك وللكوث سردوعالم بيشيطاق فحراب بيا ورى رنخاستن ما نع مم نگرديدن منتمييره رميده والاسلجي المنداما دكي ا فروز میزمس سے آگ روخن کریں جیب خارخس خیرہ كرده فاكر بادسجان قافيد بيائي ناعوان بنتورش أشفتكي وربينياني يتج كاخ والااساس كنابيجنيه فينبي أويزه فنعمه كُرِلُوفَ بِالرِي نِينة فِلِلا أَنكُررُ تَقْبِي نِيَ ألبكه بأبي تزار بصبيا ماجز محبورا قابانا والغوية كلكونه وغازه مام دوزبسنند كميهراه كذارده شدنكا بإكبا بمشغول كباكبا-ما زار رخواب منادن فواب كشرادردن إسبهم فيمام بمعنى سإه ونوج وبديفن بالمصرومة گر می منتعدی وسرگر می پیرر افلاک

تمعنى دارنده دصاحب يعبى سبيدار وسردار جيبير ما ور زمین عان ووم مرادمعرفت دعنی موید که اصل مین مغورا بعنی بزرگ مفان ہے۔ مفلفم كوفي د شواركوني نأتلوره معشونه مبيه فان دستم زار المصركري مراد دنيا فزولب نتكان مقاصدا بلغوم لقس ركنت بدان مانس بين - دم لينا بارب كلم تعبب باربهائ رناد ماطرار جبزے برگونتن اس جبرے د_ول مزارد لهمتردد دشتغل وازون رعكس أم إلط بوجانا-فكمتنها سئاد ادكامرجع عذاب جهال لورد ال سافران وصادران دري كبتان الناره تطرب مكمنها في الى ببخواسش بيخواس غرثو تنور بزنان پزمرده وانسرده برجيزيات أسنبن افنثا مذك زك أن جيز گردا وري وام اوردن سنة اسا في معرفت وشرت صاعفه ررزرن ضهج وزدل وركنابه ادنفني د ل صدحاے درگرومشوں اشفال كنبرو بإدل افروز كمعنى دلسوز صفنت بجر نا زه روبان و نورمهان د د نون سے مرا^د تاربكي منتدان بجردل الزوز مدزم تأركي نند كلام فنفني

وسطا لمطالب متوسط مبان تجرز دنعلن مركستان عان كنان خوام ش مقامين سنائش لنثيب سيمرا د توسط ب كيونكه فرا زكيم مقابر امراو اظهارتمنا مین توسط مین نشدیب سے معنی مفیداس محل ر محانار سفلدر اورمراد بذرت اللوسا توسطىبى - كلسب طلب معرفت فنرا جانجا افتادن ربينان اور تتربتر سونا-تنباث بإنى تاكه المروسورعالي مصمتر لزلء الوالغررافري تهی شدنی تخلبه رذائل به با مرگ متهم برعنقاني تاكه بوساطنت بازوس فناارط بريشدني تحليه فضائل وكسب كمالات کے فداتک بنے بکوں۔ برينغرني معرفت سيرتفرعانا لود- اس کا فائل منتاق ہے۔ منتی منزر فی مزک نعلق ونبوی- اور اس حله میں متذربين محبوعه عكما بهحث افزانند صنعت طردوعکس ہے۔ خطمعننو بنن خطر اب كتاب بر رُورْ كار دست لوارْشْ الح زايد بست تي دانشت فاعل محبوعه مكما ابني باطل كارى رفيخر كرسي كأركم محقن طوسي البيي روز بازار فطرت باعث روبن خرد با کمال نو دوسرون ربیمعترض بنا دبایه اوراسب نو ا مسے ادر مجی اسٹے اور بنا زموگا۔ کہ میراانسا گا۔ مخ*درات ب*رده *کنندینان متنق ب*رده. صلح كل مرست مو وس مع حفائظ راسي - بعنى جو لوربدري مراد استفاده ومطالعه **ازین کسیاس مراد عما رست بونانی باعر بی** دنتیق الحنزاص مجيم حقن ريسيم ببي خوراس كامرتكب مودنا موں سیاعدارست بھی تھوٹری کورٹکس بیجبہ يروكبإن أسماني محذرات معانى مضامين ظرازد نقش كند يوب بريكانه ودتازه خرلعیت کروفریب مسرسام معنی ترکیبی ورم با مرحن سر حویکه اس ^تاشنارو ما پوس برگایهٔ نا ما پوس كوينيا اكب لكرطى منتل متنامت فائم الزاوبه حبرس سیاری میں ہوش کا منیں ہوئے۔ اس کیے لازمی معاركومتنه داياركي محي ادردامتي دسكيف مهربعين معنی خلل دماغ میں۔ من معنی رست بران ران رما بول) لکھا ہے۔ خنسيه نظامي كنجري كيابج منتنو إب محزن اسرار المبقه وستست لمنفه اس كواكها مجهورا متعداق مراد الشائن حم كوكمي اختباريس خسروشيرب يبلي محنول بمهنت ميكر يسكندرنامه

تمكيشا بدحاصل تميشود كارفرنائے ايزدي ادانی کون پئتان ہی انتباح حمين نشج كالبدوتن وسيكيه رجع القهفرى يجيك بإؤن مليتا وریا فتکی معلوات منتظرے جزوے بادبیا بان درج بتغرائے دع کو مواجها معلومات - ا دراکات - حاصلات تجرد نز اد معنی آزاد ننهروى عبنى وعباني قلبي اصنام مرادكلام وفنت فرصت مامن اصلی مقام بقا عدس مشيرس رائجيت - نفع وفائده -داسست كدن مناسب وسزاوارا فتا دن سنا فی قصیده گو و سنا فی منتوی گو کوئی روناتر صنمى معشوتى معربى نام بتينه سراد كلام تثعثب شور سره خوب وفالس ننیس بلکرمین ابوالمجدم در دم اسنانی میں- بیلے شایا نا ديده ورئابينا عابل بباسط تنكيرومصدرى ددول وامراكى مدح ميں نصائد كماكسنے تھے۔ ايك طرح صحیح موسکتا ہے۔ ان كى كتاب متنوى مدينة الحنبقه نصوت مي متنوى فحسبرزن بركار فاحشه باکے نبیت پروا سے نبست ۔ معنوی سے بہتر مجی ماتی ہے۔ لکر مولوی معنی خودان کے براح ہیں۔ مهببن برا درحكبم خأقاني عكبم ثنائئ عزيذى كوبع اين الو المدريح بها بنده سهمرادا لذري إدايا كُونى كى وجهست فا قانى كاردا بعانى كهاسے-كبونك الورى والزرى جوكا انتاد ما ناجاتا ہے) جيكننا بدكيا فائده عاصل موسكتا سي-خاقا نی سے روحہ کے بہلے اہنوں سے قصا مُدمد جیا الوالاحدا دعيارت بوجرتفاظي وعدم فوبي عنوى مكر خفا لفق مرادن في محيتيت نصيده كوفي دبوان ابوری مرا دہے۔ المعي ومرادحكيماناني بجيثيبت متنوى كوئي مدارا سئے موداگری ارتکاب امرے بامبد مستمتا مست تفتم عني غم واندوه - دمند كلمانصات نفغ بؤونه تجلوص شببت سے مرکب ہے۔ اسذا اس کے معنے عکیبن وادفواہ رم رنگبن عام فزبب كنابه از ديوان نهيرفارايي درعمل دانشنن مطالعهب ركمنا کے ہو سئے۔ برداشتن فرمود انتخاب كاحكم دبا -فاعل فرمود

فطرة فلقت يخرد مربخ شال مستان ملبس بشبهي فالنا مركببنك أمدن مرجقيرت ككرا فإناسه قرار مدحستان مرادمثنوى تحفة العرافين خاقاني ۱۹۱۱ بردانشنه منتخب چهارسو-بازار-هیک گربن منتخب پندیده ولوله شوروغوغا باورمعين ابی ہے آڈرم مرادار نفس امارہ-بیال کی عبار كبى غور لحلىپ سنے۔ دبهيم تاج وتخت وركباس دادن جيباع رسنا-قلا**ۇز**ىمواڭشق-بېترول-ييال مراد رىبغا-معاشرت مرادحضر تهاجرت مرااسفر سننابی *کارآ*فتاب ابی مزقد مراد نفس مکار مسروبولوارآ مدان ختم موعانا يسرد بوارس فكرانا طشت ازمام افتادن رازفاش مونات درآ وتحتن لبيط رطيا -ألجه ريانا - الوناحفكونا ناخوستى تقدر ذرات جهان اتن ناخوسني جذرات كهنة خببه كنابيه ازآسان عالم كه رار موربا ناخوشی قا دورات جهار را تننئرون عقبيه بالخبه لتهلبنن عالمه يليد ببائے عالم كى ناخوشى كو-جزع وفزع بقرارى وخوف جنائكمة والعجنائجة ورأسان مبرسد ديسر آمدن ختم سويانا بشك بههم پارگلیم دراز کردن عدو بندا زهست منخاوز **رودرکشبدن جهب مانا خفام دعانا** ا سانبال ملائک وارسنگی آزادی برگریزخزال مدرسه تحير مقام حرمت ملاواعلى عالم بالا قِدوه مينيا فسحت كاه منزل بسين بكروغيرمنافق موافق-عالم اطلاق رائي ازتقاعات دنيا يآزادي كارسترك مراد انتاب ناجائ باستاني بها زخود مرشدوا نناد خرسندي تناعب براكنده وقت ريني ن روزگار فوت امكان قابيت بے آزر می بیونٹری ناشتا گرسنہ م معل آمدان بوجود آمدن-گرسختنی اشنه اندیه بن پیغاره طعنه خدد گیز کمته مین وعتر ف بشورا لد بجن آورد كو تعرير كراها

منتعيان جبكه اس مهبيذين قبأل وب منفرق ہوجائے نے کبونکہ شعب کے معانی اجماع نهواجرة جمع زاجر بمبنى ماك وسرزلنن كتنده ونفرلتي - واصلاح واضا د کے میں - بدلغات مرد فزیب نامرد معشونی - کنایه از دینا المنداديس مسيم الدومي تشرات وتنب سركردة ارزدي مراداكير دانت کتنے ہیں۔ 1 m 4 see طالب علم يرادالوالفغنل المكس يراد الوالفة وممعنان اس كابيان موجيكا - بيرسال كا بذال حفنيض ليتى حشى كمينني ومزدما يكي ئنوال انثاله بيئننق مبيحس كيمعني دم منبن وانتظام نظم دنسق درستي كار الطّانا او َ مَلْتَى كا حَفِتَى مِن بِمِن بِ وفنت وعنع مه زائد ا و منتبول كي منى كا كفا اوربيه بيندج كه النا ماك بيررو دكر دن دخصت كنا جهورانا فنداع بكسرفاك معجيركر وفذاع مكار ك واسط ببلا مبينه اردومي عيداس مبینه کانام ہے۔ كثم پرده وخفا منا د مرت منشینی در در می در خالص ذوالة غده تونكه اس ميينه مي عرب الطاني سے فُكُوِّل مَدا- يا مُكُوِّل مِعنى مِنَ دك كرمبي رسنة شف - اس النظ كربيرابها ساخ مكنونات مبرج فمكونات مبعن محكوفات حرام میں سے ہے (اردومالی فروالحجر كبوكمه اس نهبينه كاقل عشره بي ج إمكان مرادومنيا زنذبن بفنخ معرب زندبك جوشخص بإبنداحكام كرك تفق اردومكر بدلقرعيد كالاسانان مرادمعا لمات ز ند تو بعنی محری - کا فر- آنکه حفظ مرانب نکند صفح ۱۲۸۰ وارمسبيان فزروفكركرنا ونوب سحولينا مریر ملوک د ملوک راهم آنجا را د نبیت اس مزندین مرین نفاسند که نکه اس بنذكا رتفبيحت وبإدكاري مخلون اورغالق دويون كو دخل منبس كبونكه اس مُذَكِرٌ ما دولا بنيوالا - ناصح مقام ريبيجي محرمطنق موجا تاسے۔ لفت جبند مرت تسل عالمه عامرا درينا درنبا فنتن يتمجه منسكنا فمبرع وتحفرع موجد ماط باستانی همان خارهٔ مدیمی کنابه ارد نبا مسييكاري تخرر وبداعالي نئی تن المختصر الحاصل ماس اتنانوت مكنؤب مرادمهنوم ومضمون

اوف باللَّ بانتب كناء اورب ننيركام كرف كے بدلتی ہے۔ بوئکہ زنبیب وا رہکھوں گا۔اس کئے معنوں بیم منعل ہے۔ حرورمت بناسن كى منبى كدبه كومقا صيدة سال ہے محرم فؤدم ساختة مراداز داريؤ دساخت صعرابهاسة جام رحبب وذيقيده ومحرم ك عُلِبِيهِ ملِّندورُ رُسُنتن ازعلو على من ناسطة انبيت خم مومان کی دجہ سے عرب کے گھر فال مرعاتے منف كبونك لوائي كے لئے كھروں سے نكل بانے منے مفرکے شنے خالی مومانا (اردونیرونبری) جىل مركب نجا نناادر ك<u>ىم بە</u>جاننا كەسم جانتے ہيں۔ رمع الاول وربع الأخران دواؤل كولاك آتکس کرنداندونداند که ندا ند ربیان کہتے ہیں۔ وب ان اسا سے بار س حظ بهارهاصل كك كے ليع باغوں بيرين جهل سببط تجاننا اس سمے ساعة ريمبي عائنا كرمم سفقے۔ (اگر دو۔ بارہ وفاست - اور ممران جی) مجا دى الاولىٰ دجادىٰ الأخرىٰ ان مبيوں تنبي عاضة. آن درستی کارخود - آروس س عاد المانا عظ اور شدّت كى سردى موتى متى ابین اہناک دنیا کا رخود درستی نفس اوربإلى حم حاتا نفا دارُدو مدار اورخواج مدتن بعبي لبغيران الص تحسب تقدر وانفاق بيعبارت بجدار خوا حمعبن الدبن) سے - اس سلنے کا بل غورہے ۔ كريب استظم اس جبين كى عرب عظمت رُمُطِئُ الن جَوِيمَه وعنع کے وقت اس زمانہ میں اس كرف من ميناني اس كانام منسرالتُديمي سه . بوج مهببنهس سخنت گرمی حرارست آفتاب کی وجهست مجوا تعظیم اس مهبینه مبریهی لرط ان^{ی حرام ب}ننی به اسس کا نام ك في تقى - اس كئ اس تهبينه كا نام رمعنان ركها أضم مى سے لعنى برا كيونكه اس مدينه ميں كُيابه اس كي حبيع رمضانات - رما جندين - أرمصنا وو فزبا دالوں کی فرمایہ اور مہضیا روں کی تبینکا رہنیں ارمضنہ آنی ہے۔ اگراس محل رکل ما ہمائے عربی منائی دبنی متی ۔ اوراس کا نام احدی ہے ۔ كى د حبنشمبه لكه د ول- نو فايدُ و سے غالى مذہوگا۔ کیونکه اس مهبینه میں رمزین زنزول) رحست و مخرم حوبكه اس ميينه مب حباك وخوزري رام المفي مغيزت بادى كاخبال مندكان غدا بهقا جنائي بيوبي سال كالبيلامبينه بيع يولون كاسال تمري اس كى بندر موين ناريخ كوروز استفتاح كتنعي ہے۔ اوران کی ناریخ اوّل شب سے بدل اُتی. لكحنؤش رحب اوربعفن تنهريو يي مبي تثهرالله ہے جس طرح انگرزی تاریخ بارہ بھے رات سے كا زجه كرك مذاكا جهيد كن مين

بعبی سودا ۶ سے بنا ہے یونکہ بیمر*عن* افرا ط مترضتى يب نديده سود ا رسے بیدا ہونا سے اس کیے اس مرحن وادمي أنمين صحراء دست رائست جهال موسى كابدنام موارماليولياسى كامعرب سير كوآ وازآ نئ تقي- اورامطلاح تصوت مي طريقيا نضفيه دل كه فابل تحلي الهي د ماعث متابرهٔ مجال سبإه بمودل مكهنا - كالاكرنا-خفنفي مبكردو تكذبذب حنبش واعنطراب وتزد د كمحكول كاستركدا مركب كج معنى خسيره ادركول بدين تسويبرر كزيده برداشتن نفل دانتخاب كردن ممعنی دوش وشار سے- اور کول معنی تالاب و آن مناسب طبیعیت ومن می ہے۔ ج کک کاسل گداشر صابط اسونا ہے اور کا ندھے سے لٹکا نے ہیں۔اس کئے بہ نام رکھا خونتن آمد ہا مرغوب ہا۔ بیسند بدیا معاببين مشرب مرادا فتلان مسلك یا معنی ومن کج جو که گدا اس سے بانی بینے اے مُسُودًه ما مُسُودُه سياه كيا برُوا- نوشند محرره ظرف كالعي كام لين بن إورظون أب سع معاننرن بالم زندگانی کردن بم محبت بودن برطهمونا بسب اس لية السيه تحلول كمايس كامترك خبکول اورکشکول می سنعل ہے رجو نکر فقیر سرگھر عيرمت تغييت ويذر كى مختلف نسم كى عبيك كوكمكول مين ركفت مين. مإزار كثزمت تعلقات دنيوى ـ ومنيا دارى مالسنت جرب زبانی عکبی چیری باننس کرنا اس كن مفينه مختلف المعنامين كوهي محكول كت میں اوربیاں ہی مرادستے۔ ر می و لا عصبل ب مسابلت سهل انكاري سيسنى إرال از وادی ایمن قصب السيق أكر بله صعاب كابانس جبين بزرك نأاده مرادروح وتغس کانشان انگریزی کول ـ دولتخامه مرادستت **ا و لوش -** دو بول و اد رجائے حرکت صمّه . بس ا غنبارمرا در فع دجاه دنبوی اعاذنا الله بناه س ركه رئيائي فدك خرره رزكى سي زتد بجاكها كهانا-أ أو الكي سيبيرنك كي كلاس درمنه سي مشاب زرگ ورز ہارے آور ددسروں کے شروں تهامیت بدمزه اورناگوار- اوشط اسسے کتنا ہی مزخرفات مزين باطل جیاتا۔ مرمنیں مونی- اور بدعزہ ہوت کی لأطانل غيرمفيد وحرسي نظلى تهبن عانى إس لئة تأاز خاشدك



چینکه اصفحات کی الفات واصطلاحات و کنایات واستعارات زعبه کے ساتھ لکھ جیکا ہول کہ بیلے بوراز حمداسی ڈھنگ سے ملکے گارا دہ مقال کرجب زبا دہ طول ہونے د کیجا۔ نو فرمنگ کو کرکہا۔ اب آخر میں صرف صروری لفات واصطلاحات وغیرہ کی فرمنگ لکھتا ہوں ناکہ طلعبہ کیلئے کی جسہولت ہوجا ہے۔ مکر رہبت سے الفاظ ملکھے گئے ہوں گے۔ کبونکہ بر با در مہنا مشکل نفا۔ کہ فلاں لفظ ہم جبکا ہے۔

ذلاں لفظ ہم جبکا ہے۔

الوارفدم فنوش الی

وام بواو قرض مراد نعمت المئے دنیا رسم عرف و مجاز کفت قول کارعمل رسم عرف و مجاز دل سبید قلب روش کارعمل مالیخولیا نسمے از حبون بی نفظ میلین بنی مفرا سیاه مخرمی مفرا سیاه بینی مفرا سیاه بی

توبيجان ليكاوه كهونسط كمصرا سشناسا كأكرمغز احجب الموا مه وهرسے میسے پیدا مولور مُنْرِكا ہے صاحب مُنرسے کھور ۼۼؠڂؠڂؠڂؠڂؠڂؠڂؠڂؠڂ ۼ

الوالفضل اوران كے كلام پرنق و تبصرہ لكھنا بانى سے - چونكه اس و تت بهت كام مربر ابرط اسے - اس لئے ان چيزوں كو دوسے و قت بر لخول كرتا ہوں - وہن الله التوفيق ابرط اسے - اس لئے ان چيزوں كو دوسے وقت بر لخول كرتا ہوں - وہن الله التوفيق

۱۸رما پرچ نسا ۱۹

نوٹ - اس کے بعد فرم بڑک الفاظ مشکلہ وتصیح اغلاط طبع اصل کما فیموانے عری

سمن در رعالم وحاکم نیک ذات اس سے فالون سیکھنے ہیں ۔ اور دبن داران جریائے من امرائی جریائے من امرائی اس کے فرایوسے حفاظت کرکے عشرت اندوز ہوئے ہیں۔ ہر مال کے تاجر نفع حاصل کرنے کا قانون اس سے اخذ کرنے ہیں۔ اور جان نثاران میدان پہلو انی وسیگری ممت وجرائت سیکھنے کی تختی اسی سے بڑھتے ہیں۔ مرقاطنان دانا نیکو کاری کا قانون اس سے ماصل کرتے ہیں۔ ماصل کرتے ہیں خلصان افہال مندائی سے با منتہی ذخیرے، اور خرز انے جمع کرتے ہیں۔ اور میرکی ہ حقیقت ہیں آرام لیلنے والے اس کی مدوسے کا میاب خواہش ہوئے ہیں۔ ہندوی

لکھی ایک بیئے یہ نا در کنا رہ کہ ہوں اس ہے، ہر علم بر کامیاب کہ ہوں اس ہے، ہر علم بر کامیاب کسے البیداس نام نفر کو کو کامیاب کم بیط صرکر استے : وجالا مفرز کو

إن نعتها المحرار من رسك سيم بر أويد آدمي بنع و اور دل . معه افروز موتا بع و المجام كار عبلان برسوكا و اور معادت والمخي معين مهوكي و الرجير مبارك كالبيط الفائل في الحريم كار عبلان برسوكا و اور معادت ما مهابل جهان مهور باسبع و اور جت و كينه كالبر كام المعابل كي و م سيم بيجان مين سبع و في الرسسة ان حقيقت و أسعوا ركال عائمة بين و اور بيلوانان ميدان شجا وث الس كانا معالى بهت و كيت بن و اور وشما مين بن و اور وشما كانا معالى بهت اور بيلوانان ميدان شجا وث الس كانا معالى بهت اور با و شاه المراب بين و اور وشما مين و اور اس فطرت و وانائي كم فانا إن عالى كر بركر بيده الرم و بين البواني و بين البواني عالى كر بركر بيده المرم و بين البواني و بين البواني و بين البواني و بين البواني و بين و اور بين و اور بين سيم ين و اور بين سيم بين المواني فرواني المنا كي المجنين بنات بين و و الما من كي المجنين بنات بين فرو

واقع ہوئے ہیں قصر ابھی بربے شار جران ہوں لکھوں جوہیں دونتین حرف بھی

خا کا فکرے کوان مرا نیب کی وجہ سے تماشات ناورہ کا، ٹی زیا نہ سے متجاوز منیں وناہے ۔ اور مذمت کرنے والے اور مدح کرنے والول کی خبراندیشی سے باہر قدم : یں رکھتا ہے ۔ اور زبان و ول کو نفرین و تحیین سے آل و ہ نہیں کرتا ہے فنوی اورساعت سعيد بين فرزند نبيك اختر (عبدالرحمٰن كابيطًا اورابوالفضل كابوتًا) ببيدا مجوا. اور عنايت الهي في مفد وكهايا - اكبر في اس لونهال سرابستنان سعاوت كانام بشوتن كما ائمید سے کہ براسے براسے کمالات دینی و دنیوی برکامیاب ہوگا ، اور دائمی سعادت سسے نشاط اندوز موگا. (۲۸) اعظا ئيسويس - كتب اخلاق كے مطالعه كى دوستى وشفف (٢٩) أنتبسوين حقيقت نفس ناطقه سے واقف ہونا۔ مرتهائے دراز سے مبادیات علم فی امتراثی (کشفی) کے دسیارسے خوا ہان اسباب کا تھا ۔ اور ان دو اوں روش بیانی دعیانی کے مناحب لؤ سع برت مجمهُ اختلاط ريا - اور دلائل وجداني وعيني وكسي و فكرى وعقلي د يكف بيسآك كركسى سەراه شبرىندىن وئ اورد كلوسكىن موئى كرقدرت نے ميرى نوشل عقادى كى ركت سے اس عقده كوحل كرديا - اورول جم كياكم - نفس ما طقه أيك لطيف رباني بع علاوة برنجي كوتعلق فاص اس جسم عنصري سے ہے - (• مل) نيسويل نعمت يہ ہے كريارسائي ذات کی وجہ سے شان دشوکت امراو شاہان دنیا مجھے حتی گوئی سے روک نہ سکی ۔ ا درمیرے علم وهكست كى را سرن ندمونى ما درنقصان الى وجانى وآبرونى بحى مبرساس اراده حن كو بن ميں نفر قه ره ال سكا - اورميرے سلوك رم نے نشوونما كا كام ديا - داس) كتيبوي ونيا كى اعتبارى چيزون كى طرف ول كى بالدغائى (١٧١) بنيسويس تونيق كابهن اس گرامی نامه داکیرنامه) کی -اگرچیرا بنداو آغاز اس کمان بالی داکبر) کا نعرایت خدادند تفایلے ہے ۔جس کہ اقبال روز افروں شاہی کی زبان کہہ رہا ہے دمی سرابیر ، بامیسہ موتی سے دمیتیرآمد) اور حصول نعمت کا شکر زبان فلم سے اداکر رہا ہے ۔ لیکن اکبرام برطرح کے علم وحکرن کا مرفیمہ سے - اور سرار یا علم کی دہکان ہے ۔ کادکن اہل جدے كنهٔ بدايت دربهبري - اوربهبو د ه يكنے والے مذا ق ارائے والوں كے لئے ہي . شسم بهره وانی ہے۔طفی مشرب مسرمایهٔ نشاط اور نادان اسباب رعومنت وغرور۔ ارربائیسے تخربهائ نرماندایات مگراکشا بائس کے -اورروسید بیسه وبینه والے رسخی) ، اون سخاوت اس سے میکھتے ہیں۔ بصیرت کے موتیوں کے تو لنے کی جگہ ۔ نرو تا او آزادی كيكاس كى بنى بونى :: ن معجد ١١٨ صفحه ١١٨ صفحه ١١٨ صبح سعادت کاوزیں ربھاری ،حصہ- منر کا کارخان - آفزیش کے موتیوں کا گہرا

بجری کووہ بیدا ہوسئے - اگرچہ وہ میرے مختلف البطن بھائی ہیں - لیکن سعادت کے مخز^ن بین - اور تحصیل علوم میں مشغول ہیں - دوسے شیخ ابو تھا مد-ان کی ولا دت روزخر دا درہر مِینے کی چیٹی تاریخ) بیٹی ماہ دیسے ارٹیسویں سال جلوس مطابق دوشنبہ تمیسری ربیع آلاخرس ایک هزار دو مین مونی - دوسرست شیخ الورآت د- ان کی پیدایش ا سفندارند (مبر مینند كى يا پخوير) پا پخوير، ما و بهن سن ارتيس ملوس اكبرمطابق لهم دوشنبه بهلى جا دى الاولى السنام میں ہوئی۔ یہ دو تمر نورسیدہ سعاوت اگر چیر لونڈی کے پریٹ سے ہیں۔ لیکن آنا راصالت کے ان کی پیٹنانی سے نمایاں ہیں۔ اُس ہیر لذرانی مبارک نے ان کے بیدا ہونے کی خبر مکر نام بھی مکھ ویا متھا۔اور خودان کے بیدا ہو نے سے پہلے مرکئے متے ۔امیدکہ مُبارک کے انغاس گرا می کے ہدولت دولت مال وعلم مصاحب وہنشین (دَوَلت ہم نشین نیک کی نصیب مو)بروزي مو - تاكه دنگا رنگ كى مجلائيال مجتمع موسكين - اگرچر راس مجانى فيفنى ن مركردنيا كوعكين كرديا - مكرا تلدتعاكے سے ائميدسے كه دوسرے ورختان تروار (برادران الوالففس) كونشاط وكامراني وسعادت دوجهاني كسائم عرطويل دسے ورخوبي ظاہري د باطنی و دینی و د نیزی سے سرملبند کرے (۲۵) بجیسویں تعلق منا کحت فاندان باحیار و عفت میں ہوا - اور دود مان علم و خاندان بصبرت سے اعتبار دعوزت میں اعنا فہ ہو کیا اورخانهٔ ظاہر کو رونق اورنفس مائل بمجی کے لئے روک تھام دمهار) پیدا ہو گئے۔ رور ذمکن غفاكه بدا فعالى مرزد موتى) اور مندى دايراني وكشميري تين يوباباعث نشاط خاطر مويس-

صفحه ۱۲-صفحه ۲۷ سا

(۲۷) جبیسویں گرامی فرزندسعادت انفز الله ائس کی ولاوت اعمار مرویں ماہ ، مصولہ سن جلوس مطابق شب دوشنبه بار معویں شعبان و سواو نناسی میں ہوئی ۔مبارک نے ایک نام عبدالرحن ركها -اگرچه مندوت في ننزاد ب مگرمسلك يوناني دهيمانه) ركهتاس ب -اور فيلاليم كرد المسبع- اورز النك نفع و نقصان (إولليكل امور) مسعنوب وا تعند عد اورئيك محتى كعلامات اس كى پيشانى ديشره) سے پيدا ہيں - خديد والا فدراكبر سے است اپنے كوكون وإولاد مرصفه - رصاعي عجائيون) بس شال كرديا (٢٤) سائيسوس ما هم داو رعيادون) س جیتیں جادس اکبر طابق جمد تبسری فیقعدہ سن فوسو سا نوے ہجری کی اندمعیری دات

اس کے دم سے مغر ہرمقیٰ مطروف مع الفضاحكم في علم فضيات كي بن عرين دوينن سال أسس اكريم ون الإ میرےائی کے فضل میں توسویرس کی راہ شاخ عوع قديس كلبن مصبح موجا ميمواج باغبان كي أنكيريس كيا قدراس كي موملند ائ كى ولادت س چارسوائنمتر جلالى مطابق نوسوچ ون بهجرى بين بهونى ال كى تعرلين میں کس زبان سے کروں ۔ کسی فدراس کتاب اکبرنا مدمیں لکھ کرول کی کھٹراس کالی ہے۔ اور غم کے اتشکرہ کو آب بیان سے مجھا باہے اور سیلاب کے روک کا بند توڑا ہے ۔ اور بے صبری کا مدو گار مُوا ہوں ان کے تصانبیت جو گویائی اور بدیائی کی میزان ہیں - اور مرغان نفمہ زنکی سبزہ زار۔ ان کی مرح سرانی کررہی ہیں۔ اوران کے کمال کی اطلاع وسے سری ہیں۔ اوران کے عا دات خوب کی یا د ولاتی ہیں ﴿ صفحه ١١ صفحه ١١١ ٢ وؤك رشيخ أبوالبركات بهاكط بيراه جلالى سن بار مؤنج صرموا فق ستر عوي شوال كى دات سن نوسو سا تھ ہجرى ميں ہيدا ہوئے -اگر چېرمر ننبه بلن مام كا حاصل نهيں كيا - ليكن كھير بھی نصیبہ کال رکھتے ہیں ۔اورمعاملہ فہی وشیاعت و کار دانی بیں مشقامین میں انجارشارہے اورنیک ذاتی و فقیر برستی اورنیک خیالی میں بہت ممتازیں دوست شخ الوالخیر وسویں ماہ اسفندار زريرة آبان ميں چينھے سال علوس مطابق ووشنبه بائيسويں جا دی الاولی سن لو سو مسطفه بجرئ میں اِن کی وَلادت ہوئی -عمدہ اخلاق اور اعلیٰاوصا ف ان کے خصائل حمیدہ بين - مزارة نيابز كوخوب بيجانيج بن عن م اعصا كي طرح زبان كوهجي مطيع عقل ركھتے ہيں -وؤك رشيخ الوالمكارم - بهلي تاريخ كيرات أول اردى بهشت چو دهويس سال عبوس طالتي شب دوشذ برانيسوين شوال س يؤسو چيتر جري كوپيدا موسع - اگر چيكسي فدر شور ش ومزيكا میں بڑا گر رد بزرگوار کا نفس موٹر کھران کوراہ راست اور طعنگ بر کے آیا۔ اور بہت سے عقلی و نقلی ع وم اس واناے اسرار عالم ارواح واجرام رمبارک) کے سامنے براستے ماور کھے یاد گار می اے متقدمین میر فتح اللہ شیرازی کی شاگردی کرکے سیکھے - خداسے امیدے كرساص مقط ودير كامياب مدى - دوسر عين الوترات . وزرش دمرماه كي المقارعوين ين كانام) المفارح بين ما مجن يجيسة بين سال علوس اكبرموا فق جمعة تنيسوين وي الجيس أوموالفاي

(۱۳) بارهوی<u>ن ب</u>ارگاه الهی کی نیازُمن یی - (**۱۳)** گوشهٔ نشینان حن گزین و دانایان درست عیارسسراستفاده به

صفحه ۱۲ صفحه ۱۲ س

(م۱۷) چود صویں توفیق دائمی ایر دی - (۱۵) پندھویں مہیا ہوجانا مختلف علیم کی کما ہوں كاكر بفير ذلب سوال ك (بفير بوچه ان كنابول كى بدولت) واقف بر مذرب موكيا مكر بست مسعدتم بول سے دل بھی مل بھن کے رہگیا (۱۹) مولھویں ہمیشہ برانگیختر کرتے رُہنا باپ کا حصول معرفت ہیں۔ اور خیالا ننہ پر کیشان میں مذبرط نے دیما (۱۷) ستر صوبی جمنشینا سعادت افر الكام ونا- أجما) المقارهوين المناعشق طامري كم فاندان ك خاندان كوسويش يس السكتاب، أورزمين كوارزه ميس قال سكتاب وه ميرب كف رمناسة منزل كمال بُوا ١٠ سعتن الوالعيامُب كي نيزيكي سع سر لحظر نيا نتجب موتاب ا وربرساءت درياب حيرت ميں عزق مونامے (١٩) نيسويں المازمت شنشاه عالم كى كه يرميرے لئے ايك نئ ولادستاورتازه معاديت مفي (۴) پيسوين بركت ملازمت الك ونيائس فود آراي سے دور ہوجانا - (۲۱) اکیسویں برکات التفات فارسی ریاب یا اکبر اسے مرتبہ صلے کل مِر الله مانا كسى قارر بك بك سعيجي فاندهى - اوركسى قارر سراروه ك نيكون سعة تشي تُحسا تَقْيِينُ آيا-آخرُ كار بدول كا تَعْدَر قبول كرك انْ ك سائق بنيا ومصالحت والى-التار تعالى ليرمع ونت سع نقش بدي كو دور كردسد - (٢٢) بابيسوين خوش عقيد كي واقفان خدا داولیا) سے دسر الله) نیئیسویں بلند مرتبہ کرنا اوراعتبار دنیا تخت نشین وانا داکبر) کا بفیرکسی کی سفارش یا میری سعی کے رام ۲) جو بیسویں برا دران دا ناسعادت مند فوشدوی خواه نیک افعال - برطے علمائی قبصی کی نسبت کیا کہوں کہ باوجود کمالات طاہری اور باطنی کے جھے ستوربارہ حال کی روزاک بغیرایک قدم انہیں اُٹھاتے تھے۔ اور اپنے آپ کو میری د لجوئی میں وقعت کر دیا تھا۔ جومیری راہ تغویض کاحن القام اور میری نیک اندیشی کا صلبہ

تقا۔ وہ اپنی نعما نیف بیں ایسا کچھ فرمانے ہیں کرجس کے شکریا کی مجھ میں طافت ہنیں جیا کچ المنتقصياره فخرية مين ارشا وفرمات بين قصيده ذكرا جائد ي اوربيتي كاجهال تهم انسه مؤلكا و بنيا فاكت م في كالحط

لِين بهاني كى فىفىلەت برىندوكىول مجبكوناز باوجوداس باپ كييم كى كىھى يىنى شنا

میں سے کو کا ذکر کرے اپنے دل کو قوت دیتا ہوں 4 (١) بيلى نعرت جوميں ابينے ميں يا ما ہوں وہ خاندان كا عالى مومائے - مكن ہے كه الحجارا کی پاکی وطهارت سے میری گنا برگاری دور بروجاسے ، اور بہترین مدبیر دوا وعلاج جشولی کی ہو سکے برطرح بیاری کا دواتے۔ ایک کا پانی سے ۔ گرمی کا سروی سے اورعاشق کا ديدارسيه علل موتاب مدر ۲) دوسي رستادت وخوبي روز گار وامن وامان ز ماند جبكر بزرگان بیشین نے غیرسلموں کی معدلت وانصاف پر (بفج اسے صریت ولدت فی من الملك العادل فخركيام يس اكر قوت شاه ظاهر وباطن يرناز كرون تواسي كونسى تعجب كى بات بهوگى - (١٧) تنيسر الحنت معيد كدمجه كو اليسه مبارك ز اندين شيمتر مثيت سے وجود میں لایا را ورسایہُ سلطنت پاک مجھ پریٹا ۔ (۸) چو مقے نجیب لطرفین رجونکہ ان کے وشمن ان کے نسب پر بھی طعن کرتے تھے ۔ اسسائے نسب کے بیان میں بهلے بھی طول دیاہے اور بہال بھی اسے نعمت قرار ویتے ہیں ؛ با یہ کی نسبت تو کھے کہ جیکا موں - اس بیکم خان ان پاکدامنی دمادر) کی نسبت کیا لکھوں - مردوں کی ایسی برزگیا ن ائس میں جمع مختبل - اور سمیشه اپنے وقت گرامی کوافعال عمیده سے زینت دیاکہ تی تھی -حیا اورقوت ولى كوايك مبكراً كمقاكر ديا تهارا وعمل كاقول كسا تقرتعان موا نقت ببراكرديا عقا- يعنى أش كا قول وفعل كيسال غفا- رجادات ابين نسب كوسلسال بسلاكسي ا ما م أن عشرسه ملاتے ہیں - اورشیوخ قریش یاکسی دوسسے قبیلہ عرب سے - ابوالفضل السفيائيوي دادا شخ موسى سے بلط كسى داداكونىب چانت ياكوئى فى سے ورىن هزوريكيمة اور مال کے نسب کی بابت کچھ بھی نہ لکھنا کچھ معنی رکھتا ہے) (۵) بانچو بی درستی اعضاارر اعتدال قوی اوران کا با ہم تناسب رہی چھٹ مانت دراز تک ان دوگرامی ذات پاک کی فدرت میں رہنا۔ آفتها نے ظاہری وباطنی کے لیے ایک حصار بھا۔ اور حوادث روحانی وجهانی کے لئے ایک پینا ہ کھا۔ (یم) ساتویں زیا دنی صحت و تریاق تندر ستی (م) اسکویں منزل ومكان مناسب مزاوار (٩) في معاش سے بے پروائی و فراغت و خوش مالی (۱۰) د سویس شوق روز افز ول رضا جوبی والدین کا - ۱۱۱) گیار هویس عطوفت وهربانی باپ کی کر حوصلہ زمان سے برط معہ کے طبع طبع عنا بہتوں سے سرا فراز کرتے تھے۔ حتی کہ خاندان عالى كى الوالا بى مستم محص مخصوص بتات محقه - يدى مجهه فخرها ندان بتات منفه

ابتدائي تدريس مين هاشيراه فهاني كاليك نسخه ويكف مين آيا - آ دھے سے زيادہ ديك عِياط كَيْ مَقِي - اور لوك اس سع فائده أنظ نے سے مابوس تقے - ديك كھائے ہوئے ور قوں کو الگ کرتے اُن کی حگربید کا غذرگایا ۔ صبح سویرے مقوط ہے عور کے لبعد آغاز وانجام برعبارت كامتلوم كركے اس كے اندازه وقياس برايك مسود ومرادط ومنارب لكهما كيفركتاب برنقل كرويتا - اسى اثنا مين ايك كمناب دِرست بهي ما عقر لكي جب اس كا مقابله كياتودومكر متراو ف لفطول كافرق تقاء اورتين عارمكه قريب قريب اس عبارت مقی رسب حیران ہو کے رہ گئے ا جس قدر نغلق براهنا جانا بها. باطنی اور پھولکنا جاتا نھا۔ بیس بیس کی عمریس آزا وی تجرز كى نويداً بہنجى دِانِينَ وَلَى (مشاغل على) سے او چار طل ہوگيا -اور پریشانی اول رغشق) سامنے س بئ - علم كي آرائيش عنفوان جواني كے ساتھ شور انگيز - اور دامن اد عا ريا خواہش ، سيع . اور آئینہ جمانماے علم د بصیرت ہا تھ میں شور و غلغلہ جنون مازہ کالوں میں آنے لگا۔ آدر تمام چیزوں سے ہاتھ انتظالینے کا رشوق) دامنگیر مُوا ﴿ صفحه ۱۲ صفحه ۲۸ ارئ زمانه مين شهنشاه وانات تخت بشين نے مجھے يا د فرمايا- اور كوشه كمنا مي سے بكالا - جِنانجِيراس بيان كوكسى قدر خاتمو ل مين اور كجيم كسى مناسب تحل براكهم حريكا بهون -اور اظهار نناوشكركر حيكا بهون واس دربار بين يصيف نِفقد كوير كها كيا واوركر انقدري كابازار كرم بوا-ال زمانداب اور بي نظر (وفعت) سے ويکھنے لگے - كيسى كيسى گفتگويش علماسے بوين اوركن كن نفر تول كي آگ بيم كي و في الحال كه بياليسوان سال الهي ہے پيمرول قطع تعلق دنیا کی طرف مائل ہے اور ایک نیاجنوں دل میں جم گیا ہے - فرد عانے کی مرغ قلب لحن داؤد آزاد کروگہ یہ نہیں مرغ قفسِ نهیں معلوم کہ انجام کا رکیا ہوگا ۔ اور کس حالت میں ونیاسے سفرکرونگا۔ لیکن ابتدا وجود مسابتك متوار لغاما الني في مجه إبني حابث كي بناه بين ركها سع - خداس برطبى الميدب كددم والبسين خوشنودي غدامين هرف مرو -اوربرى الذمه البيخاب كوائس دنیا میں بہنچاوں ۔ اور چونکہ نعمت ہائے اللی کا گنانا ایک قسم کی شکر گذاری ہے لہذا اُن فعمتوں

حکمت کی تقبقتیں اور مکتب رکتب درسیہ) کے دقیقے سرب کھل گئے۔جو کتاب کبھی دېکهی لهی په لهی و ه پرهی مرنی کتاب سے بھی زیاد ه روشن موکئی صفحه ١١ صفح ١١١ ١١ اگرجه يعطام خاص المي لهي كرجس في عرش تقدس مسيز ول صعودي كيا تهاليكن تعلیما علاے پدر بزرگوار اور ہرعلم کے خلاصے یا دکرانے اور تعلیم کا آمار نہ ٹوٹنے نے بڑی مدد كي اوريه المور بهترين اسباب كشائيش بنے - دس برس مك لخود ير مصفي اور دومرون كو برا معانے ميں ون كو ون اور رات كورات من مجھنا تھا۔ اور پريط بھرا اور بھوكا ہو نے کی کوئی خبر منه مونی لتجی -اورخلوت و حبلوت بیس تمبیز منه موتی لفتی -اورخوشی وغم میں فزق کرنے کی بھی مجال مد متی ۔ سوائے نسبت کشف وشہود اور تعلق علی کے دوسری کوئی چیز سمجھ میں نہ آتی تھی بین جو دو دویتن تین روز گذر جاتے تھے اور کھانا نہ کھانا نھا۔ اور نفس دانش ندوز كواسُ كى طرف رغبت منه موتى تھى۔ تو يا بن إن طبيعت كو طبي حيرت موتى تھى - اور ان كا اعتقاد برط صمّا تھا۔ کیس کوئی ولی ہوں۔ میں اُن کو یجواب دیتا تھا۔ کریہ تعجب تم کو خوگر غذا ہونے کی وجرسے بیا ہواہے۔ ورمند و مکھو بھار کی طبیعت جب مجادلم من کے ساتھ کرتی ہوتی ہے توكسطح اس بهاركو كھانے سے روك ديتے ہے - مگركسى كو اس پر تعجب نہيں ہونا ہے -اگر توجه باطنی غذاکو عجلادے توکیا تعجب کی بات ہے۔ بہت سی ورسی را بھ کنا بیں برط معانے پرط صانتے اور سنتے سنتے لؤک زبان ہو گئی تھیں ۔اورمطالب عالی پرانی کٹا یو ں سے از مبرلو م کے صفحہ دل پر بغیر نیا ہے لقش ہوتے گئے۔ قبل اس کے کرکشا کیش کمال علمی ہوا وربستی اوالی سے بندی معرفت پرہیونچوں ۔ زیعنی زمانہ طالب علی ہی میں)متقد میں پراعتراصات سو تھے۔ لوگ اونڈا سمجھ کے مانتے تنہ تھے۔ دل جمنجلا جاتا تھا۔اورطبیعت ناتحر بہ کاری کی وجیسے جِيش ميں آجاتی تھی۔ کہ بِکا یک اسی ز مانہ سے قریب خواجہ ابوالقاسم کا حاشبہ مطول برلوک لائے۔ جو اعترا صاب میں ملاسف الدین تفتیازانی اور سب شرلفی جر جانی برکیا کرما تھا، بھنج دورت اسے لکھ لیا کرتے رکھے بعیہ وہی اعترا ضات اس حاشیہ میں یائے ۔جس سے و يكھفے والوں كى جيرت بر من كئي اورائين انكار سے وست بروار ہو شئے۔ اور مجھے دورس عظمت كى ، نظر سے د مكھنے لگے ۔ اب معلوم كاروزن ل كبااور علم كا وروازه كھل كبا ،

چنانچراپنے کل براس کا ذکر کسی قدر آ چرکاہتے۔ جب کچھ حالات اپنے آباد اجداد چکا تو کچھ اپنی بابت بھی نکھنا ہموں اور دل خالی کرتا ہموں -اور سخن کورونن دیتا ہموں ۔ مسيب كدنس باك كاربية نارحبم عنصرى سيسن بارسو بهتر جلالي مطابق وسومت ایجری میں مرُوا۔اور ما ہ نے کی مثا نیسویں تاریخ کی دات کو من بیار سوتهتر جلالی مطابق م يكشنبه المقوين فرم او موالها ون هجرى مين مشيمه بشرى سيم ميرگاه دنيا مين چلا (پ جمله سساستقرار حل اوردورسی سیدانش مراد سی ایک سال سے کچھ زیاد كى غمريين خوب صاف بابن كرف كاك ورباريخ برس كى عمريين غيرمهمولى ادرا كات ماصل مؤكد ا ورقدرت نے نوشت و خوانار واستعداد کی گھڑ کی کھولدی - اور پندرہ برس کی عمر ہیں والد برزرگوارك كل خزا أي على كاخر الى بن كيا - اورجوا هرمعاني كانگهبان و ايين موكيا و اوركيخ دانش پر پاؤں جاکے بیمظ گیا۔ اور عجیب تربہ بات ہے۔ کو گردش سپرر محار نگارنگ سے ہمیشہ ول علوم کبی اور رسوم زما مرسے پیز مرده اور خوامش نفور اور طبیعیت گریز ان بھی - زیادہ نز لْدِ بَهُمْ يَ مِن مَا آتِ سَعْ مِن الدِ بِزِركُوارا بِين وَهُونِكَ يِرْتَجُهَا فِي بَجِهَا فِي بَجِهَا فِي بَ عفى اور ہرفن بیں ایک مخترر سالالکھ کر دیتے سفتے اور یاد کرائے بھے۔ اگرچہاس سے ہوش فرائی موقی تھی۔ مگر مکتب علم کی کوئی بات ول نشین مذہبو تی تھی۔ کبھی تو با دکل سجھے ہی بيس من آتي بقي - اور کبھي شبهران و اعترا عنات بيرا ہوتے تھے۔ نگرز بال آوري نگر تي لھي - کہ أنهي بيان كرسكون ـ نشرم لكنت بيا كرويتي فتى -اوربا وجود قوت تقرير بيان ماكر سكتا تقارا سائجن درسِ مِن روديما نقيا ورايني آب مذرت كروّا لحقادا سي اثنا بين ايك شخص سے تعلق ولی بریا ہوگیا -اور دل ایس کوتاہ نظری اور عدم انتیاز سے اس تعلیم سے رک ایس کا میں ایس کوتا کی ایس کوتا کی اور عدم انتیاز سے اس تعلیم سے رک مراه - پھرزیاد ہ دراعت برن گزرے مے کراش کی ہمزبانی دہم نتینی کے جیال نے مجھے جو با سے مدرسے بناد با۔ اور دل سرکش و نفورکو اس کے مارسہ میں بہونچادیا۔ قدرت کے تماشے دبکھوکر بگیارگی میری حالت آبسی بدلی کربین پیلا سام رہا۔ اور کچھ اور ہی مندر بیں گیا باحفرائے نے کر يفي كم نتراب سے بھرااك ساع بيب كيف سع السكيريكي بين بخود ينجائ فيم لے آئے شخص دمگر

على بروكيا- اورول كى كريي كهل كمنين - اوريرانا ناسورمند مل بروكيا - القصيروب مداول وارالسلطنت لامرورمين كشي مصلحت ملكى كى وتبرسيم قبيام مرُّواً نو دل امس پيچيفيقت رمبارك کی جدائی سے پر بیشان تھا۔ بتیبویں سال الهی مطابق نوسو پیچانو سے بھری ہیں مبارک سے لا مورتشرلیف لاف کی خوا بش کی - اس دانا ے عالم روحانی وجسمانی فیمیری آرزوکو قبول فرما كے تيكيسويں ماه مراد اللي مطابق ور رجب كوائسي سن مين اپنا سابير عاطفات اس كنزت أراب وصارت كزين را بوالفصل بوجه نصلق سلطنت و ننجر و منتني برط الا- ا ور ربكارنك كي نواز سون سے سرا فراز كيا - مبارك ميشركون شانتيني مين نوش رہتے عقے اورسب سے ورت بروار ہوکرائے زمانہ کے حالات اولیسی اور صلاح نفس عجائب کار مين اينا وقت گذاراكرتے عقے اگر چير علوم ظاہرى كى طرن توجه كم تھى ليكن ہميشہ ذات وصفات الهي بين تقرير فرما ياكرت تفض أورسما يه عبرت وتصبحت عاصل كرتے تھے۔ ا ورسب سے الگ آزادانہ زندگی بسرکرتے تھے۔ اور بخود یا نجات آخرت سے متمسک تھے۔ یهان کک کرمزن مبارک اعتدال عنصری سے متغیر ہوگیا · اِگرجیہ اس تسم کی بیاریال^{ین} ہواکرتی تقین۔ اِس مرتبہ سفروالیسین رموت) سے مطلع ہو گئے۔ اور مجھ شوریدہ خاطر کو ُبلا کے ہوش افر ا معرفت کی باتیں بیان کیں ۔جِونکہ مجھے جس برگمان راز دار حقیقت ہونیگا ہے۔ براے حوصلہ والا دل قدرت سے ملا تھا۔لہ أا بهرت خون دل بيا۔ رصبط سے كام ليا اور اپنے آپ کو با وجرد اصطراب بسیار ذرا رو کا۔ اور تعلیم سے اس برشوا سے ملک ش کے کسی قدرا طبینان ہوا۔ بیاری کے سات دن بور کمال معرفت وحصنور قلیج ساتھ جه ببیسه بین ماه مرا دالهی مطابق ۱۷ ماه ذیعقده دخالی) ایک منزانه ایک سن میں جنری^{ی گو} سد معابسے - سنارہ آسمان معرفت وعلم جھپ گیا عقل خداشناس کی آنکھ اندھی ہائی علم کی بیچھ طیر ھی ہوگئی۔ حکمت وُنیاختم ہروگئی۔ قاضی فلک دمشتری) نے روا سرسے أناردي -اور دبير فلك رعطار و) في قالم توط طالا . صفحة الاصفحة الهاسا

مستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحدة ور حبائس كا قربا بين يتيم ومكرف كار عينى تفاخاندان كا قبيله كا بوالبشير لغزش گاه أكاه دلال جمجهة محقه ورآب اس سے سخت پر بیز كرتے ہے۔ اور الك بہتے سيق اور دوستول كوائن سعدوكة فق الصروراس دات بين يا محفل معرفت ك سوسے ہوئے کہ جنہوں نے اسی فعل مال رقال میں سفر آخرت تبول کیا ہے بوجہ درستی نیت وهداقت فعل مبارک ایسی ستجوفر مالی یعنی رویا میں مبارک کے یاس آئے۔ اور ول ایں بیر ف اپرست کا لے بھا گے جب تواس کے بعدسے گانا بجانا سننے لگے ،د ائس سفر بإسعادت دہلی میں بہت سے اس تطعیہ زمین میں بیٹے ہووں کی تبرول پر گذر موا - اور نورول میں چیکے اور این کے فیض بہونچے - اگر وا قعات کو تفصیل سے اکھوں تو ابل عالم اس كو قصته سمج عينكم - اور بدگ ني كي وجه سع دامن آلوده عصيال مد مايش كم به صفحراا إصفحرابهم يهان مک کوچھے کو گوشئہ تجردے بارگاہ تعلق میں لے گئے ۔ یعنی عز لت کو چھوٹر کر تعلّق سلطنت اختياركيا - اور وروازه ووكت كا كھولا- اوريايهُ اعتبارير كم حاتة حرص کے متوالے اور حسد کے اور کے اور کے اور کے مارے ہمت پرلیشان مال ہوئے۔ ان کی اس پریشانی يرميراول وكها- اوران كي اس حالت يررهم آبا - خداے يكنا سے مسدورست كيا أور بيت وليس يفان لى كه خيال انتقام اور نقصان رسانى ان كور باطنو ركا كه جراع في لور اورنشان بے نشان دعالم بے عمل و موجود کا لمدوم، بین ول دست کار سے بالکل بكال دول-اوران كى برائروں كے بارلهيں سوا بھلانى كے ووسرا خيال بھى دل بين مذابع، ا عانت توفیق ابر وی سے اپنے اس خیال برغالب آیا۔ اس فعل حَسَ سے مجھے بڑی خوشی مونی - اورمیری ہمت بیں نئ قوت بالمونی - ان لوگوں نے بداعمالی سے زندگانی فوش افتنيارى اوراطينان كى سانس لى 4 بإربزركوا نصيحت كرف بيهط - اورترك أتشى وميل كجي و دروع كوبي اور حقيقت نشناسی ابنائے زمانہ کی بیان فر مائی - اور ان براعما لوں کے سزا دینے برا صرار کیا - اور میں اس راز مخفی رکہ شریروں کو مزادی جائے یانددی جائے) کے ظاہر کرسے بیان بیان کورو کے ہردے گفا - اوراس ولی نعمت دمبارک) کوجواب دیستے شرم آتی تھی۔ آخر کا

مجبوراً ببنا ما فی الضمیران کے سامنے عرص کیا مسیمے رجاب سے اس کے جوش دلی کا

6.0

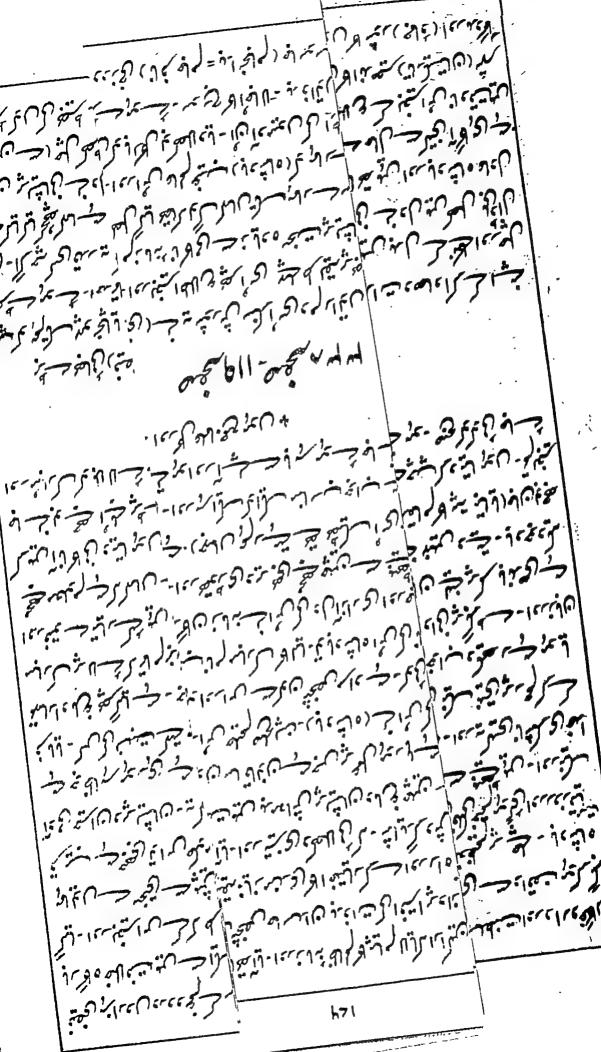
صفحرا الصفحرم سا

اورجوا مردی وبزر کی کے روسے بلا بھیجا۔ چونکرمیں دُنیا کے کاموں میں کھینٹ نہیں جا تا تھا إس كئے ساتھ نذگیا۔ اور مبارک فیصنی کو لیکر بارگاہ ہما یوں میں گئے۔ رنگارنگ کی لوا رشول سے رہے بڑھے۔ اوران ناشکروں کے بھروں کے چھنے میں سناٹا چھاگیا۔اورعالم درہم وبرہم میں سکون پیدا - درس کا ہنگا مہر کم ہوا -اورخا نقاہ کی آئین بندی کی گئی-اورزمانہ کے نیکوں کے قوانین پیش کئے رہاعی کل کی طرح راز دل نه کرنا تو فاسٹ اےرات نکر توکل کی ایسی برغاش طول شب وصل بھی ہوولیہا کاش د مکھاکیسی دراز گھی کل کی را ت اسی اثنا میں پدر بزرگوار کو دہلی شرلف کے طواف کی طرف توجہ ہوئی۔ مجھے کو مع چند شاکردہ كيهراه ليا حب سال مسعكه وارالخلافها كره بين اكرفيا م كيا تها اس كوشهٔ نوراني دا گره ايمان قدرتما شائے عالم علوی میں شغول منے کر عجائبات عالم سفلی کے دیکھنے کی نوبت ہی نہیں آتی هی روفعة يه زيارت وبلي كي ثمن كريبان كبردل بهوني اور ممت كا دامن تهيلايا - مجمو كدولاده نببت آب و گلی بسری کے تعلق باطنی ہی مخارکٹرت اوازش سے مخصوص کرے راز کی مھری کھولی ۔ اس تفصیل کا اجمال یہ ہے کہ اور سحری میں جب کہ دل عالم بالا کی سیر کرر ہاتھا۔ اور فرش حدوستائش بإنظهار نيازمندي موريا لقا عالم رويابين خواجه قطيب الدبن الديني اورسشن أ نظام الدين اوليا وكها في دع اوربيت سے اوليائے كرام اكتفا بوسے اوربرم مصالحت سراستہ ہوئی۔ اب میں عذر خواہی کے لئے ان کی قبروں برجارہ ہوں۔ اس سرزمین دہائیں إن كے طرافية براشتفال رہے گا 4 پاربررگوارا پنے آبا واجداد سعادت انجام کے طریقہ پر حفاظت شریعت طاہری فرما يا كرت عظ و كانا بجانا نهيس سُناكرت عظم و أورحال و قال كوجوصوفيوں ميں جاري م بند ننیں کرتے تھے۔ اور جو لوگ اس رنگ میں رنگے ہوئے ہیں۔ اُن برطھنے کیا کرتے تھے۔ اور بهیشه اُن کی زبان دُر بار پر آباکرنا تھا۔ که بالغرض غنی و ففیرو محدت و مذّت اور خاک طلا برابر بھی ہو کہ یہ اموراس کام کے نثرالیط اجماء (جواز) میں سے بیں پیمر بھی اس فعل میں خفت لون پائی جاتی ہے۔ یعنی وجاروساع خلاف نبات ویکرنگی ہے۔ اور حیال قال کو

اس بھلے، نس نے ان نیت کابر ما وُکیا ۔ لیکن معلوم ہُوا کہ بیاں بھی اُن جمبوتے جمباً طالو واپس سعایک کھیتی باٹری کرتا ہے۔ اور اکثر بیاں آ باکرائے۔ اس سے بھی ورت بروار ہو کے آدسی رات کودل اندو مکین کے ساتھ شہر کی طرف جِل بڑے ۔اور صبح ہوتے آگرہ پہنچے ایک روست کے گھر کا گوشہ ہا تھ رگا۔ اورائس نامرادی کے خاکدان۔ اور فراموشی کی خوابگا ہ - اور ناا لی کے غول تان رہبوت مگر) اور کم مہتی کے تنگبار میں رائس گھر میں) آرام کا ذرا دم لیا مقوری دیر بھی نہونے پائی تھی کہ اُن بیجیا فار اُزار اورخود غرصنان ہے تشرم کا ذکرائس کی زبان پر لاً كيا- اوركها كمرية وس بين ايك ايساد عا بازبد دماغ فتنه بيدواز اور نشر يررمتا م - ميدان ول كوغم مّازه في كليربيا - اورعجيب حيراني لاحق مونى - حِينكه قدم حليف سے اور خيال اداده مفرشب سے اور کان گھڑیالوں کی آواز سے اور آنکھ را توں کے جا گئے سے بریکار ہو چکے عقے عجیب معیدت دل برجھا گئی۔ اور بڑا بھاری غم دل برآ بڑا۔ بجبوراً فکرین دوستے۔ سویخ بیں بڑگئیں۔ اور صاحب غانہ نے بھی تلاش مقام میں قدم انھی یا۔ دودن اس س تشكش باطني بس گذارے و اور ہرمنط كو دم آخرى سمجھتے تھے - كچھ زمانہ گذرا بياں تك كم ائں پیر اور انی دمبارک) کے ول پاک میں ایک معادت منش کا خیال آیا ۔ اور مالک مکان كى كوسظشن إور سخت تلاش سے السے وصونات كالا- اور مزاروں خوشخبرى سلامتى كى لايا- اسى وقت اس كے كھر چلے گئے۔ اس كى شكفتەروئى اوركشا دە بىشانى سےدل بىت خوش مۇدا-اور كاميابى كى بهوا امب ول كے كلين برجلى - اورجبرہ حال بررونق از وب الموكني -اگرجه و ٥ مربدوں میں سے مذکھا۔ مگر سعادت کا نصیبہ کا ل رکھتا تھا۔ گنا می میں نیک نامی کے ساتھ زندگی بسرکرنا تھا - اور مغلسی میں پھاگ کھیلتا تھا -اور تنگ دستی میں دریا دلی دکھا تا تھا اور براسها لي مين جواني كے آثار اس كے جبرہ سے خايا ب تھے - ايك خلوت ول لين الته لكي -بجراز سراوخطوط لکھے جانے لگے۔ اور تدا بیر ہونے لگیں ۔ دو فیلنے تک اس آرامگاہ میں عظيرنا ہوا۔ الحاصل مقصود كادروازه كھلا۔ فيرانديش حق جومدد كے لئے أكم كھوسے ہوئے۔ اور کار دانان ا قبال مند یاری پرآماده مهوئے۔ پہلے تو دوستی کی محبّت برط معانیوالی اورمیل الب كي اليطي الميطي الول سے فلنه ساز حيله برواز وغا بازول برروغن قاز الا اس كے بعد مبارک کی خوبیاں باوشاہ کے سامنے بیان کیں۔ اور عمدہ مزحمت پیدا کرنے والے طریقوں سرحالات کوعرض کیا مه باد شاه نے مقتصاے دور بینی و قدر شناسی مجت سے بھیے جوابات

كاكوسوں بية نهيں۔ پٹرنے كو كهيں عكر نهيں۔ نرقل كے قلم كى كيا طاقت كه إس حال زاركو مقورا بھی بیان کر سکے رجب کہ اس کے بیان سے زبان ارط کھو اِتی ہے تواس زبان شرکا فتہ قلم کی کیا مجال ہے۔ مجبوراً گھبائے او کھلائے ایک ویراند میں گھس بڑے شہر کے شورومشر اوردشمنوں کی نظرسے ذرا امان کمی ۔چ نکہ بادشاہ عالم کی لذازش کا حال ابھی ابھی معلوم ہو کیا تها اس كئية رائع قرار بائ كدچن كھوطرے حميا كئے جايئں - اور دارالخلافه رفتيور) كولين اور فلان شخص کے گھریں جس کی راستبازی ارت سے چلی آتی ہے اُنتر برطیں - ممکن سے يه غذ غائمتم جائے - اور با دشاہ دست رحم وشفقت مرطه هائيں - الغزض تخبر به كا رول كا ايسا سامان سفر کیا۔ ایسی رات میں جو ماسرول کے دل سے بھی زیادہ تا ریک ۔ اور بکواس كرفے والے واستان كو يوں كے قصہ سے بھى كہيں لمبى تقى بم جل كھوے ہوئے - رہنماكى نانجربه کاری اور گمرا ہی سے بھور ہوتے اس اندھیر نگری میں بہو پنچے ۔ وہ معاملہ نشناس اگر جم متزاد ل منهوا دلیکن لیسے ڈرا و نے قصے بیان کے کہ کم بیان سے ہا ہر ہیں - اور ازروے مرباني زبان پراايا كراب وقت ما تقسيه جا چكا سے - اور بادشاه كا ول تم سے كسى قدر آزرده ہے۔ آگراس سے پہلے آتے تو کوئی صدمہ مذہبر نجا اور شکل کام آسانی سے بن جاتا۔ قریب ایک گاؤں کا ہیں پتہ ہے کچھ دنوں اس گمنام مقام میں بسرکرو۔ بیان مک کد دل مقدس با وشاه كا نوازش پر مانل مو- ايك گاڻري ميں بھاكر مهيں اُؤھر روانه كرديا عرف طرح كي مفيدت ہے ہم بمکنار ہوئے بجب ہم اس گاؤں میں چنچے توجس زمین ارکے خیال سے ہمیں ہاں بھیجا تھا وہ موجود نہ تھا۔ اس ام جا اللہ مگری میں ہم برگار جا اُٹرے ۔ گاؤں کے واروعہ کو ایک کا غذ کے پڑھوانے کی صرورت تھی ۔اور ہماری پیشانی سے اس نے ہم کو برط صالکھا سمجھ لیا بھا۔ اس کئے ہمیں بلا بھیجا۔ چونکہ وقت تنگ تھا ہم نے جانے سے انکار کردیا - تقویری ہى دېرىبى معلوم بۇداكەان بارد ماغ ظالموں بېن سىڭىي ايك كابد كاۋك سے -اور بيۇقو فى ہے ہم کو یماں بینج ویا ہے - برط ی بیجینی اور اندوہ کے ساتھ ہم نے اپنے آپ کو اس مقام سے رکالا ب صفحه ۱۱ صفحه ۱۳۰ اورایک انجان رہبرکو سابھ لیکر دار الخلافہ آگرہ کے ایک گاؤں کی طرف جہاں سے ایک

اشناكى بوآنى تقى ہم چل برطے - اس دن قریب متیں کوس کے کُراہ چل کرمقصو دِگاہ کک پرئینچے



ناند المارات المارات المرارات المرارات

ادلا المنان الأيرن وادر يوري المنافر في المار عبد المار مي المناز المنافرة المنافر

منديم - نظرين الركامة أعلمة والمراعة المراعة المراعة المعارية المعارية المراعة المراهة المراهة المراهة المراهة المراعة المراع

ال - ملان المناع - من المنان النائدة المناع المنازي المناء من ألا المناه المنازية المناه المنادة المناه ال

تان الما معجر المناون المناون

- حرسيندان الا نياق الملطيطين المراب المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية للع ترخي في ناريا - حساسة بالرحيد لعدى سائع في المناء في المرك المحريد

تأره باحت الديغ انعاط سائد الماستان حراية المحل الماسا - حراية المحال الماساء - حراية الما ركف لوپريداد عليدان النابيد ن اله احريث والنا- وريده الم ينه الا (ه أله ب نعمش الإلى سنديك المقدي - جدولية أيث يران الألحا كل من وير

المرارج المتارج وتدويرك بالمراب المراب المراب المال المال المالية المراب المالية المراب المالية المرابة المايسة العرامية الموايد ألما المجرون المنابية المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة - ترد الركيانا مع راه في المعنى المعن

منين الاياء خاردا وقود بالكرك عندي المجت سينة بالخيد المجت سينة بالمراه المالية المراها المالية المر نَ لَيْهِ و مِنْ عَادِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ إِلَى اللَّهِ الْأَحْدَ الْمُلَّالِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْ المتالة للمتارك والموالية المنافعة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة

فهُ أَلَا إِلَا إِذِ تَدَرُهُ وَهُ مُعْ مِنَا الْحَرَالَةُ وَهُ وَلَا يَا الْحِرَالِةِ وَمُعْ الْحَرَالَةُ وَلَا يَا الْحِرَالِينِ الْحَرَالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرَالِينِ الْحَرالِينِ الْحَالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْحَرالِينِ الْ كُورُ الله المعالم المراج المعالم المع للميليك المرافعية على والأات عندة ويدانب والموهدية المياسية المريدة ال لكان بوك المينية على المنظمين و في أن في المرتب المرتب المرتب المراهدية

العيد المنالية المنادي المنالية المنادي والمناسية والمناسية والمناسية والمناسية والمناسية والمناسية خرا- كراد در ما الماراي ناه در ما المراد در المرت المراد در المرت المراد اسا أنماء سنخالا بالمائيلة المراسة موسه وعلى المائيس المائيل المائيل المراسية المراسية م مختارا المراب المراب المن المناب المن المنابع المناب مريخ في الماني المناية والمن المناية المناهمة ال

مال مع أنْ خرائي على يتدعين يتبع الماي بداء له الماي في الماي في الماي الماي الماي الماي الماي الماي الماي الم الله الله الله المراك ا لَادِجُونَا عَكُم لَ أَما- ليالم عِلَى لَنْ التَّاسِيْرُ لا مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ ال عدا - المرتبي المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراد المراج ال يَوْلِا يُرْبِيُ أَيْرِ عَالَى الْمِي الْحُولُ لَوْ فَيْ عَلَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى وسينه زي در ا هر ال بارغ کي ال ال الم ي الله الم وشته ا فرا الله المع كولي رنين وهيا ياليُّار في الماري ما يابي المعاني المرابيّ ب إلى المعيد عن المحروب المرابيّ و المعاني المعانية و ا لياكمه في كان م و و الا يوالين الين الما ين المان المان المان المان المان المحالية المحافية المحافية المحافية الم إدراندونها وكول وي - يري أل يولي تجرية اورشوره عالى بابداد جواني في الديمة نَا فَيْ وى إِنْ الْحُرْفِ تُ لِينَ فِي عَرْبِ عِيْدُ إِنَّ الْمُنْ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الل うらいいいか ك به خون يديد كوي المركية الم المجانب لين الم المحاضية والمحاضية المراجية المراجية المراجة المراجة المراجة الم كأبرك ليه فكاين إرا بالحاري المداكر والماري المحاجدات ينا ذكونه بالما - الديكة والخينين ويدي المحاري المحاري المراجي الما يوان يال المراجية بور له تاريز اي الاخد المعيدا أ- جديد بداناك المان المان المان - شركي ولأساليون الحان - تقل الحان على عن معاليد الموضية على المحان المعان المع ب يحمد ع - التعليم التي الحرك اعلى الحرك المعلمة على المارك بالما المارك بالمارك المارك المار ر الله المريد الدياري الماعية الديد المرادية - قد المحان المريد ا

مرح ولا ويد سلال در من الده من بالده الان المالة الرب بدالي سني وسيد لبور المراي الأراء أن الاء المائية المتداك المائد المتارية المائية المائي ناساء لينولون للاسر المداون المقاسا المهمة باندع تنافير مثرا كره بيت المنادريد والمعالي الماين ولال المالي المالي والماريد والماري الماري المعارية والماري الماري المعارية والمعارية والمعاركة والمعا

١٠٠٠٠ المرياد المريع المريع المريع المريع كيانين بوكياك دو محايت جود باركي شخا تخا تجوي ب- - اور باد شاء كو باري تا ش - ب- -عة المسارالان المن الله تنجيه المائي لما - شارك المن عن المائي الماء عنظيروني شهركوي وادبعد على عالى ني ن والول اوروستان زمانه ساز مضاحك ولأراد الماء فسيالي أولاء في الماء في الماء في الماء في الموراج إنها-لاياركيان ولايان المنتن والمقنع المعان في الماء المين عيداً الماء المراداد ولا الماء الماء المراداد ولا الماداد ولا ا ك كالفاطر الإرابية لياليد لياريد اليداري كماهينه لأن المين الميدال الميان تحتب إداري التي يولقعه وين الما بيديم الأكب لوي يولولة لولالولي نحتي بيدين كولولال ايدين ٠٠ يُحرب عرفون اع كمراء وماء آل الحوائية يد محسد يُول ين اليف المعير ومنع بمن خيف تناعم ٥٥- لعة تعلم والجب مي المنظر المنظر فأ- لا بقلورا لا بنا المعاني المناسك القايرُ لله المؤرد عن المحارد والدع المرادي والون العام المرير موكما المان أليُّ الكفالِين أ- أيري عليه على ينظ الجاستة علا أ- حب إله للتنظيم المولي يور مع الحربي أردا يرف المركيرفط للماريخابا، عن كمريولا، كراي بلاط يرك لا را الله الله المعنى المرابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابعة المنابع سلاا الما الا الما الما المالي المالي المعلا أمال المالي المره المالي المعلا أمالي المعلا أمالي الم المائدة وأرهب وبيد والمان ويذات بيج ويدائ يويد الماي ويدال ليج اذي بالمنسول الدي شفيك الدي المناه المن لا اعلى ولا ما المراجية على المالحيكية الما في المعلى المالية المعلى ال

ن النير ما ماه و الره و المعلمة و المعام و على النائم العرف ما على المعارف والما ينفر قانتاك والماء - يذكه والمستثبر وفيه نوسلان - يدكم أشنو سياب عظر لها

لمدلدلتجهة االانتجهم

مين المربيء الميد يولي المولي على عدن المية الميارة المحرب المياني المنابية

المنابعة المارية المرائدة المؤينة المؤينة المؤينة المارية المارية المارية والمنطقيلين المارية والمنطقيلين المارية المنابعة المارية والمنطقة المنابعة المنابع

لمرام المرتجم - اللريجه ٠٠ على المن والمعنى الماند الديما عيد الالمات المنابة مه انجاه خلاريث الدسمة عمل ابد - جيمه عندر ريدة علم الخار الما الحرب الم رجينه مالعه ينتي عوي قي يدنه لو الجزاح ويمنه حسامة بينا والالدي الدين الميماي الموه المن المن المن المرابي على المرابي المرا رئة في ديات المائية المائة المائة المائة المعدية المائة المعدية المائة المعدية المائة المعدية المناهاية والمحدالة المائة لا المعادية العرام المحالية المعادية ال حرقة في ألير والمع الكر آحداد - وثيره عنام المحالية المعارك أحدان لة المتري العالم الما المحال سلاا - العَيْف المال الدي المالة المريك عيد المسية ٨٠٠ الموليد الماديد في المعالمة على العاركة المعالية ا مرفي الماركية الأرناء المرايدة الميارية الميارية المرايدة المرايدة المرايدة المرايدة بين نحوض الما المحرية المارية المراكرة المحرية المان المحرية -لي را الحرب المناعلية المعنى المناف المناه المناف المناف المناف المنافي المنا عَهُمُ ورور عِنْ كَابِينَ كُور بادجوي إديم تجرب في خارين المحلي على الداولون يلي الحريث - ريند من المرقول ميد، أن احت الح المدن مين الاركار المدين من المرين من ربينة لأسماء المراء - يول هذا لا من المراء المناه المراء المناه المراء المناه ا يدره الركيوا بما كري و خسله مي را هائد الدي الدي المريد و

الاسلام المن المن المعيد المع

كراراب، ملايد الجي الجي المجيد الميارات المارا المرارات المارات المار المراسجين الرجي مخولينه ان المي الميت الديمة على المراب - جي معنوليه عمام الموار المرارج رجينه مه لعديد علي عوي للدينه لو بخراك و مشرك المتين و فراد الله بديم المجمع الموادي المن المرابي ال را المناه المناهم الم حرقة بج ألد والع الكر أحداد وينبين الهار المناطرة است يذكر في كري المنائب اليابي المنان بي الما القوري المنان لين المناري المناري المنان المنان المناري المناري المنان سنالوت الماري على الماري المار لقّلتنا المعن لا المحالا سلاا - لقين المالالايد الله المجك عيد عيد المنا خلولي المالي في المارية به المارية به المارية المار مني حب اعت الأرسان المستان بيواني المرسنة وي أل الم والحسيدان المرسان به المعنى الما المحرية المارية المراكمة المحرية المارية المعادية الماليان المالية المعنى المناسخة المائد المعالية المينك لين المقايات المناسقة المناس المألماء المطل المناف المنافية المنافية المنافية المرافية المنافية المرافية المرافية المنافية المنافية المنافية ين الحرياء - ابندسة اعترال عيدي آن احت الج نام ويد الاعلامين الديد المرين بن لا به الداراء - يدارا الدين خري المارد المدين المارد المدين المراد المرا بدار الحنوامات بيدا والمراه الحيال المارا والحدارة المراه الحوال المندر

كالمنافق فالتاجية إلى المناسك المحرارة المالية المالية

مريد المراب المراب المرابية المالية ال سل کے باری کو باز کھ کھا ان کھ کھا ان کھ کے ان کا کھیں۔ کے ان با کھنے ان کھنے ا رُجُون عند له من - ايم ولي من خطف خيد الناية بالكري المراية بالراي الماية بالراي الماية بالمراك المايية الني وي مان الأيذ ن ا وي - فسير بالخار بالله نه الألا كي نا الله ين الله المناه بي المناه ب ريين المرادان معان الارجوع المريد المرادان المرادان المريي الأواجر في المرادان المريقية بالجفية انعيرت تتقت بعامه لارائية مطرك المراية المرايعة المراية آلي يدن و الميانية رين عديد وعهد والمعتد والمنهجة در میسنول بال المارة والإستانية والمان أيالينن والمعمات ريرك بإله فبخس بمنش لم الم المحمد المعجمة عان ده انهار کے محاورہ كاره يرايد القال يويد المايدة المناه المولى ولنها و في المريم المنافظة من المنافظة المنافظة المنافعة المنافظة ال ين المعلى المارية المارية المعنى المديدة المارية المريدة والمارية المريدة المعنى المريدية المؤلمة アーニ・とらいれるとといいはらかいいいはいからいいいいいいいいいいいいいいい من المراك المالية ولا المالية ولا المالية والمراك المالية والموادية المالية والمالية والمراك المالية رسا در محمد ولا در الدارية المراجة المعنادة المرابي الحديد المان المراجة المراجة المدارية تبيين من من من المعند خد المسالة بيناء من لينظر الإيمرة الخياري الخياري الم ريوني ريو تنظي بينه سياء أله ريوينها ليد الانسيامي احتب بيديد بدارا الم - يرامه ين مي كي ليت ينظو المحين كالمرأة المركيدة الترسيدا ندانا بال إلى

در تري المين الماء الراء والما المع خار الماء الاء الما الماء الما ن سوئن ري راي مين ال ري ري ال ال مي الدور ال ال مي الدور ال المي الموايد - خلو المعادر المريد المي المريد الم المراي المرايدة الماي المرادة جرابة السارية في المدارسة والأيالالاياع والرياحة بون ربيدي خلابي في المحالي المالية المالية المحارث المحا خلاصة بين مين المرافي المارقي الحالة من مارين المرفي المنافية المن والينظر النشاحت في الأباحة المناهدة المام الإلا شماية - المالامية باندل سائل جوے جا کر بیجن کردیا ۔ اور ائی وفا در پیٹ کے نوان والے - هذا أن يمران المراجية في المنتبية المنتبية المنتبية المناديمية المناديمية المناديمية المناديمة المناديمة المنادية الم . कर्मान्डिनामिन * اجعظيات الديمة الصعيوس المتعن المجمع الاعطاع المنعم

لا والأن يمان المرار المقد حرافية : لا ين الم الماني البير مني الماني المواني المواني الماني الماني الماني الم ن عرف المراج على المنتقيق المؤلوي المحاليدي المان وي المالي المراجي المالي الم خابا - خداده به تناسب نا الاسان الاسان خواد من الميد الميد ولان الديم الميد الميد ولان الديم المان المناسبة ال

فَنْ إِلَا أَنْ إِلَا مَا فَهِ إِلَا مَا وَكُولُ لَمَا عَلَى إِنْ إِلَيْهِ مِنْ كُولُونَ لَوْ مِنْ الْمُولِينَ برا المراد الما المراد المالي بسيرة على الماريد الماريد الماريدة الماري رياك تنايري المواجدة المناجمة المنافعة بادناه عادل واقع لذ - اورعها في في التيم ميود - ألم في بيرين وديان الحدل عالملاين لعرب الأعنيريني المناد ويرين الماريد الماريد والماريد

كى كى بىد المخاير لەپ ئى ارسىئات ئى بىنى رايان ئۇلۇپىدى كى ئىلىنى ئى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئى ئىلىنى كى ئى ئى ئىلىنى كى ئىلىنىڭ كى ئىلىنى كى ئىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىگىلىكىڭ كىلىنىڭ كىلىنىگىڭ كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنى - سالاً الدين الدين المرادية بالمنان وينال الدين الدين الماليان

تعابي أاءا ولق يوله في لذن يبشرك المكريزي ودرد الامرار لوعي الد ريمن كنان للأسادين لاكس في يناهي بناهي بالمصين المسايمية ويأه والتابيدة المحديدة لاياناك بها ويده ميميّه كور وخسن عهوا تيوخ اليخيد والمعقاره والركثه للمنولا كيُّه دوريين عن الحسين المرابية المرابية المناعث الديمية المرابية المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة اور ديا داران بي مركم في المحارا ورئي نظران كديا عن تنفي على - اوروستاران - كفيستان وعدلي ركيه كانعي لاماينالا مينا الحسيمين سكك كران ليزيوبا فياريون لايابي ليون المنابي الميونية الميانين المواجن الميانية المرابع المتابع المتابع المتابع لينكي ولبت ايدنه كسرك في له لما لمحربية ولا المجينة لا نال لين بالدن كم المربعة الما علامًا وكم المروع والمنابي الماء ع المراك الماء على المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي الم مثيات المحك المخطرة ورتبيء وهيأيا لبغراكه بكالمعيده ولنابا بالجناء ريؤت يورعهم سلأبرلك بجداء كيهرك تعلق فان لعناء كمعاء بهذت لالعماء عن الاعظم مانيس تناسين المينال ليناسين والداب والإعلالية المعالمة المحالمة والمراب لاله الما المرايعيا الما المرايدة المحريمة المحريمة المحري الما المع المحرف المعالم مان المرايدية المحران المراجعة باللها في المنابدين المريدين المريدين المليد مرين عا قل (يور) * شنك استنجابه المتنبخ المالي كالموالي الموالي المام كندري للعظاب عندان المناكة تهيي بالداره الحادل للا لكالك لوالة أبدلقة المستان الأاست الماليدي المنطقي -اليُّلِكُ أَكِيرُه منهُ بُهُ حَسَّا كَا أَلَى مِنْ لَهُ مُنْ السَّمَةِ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اليُّلِينُونِ لِينَّهِ فِي لِينَّا لَيْنَا لَيْنَ لِينَا لِينِهِ لِينَا مِنْ لِينَا لِمُنْ لِينَا لِينَا لِمُن سير و الأرك العادي في الما و إلى المعلى السلال المعاني الا الما المعاني الما المعاني الما المعاني الما الم العن تنعي ه و و الله المعنى الموارد ال بتهزياه سدال له- يذل يع عم يا الما يما الما الما المعيثة لرينك لا يعني المعني المعني لا دو كروه ما دقان دك الماي مد العالم مد الما يا در المولي عن وين و تنافي الم

ما أوا ما رضوا ما زيان ما الانتيان الانتيان المناكمة لنفي الميل من المناكم الم

و ادائع كالشرك الأنوالا والمعتنا في الآن البيديد ما ١٠

(١١ لهذا) لوي ي ينجيوا يو ريينا كري لكن ان المانية بمناهد العاملية العاملية المناه المانية المناه المايات من المخاط الموايدة عن المعالم الما المحالة الما المحالة الما المحالة الما المحالة الما المحالة الما المحالة المعالمة المع عائمير المحدين في الإنهاء إلي ومن تريد وراية المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد الم عنداعاد المالية ولشنه أن ين الموسدية والمستحد الماليل المالين المالية خيارا ولاي الدين المنابع سيزك في المنابع ٥٠١ لول لمناسان لين المنابع - تقست لوسية الاب يدفي المركب تاني الأن فخ أدردوستون إدرني فابول وأي سادن المرايدي كُلْولة بالمعدنية بالدار بيارين وشي كما وتن ويرول كما دائد بديد بالما يتاليا لا المحمد الأنباء عظم الله على المان الأنباء القالية عبر بيد ت معدد إلى المرج ت، بدان كور به الميان ك المان الميداليد. تقرف به الميداليد. ن ين المارك المنتاء القال أورك المن كما يما تسعة المراع المجول المستهير بوراً - كاي تشاك انت عيف لداء - كاي الآل يد الحالة الألم المالية المية المسيخ بسيخ اء الحنيد ونين أ المراب الله على على الله على المراب المعادي المراب المعادي المراب المربي الم * ليكرن من على المريد والميانية المان المناخ المرين الأراد المرين الأرين المراد المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين فَهُ اللَّهُ اللَّ ه تربهٔ اذ پر مین من شابی ان گار کا این الله الله الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله الله این الله الله این الله الله این ا مشدود المغامه فالأرا الأخريم معيشو كبر معيشو المالا

משמים ווגיפים

- در الدار الدار

الأيرناوك روسان المناه المراثية يناف الداري المنارك ا

ر به هنگ ارالا کا مجاه به رس بوت لوین و دا اثیر نسیای ای پیت به شدید با پینای کا براست سرا ایم مسیر

الايلانياله كالمستحسن وينبئ الينبان إراء والجني باحسك تحوس التحرير اخسار كرابيا وإلى نالينفن يوري الماي ت يا بناري المقيم الماري ال فلحسيناء لالإبك البخط كتكر كأكر الماء فسيوسه للحكار نياساك للإلان المريد - تديرا المن المرايدي جروري المساحة المالي المن المريد - تديان المايان المناه وازان ميده في زبان بيرده أوليك للمركي وادرا ين بالحام والمراج الميوسية والمراب المراج الموادية خلاحت كابرته يماسي ناويي بطيورية (كأبره كالبريدا لهام م معجبه - اا معجبه ﴾ (الْمِرُ لِينهِ) السُهُمُ وَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ - كريزيا يمخيزه بيقه ل اخبيا ل عبغ كولهة ت إي حسب نبان لانواب ينهما. عينيدي لونهدي موعود جاسنة يل ادرا سلقنيده بيل مبالغرك يل بادجود علم وعل كوائيد تن من الماين بنيال من الأرى يلي المن المن الله المايد الما

ئەلىخىرىما يارى تىنىھىسىرىار بىزىرى - دالارىيەن بىخال ئارىجى چەرپەرىيىيىسىسىسىسىسىسى يېتىزىر رقح بكر حدا يمني الدين المرحق المعاف لله فحسيرات ميده حد الأرنس المريشة

لا سبزنه رفض يين الماري المراهدي حيل الماري المراه المراه المن المريد المراه المراع المراه المراع المراه ال دراع كرور مويور يويون بالموت والرقاعيد الرقاعية المواكة المالية سيارك إن باقيرك أحسراه بالبرية ولا تدميم الايالة والمواعلة والمواعلة اء - لقة إنها حسر المع المعنى المقريمة ميزاء بي المنتاب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب الدايين في مهاك واقعت منهي فيور على كم فيور على من ورمي عامل بات يديك الا ولقة الماحبين المع المريدين المعادين الموري المرايدة المرايدة المرايدة المرايدة المالك المعين بها المراب في في الماليد المراب بيراي الماليد المراب المرا ردى يۇھىيەن دارى ئىدىنى كىلىدى كىلىدى

اد المان الا المان الما

المقديدين أع والالمان المنظمير الأه مد . أي المان الذي تكن المجرمة إلى المناه الذي تكن المجرمة إلى المناه المن مناه إلى الله والمواجدة المناه المناه

الما الما الله الما الما المناعن المناعن المناها المناء المنابر المنام المناه المناه المناه المناه المناه المناها المناها المناه المناها المناه المناها المناها المناها المناها المناها المناه المناها المناها المناها المناها المناها المناها المناها المناه المناها المناها المناها المناها المناها المناها المناها المناه المناها المناها

ولعامين بعلات المراي على الرائد المرايد المراي ده إلى تدايد مع والماله مع المراد والمراد في المال المال المالي المال المال المال الماله مع الماله ا مان لا المديد على المرك المرك المرك المراك المراكم مندرهان ديم في المالي المناه (تسبيع) سبت في المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي الم حداث عن المان المان المان المان المعلى المعلى المعلى المعلى المان المعلى صريمه وايراه بي سلاك الإن الديت الموية بي تقسط المنسطية الديرة التسلوع ت بحمرا لققة كناء بي الغاه لئر حيد و كثبية تديره نه المحقيق المراب المعلم المع لا والا المان المناه من المناه بعنتن يولي باري وي المريد من المرايد المرايد المرايد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد الم كل ردا والمع ندور لآاري المعدد المع المعدد ا لا كايام الأولاني - تقرف أين المتعمدان تاليف التفاية المناء على المناه ا على ناء تحري المال المراب المال المراب المحدة المراب المعدد المعد درسارد لل دورا فرون في السلخطس يل المحوال اور موخت كجويا وله قدر من المعالي - إلى المنال بنرضاء قدر ما ألى ذات يو المحروي والمالي الدركاه

+ خدال يود، نه الأيمزين حديد في المان المان المان المان رئين المؤاهس ألمان الالوث المعراجية على الأربي في المعاديد اليادة يوالوهس للقتراء تابن يتابع بناء الأاسراء تعضما الممايدي وين لينوا ولالأبه خسوي ا- حب بينة لايون أبدي المان المان المحرف الم

المحاد را الحديث عين الماء - المحتى الربين الأحالي المود لا عالم الم مَن أَن الله الله المراكب المعالمة المراكبي المراجبة المراكبة المر من المرادر الإنتية الديمة المرادية المنتية المرادية المارية المرادية المراد

一年中国《中国 ٠٠٠ وقع لوه او المسلم المراسم المراس

عار و تنا المنشري ف المعالم المعالمة المعالمة المنالية حساناني المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالم الم ىلىمالاكسايفى المشترين المناه كالمياليان المالا للمناهان الماليان المري المناف أمالم بناما والمنافع المنافع المن عاكث وبراق بالمورد ويعدن الحيوث التفارعة في المعاريب يحسه ويدين بالجرهي البيزه كأره وسيويا ولاجتبال المؤجب كألاه بسسان تبروس كميثر سيالا يئيسي في الماليد المرايد المرايد و على في تنافيه المرايد المريد ا تقدرنيد انسر كينواله ديدا الانداكية دور كالمتناجر دالان بعدف سيرال يارين لا ناز الخاب المعادية المعادية المارية المراكة المان المنادي المعادية المنادية لأكالته آمال ليانه ليه تحسد الدى يدارين بآت الا باستخرسة إلو مل يأولو بور كأن المالية ت ، ترا رود براولود كرناف ما انه كل منا انه كل المان من يود النود فالنية فلانات بتجيما ولعجقت منته بالحسائيل المناب إخداد يمنه ولايااكانا بيد ت قيمة خدان را و فران المران من المران المناسكي من الماري الماري

الحرايد المحيد المريدي ورول المنظم المرايد المحت المناسكة

. كَيْ مُع مِنْ الْسِيرِ الْمُرْتِ مِنْ مِنْ مُن الْمِنْ الْمِنْ فَيْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُن الْمُنْ اللهِ الْمُن الْمُنْ اللهِ الْمُن الْمُنْ اللهِ اللهُ د بان المرفي المحرك المعالم ال

الم المحمة ا و المعجمة

かいかいはするようなはもしているいからのであっていっしの ميان في الماء ريان المياد مي المار من المادية على المادية المادية والمادية علين بون من الدن ودينول شائوني شيرفال وليومال اوردو المنتين حمي وكر المنافي بايل - اوروري في فوي بعضول خالا سترين ، ما يا

صفدي كيائي كيد وسايد الدايك قريش الماند لي المودي المعالم والمان المريد المدايك المدايك المريد المرايد لايدا لكا الماريد لله أعلى أمانك لينه المرايد المناع المرايد المناء المريد المناء المن عليه في المع الما علم التا بالما المنابية من المتارج الما المحد الداع كيوريث عرصة بنوتالولاناف لعنا- المؤتب وتافات صاعداء المراكات المائية المائ स्तार्षिहेर्यः नेत्रींश्यार्थात्या है अवार्षाया के दिन हर्षि हैं हर्षि المسروي المالية الحلي الحيان الخاران والمواء كراي المعارات المالي المعارات المح محشُّ تناله ما البه الأعلى تشهُ يرى، ١٠ ولموصد مبرى الا كبر المهمه ؛ خِيْدُ إِذَانَ الْمُرْجُهُ أَ 08 201-0804W العالى عمريد الارفران بيد في دين الموليا الموليا الما يم المراع المراع بده إلى الما المراء ال وكليول الجرباء في لولولون ياء بالدائد المايان في تعديد الارالدولان المعاليد - خير لو لا له اسله من نه الحرارة الخاران الخاران المحروب بني تسدا لا ليري به رور ب من المنان المن المراجعة في المراجعة المنان المان المراجعة المن المراجعة المنان المراجعة المنان المراجعة المنام المراجعة المنام المراجعة المنام المراجعة المنام المراجعة المنام المراجعة المنام المنظ نالورن على وي المنظر المع المحالي المحالية المعرب المناف المعلى ال ١٥١- ٧٠٠ لوفي عراع دسيه في الدران العدار علون بقارك يون وسيد ب الرهيا. تحتيد عيه في الديم بين المنظم وي الروي المحريد المريد سلاما، وهن ي تقد راء ولا ألان من و في وبان ألاه ول عن ي تعديد الدايك وشماب المين مروري) علمية بيني بيني المحيد ورأي المرايل المايل المايل المرايل ا نَجُنُونِينَانِيهِ وَلِهِ إِنْ يَا لِي الْحَالَةُ لَمُنالِعَةً إِنَّ الْعَنْ الْعَنْ الْمَالِعَةُ الْمُناكِمة خساد سسنديد يداويك الابران ياانخ اليا الما يساي المناه المان بالمعيد المرابي المناف المرابي المناب المواجدة المناب المعادية المناب المنابية المناب المنابية المناب المنابية درامار لااعرب ليكر الاعليم من المرابي المرابي المرابي المرابي المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية الم حراله ماد، نيها ما كرفيال ما المرين إلى المن المعذلا المخالية وليدالهام الله المرياس فيه المريد المارية المريد الماريد المريد المر

تان في المرتب المرابع الما المرابع الما المرابع المرابع المرتب ال على المينونية المحال في الماري المارية المارية المارية المارية المراب تقد المارية ين علم ين اعمان وريد ودنول بدك الكبار و إلى باري شاكون سيد شري بالقره المباها من المنظم المنظ حديد في الحيرية تل أيد اخران ته الم المحديد و قصل المون الفان مقد علىك زيار البويك أراني وهي التي التي المويد المن دوان حدسته خرسه والمقلط خبراه ناتى في الميالية معديدة في الماء وألية سلارات ئىشكى كى ئىلى دارنى بىدى ئىلىنى بىلىنى ئىسلەدىيى يل كَيْ مِلْ مِيلًا مِهُ فِي - وريَجُهُمْ بِعيرت مسكريَّهُ روايلُ بيل خلافهُ بِي على ومرد وانا تسهم في المريد المريد ميلي الميك في البيكة شاله في الميك الميك الماليك المالية مياسي لرامعه كر كل المانيان لي الدين الميناف الترامين المامية في المينافية - اعنى كامور ولعشران بنداري تدمية المينان المناه المناه المان المناه المان المناه المناه المناه الم ير حسر ريو ايون المرابع المرابة المان المان المان المربعة وين المويدة المربعة المان المربعة المان الم كالمعدين في الماراء المائت علا إلى المال المال المالية المال المالية المالية المالية المالية المالية مالعالم يعت وفسفراول كي ويُعين - مصوصًا مَقَالِق في إن فارض و في معد الدين وي . رها يت محد و مد المراق المياري المياري المراق المناه من المراق من المراق الما المالية المالية المراق المراق الم 08 4.1-08 NAM الا كرا على التقيقة بخي علم ظاهري سي الأن بي بيل أند بوليا درند به الأن الله مي الأن الموالية المناسبة ا الما ين المن وديوري المن المناه المنا المناسك ما و تطاري المراسة المالي المناخي المناه المناه المناه المناه المناه المناه المالية المناه المناه المالية الفَقَالِ لَا يُرْتُ بِهِ مِنْ مُنْ يَا لَيْ لِي مِنْ لِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

عالم في المعينية المحاصر المعامل المعارض المحالية المعارض المع ے۔ المادید الله عبد كام ون قدم بستار الله الله و الله و عمال مندك ما و الله الله و الله و الله و الله و الله و المُنذِ، به - رهمااع (النَّ ن المن في المن الله على المرك المرك المرك المن الما إلي وهجمة لأنها علي حذب وألين المناسلة المائي المناسلة المائية المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المنفرة من المعلى إلى المارج المراك المرائدة المناهمة المناهم المورودة المرائدة على عيد باعدا - لور دواي النياه ال ان عيد حد مي الماء مي المداري الماء مي ا هَ كِرِ (مِنْ مَنْ عَمَالِ العُرِينِ (ما يَعَالَبُوا عَنَى الْمِيْ لِمُعَالِمُ الْمِيْ لِمُعَالِمُ المَالِيكِ المُنْ المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُ الدُلا في سان و البورية بي في الجريد المرابية المنه المرابية المرا حريد في تعامل المعالمة والمعارك المارا المارية المارا المارية المعارك المارية نَوْفَعْ عَوْل اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا سلايكامباي كالمريباني بديع بالأسكين في المراب بيدي المحرية جولين الماميد فناريد المن المولات الديمة كرايما المحالية والمراية المناهدات عيد الماء لوعامة تا بعن علوظ كرنا المختر المانيان المحدود لُا الله المالي الاناكارك كالمراج المالي الم عَيْنَ الميرن بنان ما أراء البعايف لا تأيين المرث ما وخير أبولا المناهن المن يكينية ولأعير الما الماء المنا المنا المنا المنا المراحات واجارات المراسا نابلك، الحريث المنجدين المريد المريدة المراه المنان مخير له لا يرية اينيا له ل من الحنيه له لا ينه يدم الأركز لذا يا يا يا يا يا المركز الما المركز الما المركز الم ن المعاديد محد وأ- لأعربسة لاموات المعاديد في الدردني

المنالية والمراتبة المراسة المرابع المناس المرابة بالمسابة بالمسابة المالية المالية المالية المناسكة المنافيان المالية خرضيا في المنان على المناف مع النابي المان المار خل من المناه المنان المناه المناه المنان المناه المنان المناه المنان المناه المنان المناه المنان الم كراذ اع محل لاستداري وفي البران حقيق البان عقد المعادي ويا دريد

به ليلُّهُ يُولَّةً مَنْ لما مِنْ عِنهِ الشَّحِيمِينِ فِي مِن السَّامِ مِن السَّامِ مِن السَّامِ السَّامِ مِن الي الا الخراف في في المين لي المناه الله الله وي عدات المدول المرك المرابة ني بي دون الراي يورد بي در دون بي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم الكاران عول بينه لاب محسر لاء يز المغين ابتاق الول المريز الموين القارير حسدامان اور ای ایک ایکوند او شور ای ای ای ایدان نظرات مديم فالمديمة وسلنة المريشة الحسلية الحسلية الماني بما المهارية المهارية ميرك المارة تن بمرمنه بيترن وي معالن بالماري تصديق الدين على لاياء مع الرود و عاه لنه منذ الماء عن الميزيين بيورية مريد المارين ودوي بيراية يختب كسله مي مستريطي لرايا كالأياء غورها وهبيت ويان بيان ميون ما وي ن المعافي بالما هم في المارا المارات ا انها الذيبه على المراي المراي المراه الم المراه الم ه ی پیرا دا برای کرد این امرانی براینه محلی این این برای برای برای برای این این ده ينا-ادرنيري كي الشك من المالي الحري الوالعم آييز خط الشي الموالي روزا فرون رېبىلايميلان كۈنى ھەر مىنلاندارىنىڭ ئۇ. رائىنەشەن لارتىپىرى بورى خليد رقي لذي يعد المالحة و لآسر (بعظامان بي راب ني المعلام ٠٠١٤٠١ عن اليه عمل من التي تعني الموايد عن المعالمة المعالمة المعالم المعالم الموايد المعالم الموايد المعالم ا سلال بنديشه الماني الفيه وهر (ميان حراية) المستقان الأيزن المسرد ماياء و ستبخه تحصر تير كالموسية عد تافيه لات نويم إلى الماله لا إلى ك كريباريونكاف فالنهاء سيايوني ما الحد الله وقيقات الدحسان كَوْلُونُهُ وَعِهِ الْمُنْ خِيرِ لَهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ م كالركي المرايات المنافعة المنافعة المان المان المنافعة ال

المسكة مذبهبون لأالاوت ينقاء خسايترات لانع كالألخابا فتي فالمائج ببالمأ कर्षण। कर्मने मे

لأألامالا لفي في علي مالندي المرب له الله الماليان المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم فلاليام ورايو به وفر عنه الرجيك حديدة المعافي المعافي المالي المرايدة كنافي كمديد والمالية في الدار الدولاي J#7 # نافي الدوالة بعلى المنظمة المناع المناه المن في المخير يسي كر ريا و القات المعالية المعالية الما يم المعالية المريد من المعالية المعالية المريد من المعالية لأنينها ولقال كرن مولية وللموالخ إعلى يحدث القالم المياني بالماني المجارية بالوأ وياء مايتنا لاب الألمة كر ميمية عجي لأرابي في السائلة المايال لديه المحيد المحيد ال ١٠١٠ محم ١٠١٠ كالماله توسي المريدة الماري المين المريدة و- حدول المرايد الأسيال المين المرادي المرابعة المرادي والمراجة والمحاصة المنابعة المارية والمرابعة المرابعة المن الماداء لا في الا من في الله المادان الما ت المعادية المنافعة ا تعلى رأسا- به الا در له مع رأياما ورادا المربا الما يورف ١٠١٤ الميني المالي المالي المالي المالية المال جسمة لأيم في المارا أوالم المعارية المعاني المعارية المعا ١٠٠٠ - دسکوت الراب على المهائي الماء - روايت المان مي المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم المده عارا الميالية الميارية الميارية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية ميناد فيون المان عدالايل الميلا المولاب الميون المان ا معنى المعنيا يترهد من التحريث بالميلومي المراساء ويون يدهد والتالي لوي ي مناب العار شلة أعالى المحرف (ب الدار الماساتية ل التركر المراب بالماسا

بيعاند نطه زن ال ما المقطر تشار الإالبريم الإلاز الما المنافي المنافرة المن

كشادد تنكي انسياد كيسال نالهلأد المربعة الثيوب بريل عيو السيز لاظهر الألا ر د عملهٔ ایورینی پراست در در ۱۵ یا در پیمگره نشیرهی سرزیگات بنه رأاء سة روس وهي ولينة ات اله مال ويني كر ربيدا، موران المانع لماج يسكن الجراء وبرياد الماييان الداق احدات الأخير البركبال إيا الملكال كرنية ألمج لأبرا بالموسه الموارية تدرال من المناوية فالبور لأفسلو سائمت بين يثري المناق والأنهياذال الماليا ولأكسو لونجا القال بكشان يأرق الأكارا كالمكان كالمالا لاراد المارية الحساء المداء المعاء حساسة تالم ماليدا الي الركوبة عن المال المخطوبة المرابعة المرابعة المرابعة المحربة المحر لبرك لبرجيت عديد للمقرك المراكا حبدة ولانكريرك بالباران لاحبراع عادراة المقرسا للجي المحيد للمحسوب مالعتنا ولا كالمولاميه سياعه سيناما ولاي كريني اين لعلالا سبنه رين يني إدبي أريبي الدين وسله الأراب المسلم المرابع المسامين المعلم المرابع المرابع المرابع المعامية الاسكيما مخرا يناء في المسايلة المراك المالي ما المرايد البيارية الميامة يير ابني ين في الأل عبد الالميار الأخير الإسع في منهم لا الدعي والمناء المحافية الاستراء ا بيل من على خيرا له نشاء المقبر كريم يم ماري كالمريم الما يقية كريم تم يا يا خسيه معن العافرة لله يقوله في شيمة لا يديد بالمحت المولية رفي إلاال الأرهي المرايد الأراي لاسهار ما ما ما المال المرايد الماريد الماريد الماريد المرادية مرسالا خطين بينيزن الهزاده لارته المركاء المهاد المالي النافي بالإرباب الموايي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المال لي كو الأخرارة اخراء المارية المارية بت تيتوك في نطاق المنابيرانا ٤ يرآوله بي ١٤٠٠ ليك هي ت بدران الألوك ت موانه القرايعة معترين الدراني المرسولي الموسية بالسابية دلالاسدان لوي المرافظة بمنسان على تعلى ويفتن والمطابع المعاري الماء المعارية

لي كم ي المريد من المد المحارد المعارد المدين الا البيرا - يوليل الميوا لايمين إلى الماء بالموهومة المرهوع والألات المالي المريدة المايد يقترب تقر تيه نه لمختذه المحايب الا مائه حري الأراء القري المحديد المعالية يديكه وبذرا ولقالتي المناش بالأله لاحراءاك الولايت ما ينسر تابي الماليديد المالية تناء لات يدين برك بيار الدين الارتيار ころからいいいいいいとはしからといいいいいいいいいいいいいいいいいいい اعاءه لأ البناء لله على المنا في المنا في المناه ال لافلامايك مبيدي فايد حسركالمية لتاءا ويالمغ ايبرن ورانا لاحسوسيدن نالا المرك المرك الماليات والمن الماليات المرابية المرابية المرابية به بيرا ليركي المديمة أبري والمار والمين المراد المراد والمراد عن المان المان المرابع - والمراب على المرابع ا ولا لما المعالية المراء المرادي المراد نا انهانظن بدندبية تأرينه والمرار والماوين تريب نام المناولة ك مال ركوليا ين المين شير البين المبين المريد الم لأتؤليه لأيزب أباخ في احسار يد تنافر الماء إلى المال ا لْيَّةُ مُنْ لِمَا مِنْ الْحُرْنِ إِنَّا إِنَّا لِيْ مِنْ الْحَالِينَ الْمُعَالِمِينَ الْحَالِمَةِ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِ

خاري كراي في الأيد لا عن الماي الماي

الداوليجين اواليجين

المكيُّ والعِمْدُ عِلَيْ مِنْ الدَّعْ فِي - الْحَرْبِ مَنْ لِيلُولُولُ في اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

كالمفاؤست بدارا لينكر وبيث بحاسلا الخالجة المحل المدارية المجتوع المارية المعارية

كافط بملاحبين فالمأقظ وعايت التأبذا واباء يدين التغاط بيمة أع رامين والنبوا ينة ره المستيم المرا المراء المحارية المناه ستالمه، لع بدم إلى لا لا لا يق لي ن الما المع الما المع الما المحري لله المحري للأ منغ اعبر اليدن على من في المين المؤير الاوراية ، وه و المين منه لأماء كالم المجاهد في المارية المحسي القداء بدان كل في المارية كأحداء فالمناب لأاجد والإجهال في الما والأود الما الج الموه عالث تريين المي الما ين المنظمة المريد المين الما المعادية اعتيه والمراهد المان المراج المراق المان المناب المراه المراع المراه المراع المراه الم 2001-25 Alm * أَنْ النَّهُ والمنَّ المناهِ المن بعَمَّا المرتب عِمَّا المحرِّ عيد الله المناهد المال خصي كرت إذ لدي ن التفاحد عن المال الميال لايريم مَّ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَارِيْ الْمَار ويانُول اور واقعيك المانية الم المان واروالا والدفكوه وديكرف ويال برغب مستخلف إوي فيكرك راء اور ن المنازك أله المعاجد بيا المناه في الذاء لقل الميال بير ألى تحسيد الما والمنا المناه بيد والمناه المناه ال كالإشيده باقر اور محذبه لذكا ألأباع لأناع بيرووس امدر كالياذكيا ستنفديا ولقدي يم عافري المعالية بدكان المعالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية كنامكوراديوس الماديان والمالي المالي الماديدي ويودي وياده الماديك المنظم المحالية المالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالمة مؤلمة يروه والروث بولم المحمدة والانكالمحمد المراجون المراجون المراجة المر المعنية ليونين المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية

لي را المالية المالي المراج المالية ال

ادربردم إنت ين ترت برحق بالرقل - ادرية بيب الوالي درين وشت و الماحيم والمحي

ن البراي والتست وينت وي المراي المراي وي ن المناه المراجدة الماريدة المناب المراجدة المناجدة المناء المريدة المناء المريدة المناء المريدة المناء المريدة المناء ال ٥٤ نان المركي سنا حسور المرادي - فول هم يسب و رأي - المؤرستيني با

المنا المولاين الماديدة والمناهدة المائيل المناهدة المارج لي كالمين لاع يراحب في المراد المناه المع المراد المنارك المع المعراد "قاند ما در يا تقت در بينا كرف على ادر عام دونول ين بين وتا مين وادر بينا المريد المارين المار -: الحجيد نال

على الميون واحتف الدين والمناء من المناء من المعاد ناية من المواد الماية المواد الماية من المواد الماية من المواد الماية من المواد المو めかりしろしいより一つにはいーからはでいかがっていまり كى المركية الميان المايان المايال المايال الميال الميكي الة ا

الملايمة الدي المناع على أن الموالا للمرن المان من المنا المن المناه الم かりにいにかりのは ニューマート しょうしんかいというないといういいのう

ليديد المركان المان الماني الماني الماني المراني المنان المرائد المراني المران المنظمة المناحب لان وفي تعلمه المولوع المربال الماني المنافية المناحب الوالم المربال المانية

١٤١ (لافيان) كذر الماري والمريوري المريوري المريوري الدريون المريوري الدر لا كَلُّهُ عِلْ إِنَّا لَا يَهِ عَلَى مُلْكُ مُنْ يُونِ وَلَا لَكُ مِنْ كُونَ مَنْ الْمَرْتِ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ و الله المارية على المارية الم عين له ما وسود رين ليومع خرك الانبلاق مودة التيالين الباني الدين المين المين المين المين المين المناه تي المخد خد شعر المرابع المرابع ألم أن أن أن المابع المنابع المرابع المرابع المربعة يرافرن بالمارة الأيان التشكيل المان التنافي المان المنافية الما جنوات المعاملة والمناي المالي المالي المنايدة المنايدة المنايدة لا منه على من ده من احد لدّ عال السائرة المسائرة المنه على المنه على المنه على المنه على المنه المن المنه المن المنه المن المنه المن المنه المن المنه ديا بارى د فواره بحر تي در تا باران دريد شن شنى صفا خاندول سيني آلي - ادر نزاد رتي الما- لعملية في ملاكمة وعدار العدامة المعالية المعلا لايميلا لاسيد المرابية عن النائج الحر- حيد لله لا ي الدنيا يل المالية الميان الله المالية لذي المراج والمالية تكرينه ولائ فالمان فالمان فالمرارف المرارف بدال لالال فران في المرادة التيريد كتاب ادرا فراط معدل راوات ديدي في المحادل دوا مين بوسكي عي لاجدين دايده لائي وله لاروى عصف الماني النشات كرا التنات الترايد نافيها - عادمة المعدي، المرابط المرابعينية المعنون المات له والماريراليورا ようかんないしんはから - テルンはからいしからいいいいいいいいいいいいいいい - المراه حسرا له المجزية المراي المحرس لأبرا نعيدة الدي كردياه الأرق لدي لأجي شاني الده مجراندي سيم في المالي والمالية والمناس والمراك والمالية ن المالية عن بالبري المرابية في المالية المرابية في المرابية الريمة الانتاب المرابية المرابية المرابية المرابية المحارك المراك المحارك المخارك المعارك المحارك المراجع المحارك 000 10 - 000 1 1 mg

+11としとがしんかしま

٤ الأك لوعبر البيريين المان من التصرف المؤهد الم رعجة الألوت ما ولين في المارك المرايا المرايا المرايا المرايا المرايا المرايا المرايا المرايا المرايا تلين في الأراب المراجع المرابع المنابع لاتقير ١٠٠١م١٠ - حيات من ين كري كرن المحت المارين ما لاين ما لا تا يات إ رياسمتون شادي دغيرا المنافي اس الماست كالرف متر بوعات دياده تراوية الماليات معيمة وسينان مراي تدري في المريد المناي المناي ولا أياب ن مجداليُّ المحالمة لماريل خبراء القالتيزنظ الاريميا لمنتنف سنداد الريميا ركا، وهز الله إلم إذ المرابعة المرابعة المعادية المرادة المراد وُن عُون اللَّ عَلَى اللَّهُ اللَّ كياب كمان الاريد يشاره وي وتسري بين ولتي إلماني ليدي إليابي يولي ۴ مای کرون ۱۳ حسر ن الجكر من المراعية بدستة الدي الماراندار الله الديم المراه ه و منه المراي المنظر المارية حبركنده في الميانية المارك كركر المالية المراهدة المراهدة الماري المالي الماليك المراء ملك يدني نن يخ ندو شبغ من مي كالمن المرنية بالماء التعلم المايريخي الملا المراكم و- يديم وتابع المعلى المراك والمرين والمرين والمرين والمرين والمراكم والمراك لاستم المعار المرابع - في المرابع الأن المارية على المرابع المواجع المرابع المواجع المرابع المواجع المرابع المواجع المرابع المواجع المرابع الم عليدازد المراج رياد الماريداني فكرب رابي ينه (إوالفنل) على المرابية بالميدة إندان الايمينية أله المراج للتالي للتالي المالية المال جائدا المريان المنافذ الراحنان شناء لي الناء لما المي المان المراهد مدّ المدكرُ ن عايدٍ - إلى زند لغه الديرُ أيد منه بيت ما الدي المده المتيم مع ابتدا عليف تنايين الدجام جمان ما بي بغيرض مال المنطقي عب خارش بي بين بين بين بين المايين من بين بين بين بين الم

الانكريك مناأه عالى المالي المالي المالي المعارية والموادية المالي المال ٤٠٠٤ المعتمر الما العراد المراد الما المعادية التا المعادية المعاد いちにいっともしるといいいころいろいといいいはいいいはい はなんなっなるといったとうこにはなるのがあるないととびとといいといるとと كرين حركه لارات انايارة والمراقعة فيون المقعة في ونياسيني را الداياليك لا كَمْ إِنَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ توقال الماعة في عدويا الميابية بوشر والحرب من المحت سرفول الماية بوت في الم 0500 - 050 M ۴ ایم سخیته کوین کر کر وك ناءت الغير كراء علية الدين المين البين - لليناد ورا الجدرون المرايد فالمالين وعالن الاساء فالخشباء للشاء وليششط المدادة وكمميد وكماليد حدبار كول د زاري به المالة وأدي المالية والمالية والمالية والمالية والمالية まむいいず子等為望いるのはなるはるしにしれればし ستنارين والإيدة كيدي مجة فعالمنظري المحتديدة المعتد المحتالية للينائن ، الذور الدالية عن الدالية عن الماركية المن المائدة ال الملك المنافذ والإرادة المراجية المالية المراجة المالية المراجة المالية المراجة المالية المراجة المالية المراجة المراج وخواك والمارين عديد المان كالمورك فارتي تقار في المحاريد الدول بيارقاء سارة المحليانا والالكالم عدده من فان فارته والمنان في المن في المن في المن في المن في المن في المن في الم シュットとしいくはいかあっきならないはいいととるいいよい ليه عجمة يقيد في الحاج الماء الجوالا لا يوغرك والتاصيح في الما المراد الماء ال سانعظ فالورية حور المناساء لعامان التعيين المارية يرتج هارات المعرفي - لا عن المجمدة المجرية إلى المن المناه المنه والمن المنه المرابية المرابية المرابية المرابية ١٠٠- وَأَلْلُهُ وَمُ الْغُايُكُ لَا تَقِيَّةً مِنْ إِنْ إِنْ الْمُ إِنْ إِلَا الْمُ إِنْ إِلَا الْمُ إِن اللّ

المبريين الأدمون الذالي ساره الخشرا ويؤيون المريت لاجون الأعلى البنين المريين المنارية المؤين الماليان المنارية كُيْرُكُلُ لِيَّالِمُا - لَكُلِّمَةِ لِا أَلَّهِ مِهِ مِي لَهُ لَا أَلِمَ مِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ خيا فرايد المريد المريدة المَرْكِينُ إِن الله المالال لمنها والمنها والمراكب النالة له والمالين كرخيالياله ، إذا يجرك لين المراجي المراجية ، علا والما أمن سيراي نُايَرِت اله يريا . في الما خدر كرت بيه المريد يا يا لك بال المحذه الريد من ولابع. الموه عدا يرضي بالراب ميدخي الما المني بالميان المني المرادي المالي ل منت كير ما من و المن بسراء المربوية من يم المن المربية المرب المنافع المربية المنافع المربية المنافع من يوهم الله المراه الماء في الله خير الله المين الله المين الله المين الله المين الله المين الله المنافع المنافع المنافع الله المنافع المنافع الله المنافع الله المنافع الله المنافع الله المنافع الله المنافع الله المنافع المنافع الله المنافع الله المنافع المنافع المنافع المنافع الله المنافع المنافع المنافع المنافع الله المنافع المرالم على على المركب にとれいいというという デターシャ عَلَيْ الْمُ وَلَا مَا مَا الْمُ وَلَهُ وَالْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ ريقية كالمال المن بالبال المال المال المال المال المعديل عبية خيرا بعارج لنظينه الدايم ين سين درا عليه خياسيد من و آليين رواي الحراراة الا المعدر بالعديد حداد وبدع المؤلال المؤلال ينا ويتا المراسان المؤلال الما المراسان المؤلال الما المراسان نافية المشفه ابدا و- بسر الأن يدا المن المنترعة، يقول الاست - لا ترف المنام و المنام الماري المنام المنا ن عَمَّا كَت لَمَعَ مِن الْحَيَّةِ اللَّهِ عَن اللَّهِ عَن اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ل كوبدواني ادركويش ستانويرك إلى - ادر وه وكول كان يمن ادركي بي الدران ك البيناد تعياه ميون المراعد بالمعربية الماء ويدان المناهد ساء نانيك وليا عن الما يريد المنايد والمنابي المنابية والمنابية والمنا

ت بسيده را لات يالت ية الماء حرار بلدرد البااء ديده ولي بالماي بالماية بيناية ١٠٠- ١٠٠ كُولُ نَعْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ لةُ بُلا (لمُعُ ولا مُعَ) مَا إِن السَّلِيَّ مستَدِير ما وحسالة بن الرحم المعالم المياملين المنظم الم للولين وسعاذ بيول وعاسة وراكون غرول والتعاجمة بمكانظراس بيناشي مُنْ الْمُنْ الْوَانِي الْمُرْبِي مِلْ أَحْدَالَيْ فِي صِلْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْنَاء عُدار الْمُنْ الْمُ لناحيره الأبلذ على المارك المولاكات المراجي الماركي ال المراسحين والمحيم ٩ لِيَاءُ نِهِ الْمُرْكِ الْحُلِّى الْحُلِيدُ الْمُلْكِينُ الْمِرْكِي لِمَا يَجْهِ أَلِي الْمُلِيدُ الْمُنْ ال ينت دورلا المحدن المرايد بي الماريد الماريد المارين الماري المارين المارين المارين المارين المارين (المقليان) مي الينت مربوي ما (المفلم المنامان من مجدا و لأكسيه ولا المان ميني الم روتعل يا يامنه در بونا ، ألى پوني در مرج توانيا تومرور تو يكي اور ال قدر لالْيا الله يُمنان عليه المريد في المريد الجهيد الجهيدي الأكين المريد المين المريد الم المحتث إلى عنده لا أما المالم الماران (فيتحرف) - الأل عن ميث دران المان المان ل-ادر دين المجين درديا و المنارك به يوا -اس المورنام ديد بقال دين بي اس ديايل فردين ما مادردمانه به محاقل يروي يا أو بطدته ول صفرت ما مدارديا

المخطوعة الماني المدائل المرائل الماني المان الماني المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم ت الحسند بي المجاري المان الما المارك المارك المارية المارية المارية الماري المارية المارية المارية المارية المارية الالاخر والمان الملايم المايش فيات من التا المان الما تبدنيد لاسرياء خيد وسنديك يادي المرابات المرابات المراب المناب المناب المناب المناب المناب المنابية ستب لذك ليندنون اعايين كرابين المايين لبرية ويالترسي والمرتدي والمراجدة فأيت والاناد والديد والمديد والألاء مع المعاد ولي الماء والمالي بالألاث في المعاد ومن - المعدم في المراحد من المراحدة المادي المادي في المراحلة المراحي المراحية

٥- ١٤ ني ما مع مده مع أربع والمحرية المراج المريد ا والميدي الإيراع المريد الماركي المناه حيال في المريد المري من المول المالي المالي و وه وه وه المالي الم مخدلن المانين الريانية كالمانين احسب يدراينه الملانين المائية المائية المستعدان شادن الح عنه فخد إورايس النون (الإرافين) كم كار المانيات وغيف تولي على أو المانيان المرنياد دولية المينه كيوني المراء الماء يوني المرادي المراء المر كران دورته ين آكاري سه رتجرود تعلق و دوراد ندوي داد ل دا كا الا م كدود ا بدأ كرجسي لانجابيه الألكان الإنتانة الأخ ليناد المناس المالاحدى لورا الدناء المناسة والما- لأخدد في المايع عنه جي الماسات المصرفي الأعلى والمات المايدي جرد مي المعادد ي يتلايمان عند الماليوريد المواقين المايد كالمات دولي ومنفري ويشي بي بيدها من يوي المعانين الإلا المخيفاء ليؤكد الإيلاء لالماء للولية بعدت لفنعد بالتسبير سيعا لأجدع المراسين المعادي المنات المنافع ويدين المريان المريان المرين المار من المجني المرين الميان إلى الماي المريد الم كراينيدان لاستايك بدان سأحده ويك الدن والموية المحرورة عرائد المديد المديد المان المرايد المان الموادي المان المرايد ما عند المنان المره ه و الانسان المنان المنافر الحك بيت المعد والما اعداء حدرة المحصل الديار الدين المايا هروا سرتن أعظو المنبالية أبيا في الايمه المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المناه المنافرة المناطقة المديونة المائد المائدة المائ الماعد بدان الأحية بالمراح والماعية الماعة الماء حواليا على احداث المراسالاب المراسالاب

يزيم أعيرية المبدع بسير الأي إلى المالي آلاً عن لاه لنناجه ي العالي الأسن المالي الأسن المالي كين تاكرا بيوا في قالايس كم المناس ال بن كهركوش وكرون المنوزين ويل - ادر داس والخوش ولم ألموني وني ليَّ الْحَرَادُ اللَّهُ الْمُعِيِّدِ عِلَى الْحَرَّى عِلَى الْحَرِّي الْمُعَارِّينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل لم المحم والمحم いいいいことはないからいいいいいいいいいいいいいいいい معلى - روي الدين الدين المريد فايك ويك مليجه كارديدى يوريوا المحارية وتروانتنار نيون المحاج كرفاري المري المريد كروشيان ولينافي سيارين كي عي اور اذاط ت اقلات بالرجين العشيمة الدار ما دينة الا تا الماله و ريالا على بدسازت - انجى بى شى فدت دينى ئى قارى دين بى ألادفيل الدكرت بى الله ديني إلى المهودون عدي ولاني المراق من المرويا على الموياعل الموياعل المروياعل المروياع いいとうからかいきのからからかいかいかいだいろういかっかい وأرائه ا- حبسلة فاليدى لاناء يوراك يورا الايزيالا ين التناسي في المان في سني مدي هيد سنة وي لبنت الار الدير أده الرد المان المراران المراك المان المراك المان المراك المرك المرك المراك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك ال نين- اي الرُّون يه عجمة بالرَّار آنا برا ما دي تعلق جكرا سال فروسكون いうとはりまれたいはいはないからいかりにいついいい مين لايم المال بين المال من المال المرابع و المرابع ال دراك د الله المجود المناق المادر المناس المساور المناس الم الله المعلى عدد المعلول المرايد المحالية المحالية المعلات باديدي في -المركاد بالخاذ لمدر هما بادرية وضوح ويتاب النال الركيا علان

المروس والمرجمة -77 あいりいよいはかいかいないなりとはいいでいってり الماني للديد ويواري المرابي الماني ال المائي المعادية المعادية المعادية المواجدة المائية المعادية المعاد المخيال مدة روش الما في الما لما المنافية المناف りにからいまりにからういりでいからいころいってのからからから م المعامل الأرن المست المان المعاني المرافيان و المعان المعاني المعانية الم نوار خار من من ارتوار به من ارتوار به من ارتوار به من ارتوار من ارتوار به من ارتوار به من ارتوار به من ارتوار دوار خار من من ارتوار به من ارتوار ب ت المعنف بتاري المرابع المرابع

فأبيد البران المناد في المناد في المناد في المناد في المناد المان المناد في عادن المادان المادان المادان المعاددان تعالى المان المان المراق الموتية المحرك المائية المحرك المائية المحرك المائية المحرك المائية المحرك المائية المحركة ت معاد سلَّ بن المان الله على بي بي بي الحرفي المتعاد المعادية المعادية シー学いいいいいいいんしろうとうとうないないからいいこ نالمة المجيدة المراجدة المعادية والمراج والمتالية المين المان رئيسة الميل المان رئيس الميان رتجود تعلى بيان باذل بيان جان فياك قي عدد فر عالم و وتعلى كا تعالى كرديا ول جنول كرئيسة بنداور في المان في المان و المان المناه بالمناول عُ مُجَ لِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللللَّ الللَّاللَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل الديم بالان بالان بو عاله و هو الما يس الحالي الدج لحل ابن ي المنتان الما يول المردي الما يول المردي الما يول

ن النير إلى الدين المراجد المر فيك رتمل وقبول معلى مردرًا المستروع على بنائج باري الدموري المين シャッシーショルイニもかららいからあるしいりいられ

مية الراماء عدم مناء فالمناء المانية المانية المان الانسكية حداد والمرامة على اللايد وأستده بيتدارك معين وأناء كالحد خيف الماياليان المجين للا لمن المعارية المنازية المنازية المناركية الماركية المنازية الوادية المناركية لالماء المنظمة المرايد المناسكة المرايد المنارك الماء المناه المن لكينف معه وهوك اعضب كريف الاسارج إلحاقه كثابي معالا ببات ليه يدار ير عامد لنطرع لين لالمكنه ويدني من يدين لا يوله و المترين الماين لا يندوي المناه المين المايد المناه الم لألى للمنكر مع أجر المجترية الاشخرك عن الأخذبي البيناء لهتاب المجترية بانتا بول المنائد عرف توايق الدسي لأثين ي المناه المناهدة المنادة المناهدة المناهدة المائد للأل كالم لافيل المراكية المفتر المرابي الإردي الإردي المواجي الماني الماني المانية الما ن لابارد والمالية من العالات المريد والمعالية له مي المين المناه المينية المناء المناه الم ت الدوع عدد والمولول في الريد المريد رن مُن محد من من الخارد المارد المراه الحراك المن المعلمة المارد المراه المعلمة المراه المراه المراه المراه الم منبوت والهيدة الإراء واحسر المحكول لفاء بالعانب الاناني المانيات ن البرد الدايد بن المرين لأناء م يويد المريد نالمقالت سيده كفا بحراب بدأله الخالاء لثاء والمالا منتحسب في المسياح - حرادالي بده الله المرادين عند في الله المرادين المناه المرادين ا ليونه لالاعاء فيستان والأبية لتجيأن كطر الداك يوبوره بالماسة الأن الران دستزردة دند) بالارفيا على المحيدا - ادرنام في بغول الماء بحيمة فالمنجمة にさいりというないかりよりない。 م النال ك المدين عدد المهارية المعاقبة المرابية المعالية المعام المرابية م الميار الإراع المني المراعة الماداد المادال المدنى ولما المويعة ويد

العنجة بياري على المارية المريد المريدة المارية الماية المراية المراية المراية المراية المراية المراية ١٠١ رييناب عاند بي معند الماران د. در تقليم براد يذ، ولترسيان لا شها كه المرابع المايد الماي لألمأ ببو مده حدلاتن ولأحسان أنها بالريدن أوا الحال إعلى إعلى المايد لين عبر على المن في ا- للي في عبر صني للناء في الدين في المايان الإمال المناها الما ينتدن ميوا المخال بأن المحالية بول المخاليا المرايدة والمحالية والمحالية المحالية المحال فعلا فكريج كوت ويت الدوى واعاب بخت خلاوا والمساول كالمونين المراكبيل + المجرز دوري المرابع اندن التورك في المحرسان العاد المتعالم المعادية براحدان المعادين المجذبية الجارية الماريد الماريون المريد الم ماياد، كالمهراجذ اسقيك ولاستده كسالهاد والاناديد وسعال عدار دع الما الما الما الما المناه الما المناه المنا ميت له يارن ابدين الحري الحري المعن وبه المعند و المعند و المعند و المعند و المعند و المعند و المعند العلان دمان المع أعلى عدد المعلى عدد الماليدة فون بارسكودوا علام على المسامد و عن الله بر تجوانه المحرية الماء حيث المارك عن الماء في الماء المريد في الماء المريد المراجة الماء المريد المراجة الماء المريد المراجة الماء المراجة المراجة المراجة المراجة الماء المراجة المراج

الماء خصون الماء الماء

المنظمة الماء ولاست علام لاحساق حد للايد شكاء اله الما كالمع والدارية 0816-8860 M و المرابع المر المنير أرينه على يدنيك ولا عدد المسان المناس とのからし一つとととり كه اور مراج الماهيدون ن بين المراج والرادا المسراء والمراج المعروب والمناه المناه ا والمناس المراسمة مَنْ اللَّهُ اللَّ الملك لميني لرايا أله المن ليمو المعلى ميمات (ميني على منا لا منا المالي سُنْمُ كَ الْمُ الْمِيْنِ لِي إِلَا مُعدِيدً مِن اللَّهِ اللَّهُ اللّلْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وعرف على المالي المعادر ودوي على المعاليان المعاليان المعاليان المعاليان المعاليان المعاليان المعالية الاستخوالي المراجع المراجة المراجة المراجة المرشنة لايده المخالية المخاص المحاص المحقا المنافع المراد المرايد المرايد المرايد المراد المرا يُرون من ولا لارايد لمن المالية المالية المالية المرات المالية المرات ال وري المالية خدري ما وأله أصح الريدة الما والمان كالدردي يالم المرايد الاستنائية التاشين المحالية المحالي المريد المراكد عدد براديد المراك المراديدة いないころうないできょう ن الفي احد ل الما الاسان الدالية الا أرد المتنا الما المناها المناها الما المناها المات المبن المال على المال المالي المراق المالية المال رائه وريد ن الفاري المائه الما الما المعدنة لا سيار الما - المع لنا الوريد أن على المع الع وان - لي المعال و على المان ال

نَارِونَ المَارِنِ إِلَى إِنْ الْمُعْرِينَ وَهُمْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ الْمُعْرِينِ الْمُرْتِينِ الْمُعْرِينِ الْمِنْ الْمُعْرِينِ الْمُعِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي الْمُع المريد بال المان مان المان الم والمنايرة المراي المنادر الماي المنادر الماي المنادر الماي المنادر الماي المنادر الماي المنادر الماي المنادر ا مسيري المع أعلب ألم المائية المعارك المعاركة المعاركة المعارك المعاركة المع بالمن المال ن الماريد الما برطون شرمان دل داول بازد المان مران مان الم ولا عبية - يتأويراها ادراس فرفي دارات شارد در در ارار عند المونية و المارا معند المارا معند الماران 0.8.0-0.8.1. W ٩ بِرَلِينَ عَن مَن مَن مَن الله المَر الله المراد よられいようもいできれてのとうかり、シニュリーニーととうられていいくとから كلى ادر شبه ما تركن - ادبيت عن منايل تا والما ورعل ت بالحادادي يدين المنادية المناج والمراب عن المراب المعيد المان المنادي المراب المنادي الم لياف إلي أله عالى العالم المعالى المعا فري المالي المراب المرا رقوام-لايدف في المياء للأيرت من المالي المالية المانيك المحايمة ويدنس المياءا والمالين المايان المايان يران المنوري المراج الم كالبيكر في الما المنظر الدين المناه المناس ا لا يأسي في الريدة المردعين الواحد ف المال الماء ركله و المعلى البراب تاريد

برادبولا على حراباء خيوا ين ما المحالية على الما المعالم الما المحالية الما المحالية الما المحالية الم نى تىنىغى دى انداكىكى يىلى خىد لوك كى الدارا تى يى دىكى دولى تسال مده ولا را بي تحرف المرت علف المراب المناه المن المناه المنا عي لود ماء كرسك وماء كرس الحالا المعالية الحرات الموات مي الماء المر ويمون البوالين الالمال الأالين المناسقة الجيا احتيال المالي يالوت المالي عايت بين كالمحكمين الحسرة على المان بناستناء في سنان دولان المرك المرك المعضى تعلق أبار بي وست مقيقة عاج (بالعفالي) والما الجنفية في المعال المعال المعالم المعالم المعالم مايجولي فسياس أولا فولا في المستواكة المساسرة عمر - رفي المالي الوراد وكرامة مر معرف ان عن من المعاملة المناس المنظمة المناس المنظمة والمراب المعالمة سى مرب دريا نا دريا أن جارك فر بارك و المي ين كي يو - المري ين به المري المري المري المري المري المري المري الم رك المرادي الذي المريدة المريد ادبات عجار المان كالمرا المان كالمان كالمان المان الما المرومي م ماسيمه + اينير لهزمران العديم من شنك شنة دري عدال دور ت المعرون الايب تدف المالين بناد المعروب المريد الم كريداية والآن إمة لا تعديه المحامة بون المحامة بالمالاك المالات المالات بالكاه فلافت - زنان ديدن ما در في - صي - صي المان المنافعة المنافع كاراني يمكن يميم يمين كالبود مندر مندارك والموايين الموايات الموايات فالموري المرائمة المرائمة على المرائمة المورية المرائمة المرائمة المرائمة المرائمة المرائمة المرائمة المرائمة سركتراله عمهم فرسرو

End no Eddle Collection خليه الما الأيرادية المراية المرايدة المرايدة الما الما الما المرايدة الما المرايدة الما المرايدة الما المرايدة علات المعتقبة الماري المائل في المان المعتقبة المان المعتقبة المان المعتقبة المان المعتقبة المان المعتقبة الم ادريم باعتداد المنظمة الدي زوري الديم الديم بالمناه الديم باعتداد المناه المناه الديم المناه بولي - إدران و خطي المون آره في المن مي مدينة ويي ذيري المريدة والما المراية وي المريدة وي المريدة و ن المحارس لبدال من منه المام على المام على المام على المام ا مرقايدن والمالية عن المالية المالية المالية المراجة ال عَنَ وَرَدُ مِنْ مِنْ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ مِنْ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْ من المناه المالادي المناه المن لأنكالا كيفت الركامة المحالا ولولان ويديد عاليا المحيد المحالية ال المانين المنظم المنافظ الماني المناقل الماني المناقل المانين المنافل المانين المنافل ا بجانبه رتبود مدال المان الدباد و دري بالارتدان الدوم ني الله المان نعظ معيد المرامان المراء بيداز الماء بيداري المان المرامان المراب الم الىكى ئىدىكى دى دى ئىدى ئىلىدى لانته في المنت بالريمة في السياء في المؤسر المين الله المعالية ومع بالأرب في المراكبة الداوي الأراد المعادد وي المالية المالي المتالع هنايا على حداثة المراسة المناها العناء الما المعنى المناه حب الوعي رذون في ين الب نور في أيد الما المار المالي و الحالي الحالي الحالي المرابي من بوجا ياب راد جبها الرووى الماليون الموالية ودق كي بم مرور السارياج مادر فرير ويالي بيل كو يوجاً جي اوروه ٥ (المقاعي في المان المان المان المان المان المان المان المان المحادث ال

をはっているとう

م وخرورد

د الاستان المشعر

ن المارانيمستاند فيه د

لذن له على في كان الموعد على المناجد ا عمر دراها والمقده ال ورياد المحاليات في المخالية المجالية الموادية المالية المالية المالية المحالية المحالية الكتي الاراي الارت المجانبة الماء الماء الماء الاربياء وسوله المناخر أعوا المات المسرك بين الخال التعادك المسترف تنايد يدر التوكر في الاثير على على بوي ئا برنا المرود مروي فالمورد المرود ا الملين لا يستيك لنون بالميان المال المال المال المال المال المال المنافعة بهزكان عدد المان الألان الأله في المنالين المنالية المناب المنالية المائيج لألو معقد نين عراقة بدء لا ألماء الرسنولية في من المحلين المناه المردية ول فريد في عاطر كون ادر تربيد دي جه قدم آلم عما آلم الله المالي الله المالية المحلمة الدابعلي المستدان المعارية والمادي المعارية والمعارية وا الماه عد الماء المعالمة المعالمة الماء المعالمة たんといいいことが、シャンというとうとう عَادِيهُ إِنْ مِنْ لَا يَعِلَى الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمُ وَالْمُ مرك وي التاريد الذواء - ورواه الإيمان الذيك ألم يمين واليان المرايد والمرايد والمراي ماعيد ، دين الميت او طاح الى ذاء دار المانية المينه المين المين المين المانية

لأنبه عاط المايام الأي الأعها الاعهامية التنابان المحتوين الماء على الماء على الماء على الماء المعامات 25 4 4- 25 - 4 - 4

فدان عقل يا بن صيافال بت المنت المنت المناه المناه المناه المن المناه ال كيذ لا أيو له لو يا مبرة احربين الأع بج دساجي الأيو لا ليذه وع أسيرا

0878 0500 m * الأحسارات الماء به المانية المانية سكارال يم عمين لحدى ويولت ن عن المنخطب لبره سي المربيد وبدل إليام الم ت المعادية المعادية بالمناطبة بالمناطبة بالمناطبة المعادية المحالية المعادية المعادية المعادية سراً احدى المان الأحدى المان المرادية المان المرادية المان ا مرايا الماريس الرايا والمايخ بناه المان المان المعالي المان كرده لنشتقين اليديما المأياله لأكر يقامنه للربين حسمه ويمايا بالمرائع على المحالات رئية المراسية والمارية والمارية والمارية والمارية والمراسية والمراب المارية والمراب المارية والمراب المراب المرابة والمراب المرابية والمراب المرابية والمرابية والم لياد ويار ويور الله وياد المارية وياري المناه المن المسرن إين المنائخة لأفين الأحق التريم في التي المناقية الحكام جراد النائد المناد المناه المن مَوْلِ - لَهُ إِن اللَّهِ مِن إِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللّ فَالْحَالَالِهُ وَلِهُ وَلِي اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مريمياريد الاربار الأكر المال المرايد ما، لارني المنا من حبد ألماء إنه الناه هستال الألك أو الأرك العن المنتور حسلاً و روائي ارويونا خي دل درجلاري ، فري كلطون ما ليون يون يود الديواس مريك الني الاي الاي المائية الالمي ت المال المريد المن الماليان الاير الالالها المراد المريدة الالها الالها المراد المريدة المراد المريدة المراد الم إسمان بوكرزمانك بئ وغم سكزاره اختياك ولاورزبان وونول سيجيب بوعل ولذع

وشي - باخ لكا - خيار يش مواري - مخرت شي مري المري المناه ا عظريات - يندل - يناك - ين الما يا بريدة - ولات وي الار في الما و في الما و من الما من المعد على بُدَالْ لاناء فيدنال عبن حداء الآلك لبرسنج المالك منه ما لاي بالمال بالجرامة

ألما بالمرابية عيمال أستان في المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية عرفي المراق المالي المالي المالية الما كالإلات كالمالة المن الذا حسادة المراجة المواه المولونا فيسال المساعة いいつかられているのからいい المحارث المراجعة مريد الياء ناي المرايد الماء الماء الماء الماء المراد الماء المراد الماء المراد الماء المراد الماء المراد ا عالى استعدوي في على وي اورول واست ساوده فروادة الزول كرن لنارج لأكراب المنعاف في المعلون المعلون المنافي لمناب ينتفاهمين الجعاست الله المعليم في المناه المناه المناه المناه المناه المناه المن المناه ال ふいいいいいう サーマをかる مدالمين وجد الترك الإسية لأل المال ميانا المراب المراب ونستة ليار اليوسية لبذ سروا خدرها استفريم ويوري المناعلة المياني المناعلة المياني المياني الدريان عمام المناف المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المناف نظر على موال المران المران والمران وال منه ولندمت ليان الله الله والمروق المروق المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه الم لا عداد المنافر عد المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المالية لله المالية ال يراع وتا المرافية المانية والمانية والمانية المانية ال المناه على المنان على المناه الما المناه الم واغيرة والدار الماري المنافر العراق الماري ا الفلال في ما فعد في في المعدد والأسيد والأسيد المن المجدل المنالات المنايات المراكرة المالي المراكرة المناحدة المنالية المناهدات المنا والمناس المناس المناس والمناس المناس المناس

عادت كي بعد و وي بعد المريد ال

كرت ين الداراي و فأله ك المناسرة والديدة في المجارية والما المفادت الم اورود كالماتاذ والمست ديك بيوده أول ين بالمان الم المان الما المُنْ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ المَّوْلِ عَلَى الْحَدَّهِ وَالْحَدَّهِ وَلَا مُعَامِدً وَ لِهِ الْحَدِيمَ وَلَا لَهُ مَا مُعَلِينًا لَا لَا مُعَامِدِ وَلَا أَنْ مُعَالِدًا لَا مُعَامِدُ لِللَّهِ الْحَدِيمَ وَلَا أَنْ مُعَلِيدًا لَا لَا مُعَامِدُ لِللَّهِ الْحَدِيمَ وَلِي الْحَدِيمِ وَلِي الْحَدِيمِ وَلِي الْحَدِيمِ وَلِي الْحَدِيمِ وَلِي الْحَدِيمُ وَلَا مُعَامِدُ وَلَا مُعَلِيمُ وَلَا مُعَامِدُ وَلَا مُعَلِيمُ وَلَا مُعَلِيمُ وَلَا مُعْلَمُ وَلَا مُعَامِدُ وَلَا مُعْلَمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَلِي مُعْلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِمُ مُعِلِّمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعِلِّمُ وَلِمُ مُنْ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ والْمُعُلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَلِمُ مُعْلِمُ وَالْمُ مُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُلِمُ والْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُ مركيم المنتان كالمخدين المختاب المناه المحتادة المناع المختارة المتارية المتارية لا فيكرام على المناخل الماليك ورايا والمحالية المناوات 00004-000 md . md لايك فالمارات الوليك المرايك المريد في الماريد والمريد المريد والمريد المن المين المناسنة إلى المارك المارك المارك المؤلوجي المبارية المالاحديث الأالمان عيد مد المولايدة الميالية المارية خياليا والموايد المادي المالاند المالا كولات في المالين في تحدث المرابية المناه في المالية المناه في المالية المناه في المالية المناه في ال

المرابعة المارين كالمارين الماريد والمرابعة المارين والمرابة المارين المرابعة

لأزيان وري المنافرة المنافرة والمراقع وور المال المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة (راع) مدرارا فان اوران اوران المرابين ما دورات في معايد الران المربيرات とないいいいいはらりないでいるというよりはいしましましましま خيال جمكر الزارك وراء لى باينول لى المالى المالية الما

ين اينه مع المعالمة المرجب المائي الانكار المرب الحرف المنافي الماء المنافي الماء مدار ازات شعر له المياية الميارية الميارية الميارية الميارية الميارية الميارية المارية المارية المارية المارية الاراسية بالأعلى المساحد المنتين بالمعاملات المعامل المراجع المراجع المعامل المراجع ال وع كم بالدجب بينه الذابر به الدار المناء للوب موج والرائي الدين بدي والماري والماري يريخ ولان لا أنون كيوري المرابين المريدي المالين المالية المريدي المالية المريدية له المراكبة عرب الإسمال من المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة الم رك لور المقال يرك المعارية المعارية المعادية المعارية بمجالة كراني عدر والمان اليوروي الميوروي الميورة الذبات لينا الانمه المساوري المالية لآت ما الأجول المكيرلان وعيد وهي القرت الدل كالبور بالمالية المقالة المرائد المرايد المرايد المراه المناه المناه المجرود المراج المرايد المحاولة المارية نه عالى بوكرود مول پيڪ ديبي الدينال ديول اور خالط يال نيول اور نه كستالين تسايد ولأمات بأوري والانتفاء لات الباري المحريدا والمواجرة وإفيت المارار وهي المناع يكونولك والخاجة ونيروزى عبي المال والماسية الماية والمرادان عبر かられい であるようか ١٠١٤ المراك الموالية المعلى المارية المارية المارية المارية ولا رجيهان الماياك كراب رفيدال تعدال يادركية - نوري المركبة المنافعة المراد المنتقر المرادية المراب المنتاري المنتاري المرابعة ال اء الأنابي الأسامة الألامية المناسية المنيوسية المنافية المناد والمالا والمالا والمالية

لألى الما من من الما المحالة الما المحالة الما المعالمة الما المحالية الما المحالية الما المحالية الما المحالة ا خيارة الويمة الويد الموية الموالية والمناون المحاف المناه المناع المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه سالمَا أبية أبياء كراية المجرية في بيري الما الما الما المراية الما المراه الما المراه الما المراه الما المراه علما للغند بروشيا الميه المناب بنولالت كمع كفندر المانة لازك لمن المحدد المان الماع لأنالا لا عزم للا يعد لا عدي الد من الحرج لا عز الحراب الما والمنافع المحادث المعدد المرادوم المحادث المالية الحوامك الجيدار بيده لارضي المخيال في المحيدة الما المحيدة الما المحيدة الما المحيدة الما المحيدة الم (المذ) ولشنه كل مهرك في المعالى المعالى المعالى المعالى المعالية المعالى المعا وع المناف الأولام والمنافع من والمنافع والمنافع والمنافع المنافع المنا رقيقي لياسم وعنه للمرافظ للهناك المناس المناس المنتق الميناب المان جسب المتاية في تهاي لا بداله الماية المناف والماية المناف المنافية كرتيكة كان الدين المارية الماري الماري المناه المنا والمد والموج المرائل الماحاة الماحاة المواجعة الماماد ن المعالم على المنظم المناه المناه المناه المناه المناس المنام المناس ال

سين عند المارين المحريث المياني المالية الماري لله المحرية المواجع المالية لاعلامك المرايد المعاقمة على المال المعالية المعالية المعالية المعالمة المع

يَجُونُ له ما له من الما من ال ويلاحية عن اليوني الميون المان على عمايال، لق الانديني إب حدرا في نبي في المعالية، لين الماني نتبين كريون كم مل م و الدوه ديمة المناه المخالت المناه الم

١٠٠- الألاثان السبة كر كالمنت المنافية المياء بي المادين المادين المنافئة ا

08 AV 08 ... M ت المان المناه ا لِيَانَ إِنْ الْمُعْدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ ماري الأيش المراد والمالية بالإراد والمالية والعَيْ الْحِيدِ فَيْ حَدَدًا لَيْ الْمُعَالِمُ فَيْ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُ رقعية جراه ولي عائب الماري الم ية حيد - اعمامية ل على المعيدة المعيدة المعيدة المين المراز الدين المعيد الحيدة يزن المرسمة الماني الماني كالإليانا وكالمانينات はからかりからり-حبرات المناجة المنظمة المناف المناف المناف المنافية المنا اعلان عالمان والمنابع - حراته عامل فيارا دو بوليد - اور المحالانا كأمرا المتاها لأماله المعان سنرن أأماء من ببهد عجا المعالي المالي المالية فاعلا المغدمانة هعذا عرسانا فانحط الجبات لي ما عماد و المعالمة ال و كيا جي - جير فوائين نيون الموافر دن في و دجوال بي عير عي عي عي مي والحق عد كالمرين المين المعان عن المولمة المنان المولمة المنان ا

نادانى كى دىجى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئىلى ئىلى ئىلىدىكا ٥ لأب عد الرارار المعارد ولل منافر ليون عن من الله المعادلة من الم الما الما الما الأراء في المان ころではないないとうひとこれがからいからいっているのうののできます さかなりないないといれるなっかいはいいからいうなしこう

ا في المسرواتر

ددان داندان المعلى المسرا داد دار الما المعادد الما الما الما على و المعادد الما دران المعادد الما دران المعادد المعا

المارجي كالمرك كي من با حرته المادلي بما السايدن المحلولي عيدي البيان

حبرت ميكاره والأهوا بالمرهب القابع و السيال المراجية الرساء Ely 8 2251- Ly 3 انبيب إبه لاللج - يه ه ، دا تيز ريخشي عابيلة ه ، يرتسنة له يدر ريس سدار لارسيمين ريانيك بنعال به الحريفة ولايد الراج والمجود المعادي المجان المجان الماء والماد ن لنبا بهريده ت عالم في معتمده - ري فروي ما ما ين المحرين المحرين في التا و لمري منبوليان المعيمة الكورة الأرايان المرايان المامير المرايان المامير دنيا بغيرن المستنا المراج في المراج ا ملكناه عارات لا نائدين لان الجاب إلى المان المان المناسطة ول فيار آلدو بي بين ال يجيه و الديون الديون الديون المري الماري المري المراي ال حلات وين ليه يشاله حيد البي بيد شيركمه لنه نالمائه المريد المين للهون ا في على الما المناس المناس المناس - والمناس المناس ا والمات ما والمقارك الماني تاما المراد المراد المردوي لحينة والأناد يدعاه ولتأنيه لبعاد براك تدعات التلائد الماريث على و في كون كو الا نعد الفسد الا ملاسة الحديث بي الله وهسيه على تنديم الأساسيمة رايد من = يدر في اور بي والمدون البريد ايون ريد ايون المروب مسلقة ها المرادية وهوي المن البناء القاليان الماليه المالية المالية المرات بوء را المارية الامزيم تسليفي المريد الميني لا يماري الماري المارية الميارية الميارية الميارية الميارية الميارية المارية المارية المارية المريدة سلنون لا تعالى المحالية الإلا الحرش البراء الماحران الماحران المناه المادر دورك

المناه ا

ستقواد منبا راي دكساء في المجايد كرات منه وكاي وكالمج بريدون الماده يريزن ادفع ت يوزي الدعم التي ين المات بوصانا ربي المات بوسانا كى عبرة يورنسندة إلى المتراع - العدادة المراكية المراع الما المجاهدة مروف المحالف وهوي إن البين الميك المساعيل المناء المناء المناء المائيل (لهنا) ن برا مدار المرات الماسة والمواقع الماسة والايرناس المرناس الم ب في مع عن مناطلة والأه به الإيام البرايد المرايد المر المالمالي فالشياء خطائد المنافية فهجه عالية ويبجا تحسينا والمالية

وعارام نعان المعارية المعارية المحالمة المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية خلال ايارت يده الأرات ، غدالة الأرد الإني ا، في عمل الداري المريدة المريدة えらいとよりかかいられられるニーニーニートとうしいといるといるとしく

نا عن كا الماء الما في أبي التير المعدد الميري لو الرقط ألا خدا لا يبنار في أا عنه المراد الماء لو الما مستبيعاء لالتنا الويمة وكرايت والمؤنيا كودستول كالمناه المناه المايا

معديد، لين ركيه والمان ين المناه والأرد ولين ولنبرك 0804-008 NO A 4 لُالدن برست نبي ليه ابترابين ليت المرابي ليد المراد ولدن ليد

Party Sapana مرايع الرايد الماديد ا المستلودي المدين المولي المادوا كي المادوا كي المان مال دوم الموسى يُركُوه المرار ودر المار ودر المناولي المراد المراد الماري المراد الأبرتنة إنصاب المرابية والمؤدمات الموارات ري والخار المراج المراج ويدي ويولوك المراج المراج ويديد المرا و و و و و المراب 0 g 6 3 - 0 8 3 6 4 الالالالالالياء السيالة لاعلى المالالة المالية المالية とうできるとは、ころのでは、ころのではいいいからないないない。 رالاجدان الماران الماران الماران الماران الماران المرادان تعالى والمنافذ المنافذ روية عير لعده من المرتبياية من المراد بوارديا المردي ألما عالى دون بوز بادن أو شا و منايا جا الم المردي الم المراياة きるとうというというなというというないいいられていいい كروسة الابوات اعداج بديان المان عديد المان العديد المان العديدة بالحك من المجيدة مع الحرب العامل على المحالية المنافية المعالية المعالمة ال في المعادة والموادة المودة المودة المودة المودة المعادة المودة المعادة المودة المعادة يسمية ويراسا والماراية وي في المارية وي الماريان المواليان الماريان المريان ال لاينزائ في المنات اليرلان في المناه المناه المناه الاستفال المنها المناه عدانا المان يدن نون في المراكة المنظر المنظر المنظر المنافية المنا

ورد الكراسية المال المنافرة المراه المراجع المراجع المراجع

بهد حولتين لألاناء حسك انعاج لاكناء انتساء الفاهمي الالتابية بيرار عرف التيبين والت يمونها- عيرت الميريمه والأو بالدخب العيل كريس مسراتي أيار المارية على أبي أبي المعارية الماري الم عزن عولي والاحدة المعرجو ع کے - 10 ع کونہ به المعاقم ألية المديد ليدني ميدال الموسان المن إلية المجار المين الحط الملول المحتكرك لا من المن المن المن المن المعالية المنا المعالم المنا المعالية علم المعالم المعالمة علم المعالم المعا علاجة لوك في المرجية ويد المين المراسية المواجيد والمرابية المعارض الم ن ان المال المالة المسرد الاسترية الماييكي الماله المراك المرك المراك ال لاكتيال شنك مركب وتبيال المياني المراب المايان المايان الميل وتتبين المين بويك الولال المساء كالماكرت ميقاءت الدارد و ايزاريه المنطار (مه لنبرا) مه لذر المال المال المالية والمالية المالية عدلا ل من ك ألات ين الله نائيد لادون عيدون ماي يستين لين الأخصية كالحقوالة الماح لتنجية لاكم المال المال المال المالية عا في كريد الميان الجول الأيانية المواه الأيانية والميد والميانية همنالاطت، وخوارا لا مدلالال ماء موله لبنات براي والمرفي ومنه ماء بدياه و حسرت و بين المريد الريمة المريد المريد و الميد والم رد ين على يا يا المرده فيا عرف الما يعديون يا المراب الما يعديون الما يعديون الما يعدي الما المراب الما المراب الما المراب المرا

مان اين يرقي المحافظ المعنى المائين بعد التهامل كراتها فالالخ يمين تالك للالالينه ببوأه كالحسر خيجة والماكن ادراجيا على المينين ولا في المون المين المون المناه المالية المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المالية المرابعة ادئيمه لم اجوا كه المذير الرب الته وي حد رأي بري يجد المان المان المراب المنام المرابية المنام المرابية المرابي - ١٠٠٠ انته بديمة المنه عن المدل الد- حي أي المين بين مي المالي المحرب يا تستية - حبرك الديث بي وكالقنع حسر مل لا المحالمة التنارحب المفيل الا المعارية المنافرة المراجية المارية والمارية والمارية والمارية المارية والمراجة المارية والمارية والمارية والم مائت ال معملا يدري ال يمارين يل و ياره ليره خير م نشري و يذري او يوره ني كت ياف ملوس في الال عدى بود من المن المن كالمناه لا لينام لا لي المسيم لا من المنا كى يولئة يونات من دور توك كيين لين لين بالمري ين الماليات المالية المالية سلواله دنه لغي المحلاسلوالي عبديم سلات ليوسي تنظمت الدارية مطسافية عطالي جي كرباركاه معامد أراني ادر تجافون كي فيعدين ودست إدر تمن ادر أثنا ور عوفان فدانعل مني عطارتاب - كرنياب في الدقت ول من وين في الدفول بين عتديد بدين كالمحدم وي المحرف ت بحرب الماليد حيدة لعديد على المايال المعرفي المارج والإولي للشائع المراج حسل حبراللا تكسلان روية ناجرولالمالات ميقيانية تأخرا بأعظا باعبي بوثت مع ب العراك إلى المائع في وسطاح عربه والمار أخر الدين المائية

عماد عند الدوني المناه المناء المناه المناه

* لأخراك ، المالات عامنية إلى الايارات عامنية المي الايارات المارات المارات المارات المارات المارات المارات ا

+ حيراني ما عي إذ ين التراه المناهد ال لينكه أن الحسد أله في على المحالية والمناه والمناه والمراهة حري في الله اخبياب الأوع آ- حبداً لوعير معادت على البالنارج الله يره عد المير المتناه العام المنظر الأراك ينه الجيراك وهم عدى بالإرجال المناه المرابية مسريانانوج ساياريدة ونهاج رائيان المان دوعنه والاستمادي مرج الميزية ما والمرون والرواة مل الحراري المناها المرين المناها المرين كالمحتروني المجرالية الميانية الميانية الميانية الماني المراباء الماني المنابية المنافع المالية المالية المالية المالية المناكسة المناكسة المناهمة المارادة في المعالية على المنابعة المارية المرابة المرابة المنابعة المرابة الم ک در اون کا رائد مین اور خدر تا اعد در اور در اور در این الحد الله المنافي المتقادل والاجنان عددي المنافي المنافي المنافيان و العرايم المرايم المرايم المرايم المراكم المراكم المراكم المي

2577-800 F

كراح - لاعد ين الماء لاعد لاعد لا الما لا عد الما لا ا رفي عمية مرارنوا ني سي المرايد وني الحرامي المرايد المرايد المريد ال از در تافت بالماريت و و الماهم حديده و الماهم المارية المارية المارية المارية لة في فروي لله لول المحاسد المعنو حرب نع وحدد المنافع والمت الخرسة في كرانا وليَّ على الماني الموناء في الموناء معادي المرني المريد والمالي المريد المالي المريد ال مرك - اور يندي خطي يو كما خوالي وري والدي مان الارافل يرب كوا كرفيا المحافة ومراية ودراتيا كرام وشولاايدا

- اعلى المالي المالي المواحد المالي -د-الاغراراد عوى خرا المرجة اجتراع مرعز المروسير

على لينا لون الحالية معدد على المعالية من سان المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المربية المربيل المربيل المربيل المربيل المربية المربية مر الافندار المعيدا والعالان المنال ا ت ينك المحرج لتبله لا عيريا و لا لا في حصالة و لا يوسي المناه المعنى المناه المعنى المناه المعنى ن عاليمار المريد المعالم المعالية والمعالية المعالم ال نهماء حسبون لاستقيمة أيان المراي المراي المراي الميان ويوسكم في المراي الميه الح ويديث أواء المراه المواء للواء والأحد والأحداث المرايد المولد والمولد والمولد المراديد فالتابنا الارانا . قد فرا يمية الايد المابية في الايت الماريت با المناه المعالية المراجعة المناه المن للوديد كالمأون (كانفيا بالماء في الألمان المنفيل الألكان عليم الم 00 1 2 - 22 NP 7 * خارىء ئى دۇرىنى كى ئىلانىدىنى كىلىنى دورىيى دەرىيى دۇرىيى دۇرىيى دۇرىيى دۇرىيى دۇرىيى دۇرىيى دۇرىيى دۇرىيى دى تسميم فيدر فيد من المقالم المناب المايات والتالم مين في الما المناب المنام المنام المناب المن

لالتناشقين أن المايد - براين الان الاستان الان الاستان المستان المعرامة لمنفر لي المناه المنا وع تعد و تعالى المراز و المراج المراه و عربه الم المحار المعاد المراه المعادة و على الدول و الما المنظرة على المن المناه المناه المناه المناء المناء الماية

المريا كفواول كالتاريج المراجع راجي عُجودا پندوات معدا فده كون في المراجي الدول إي الري المري الول とうないとこれのでしてかりは こかいしれるとにといいい في كافودى بي شيخت اليا المخيرون الما الموري شور شيون إلى الم

عَنْ الله الله الله المراب الم هِيُّ لِي رَكِيْ خَلَجُ الامِيان العَيَّارُين الْمِياسِ لَوَعَالَيْ الْحَيْدَ عَلَالِ (للنطاعا) ولا معالى المعارية والمعارية المعارية المعارية والمعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية كرني نعن يرسترن المن الناء لذي يكيد ويا المناه بالمان المناه المن عناية والدارية الما ودوان والمنافي ألما والمنابع وبدور रं १ शुर्ष है से बर प्रकेर हुँ हैं। - र्र نْ لَكُوْلُ مِنْ اللَّهِ اللَّ المراف المياء الهنوع الاحدر الميارات بالمان المان الما يوش فخل على المادي المادي المادي الماعلى المادي المادي المادية والمادية المادية المادي عان الساعد ويرف من الدان في الدان في الدان في المان ال はかるとないとかりにはしるようなしとかいいとしろうとはいいに ١٥١٠- جروهم لين المرافية الذكرية مقد كراه را الحجر المالان الواحية يدني ين اخارك المناهدة نَا إِنْ إِلَى الْمَجْ لَيْنِي مِنَا لِيْنِهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ لَنَا مُمْ الْحِيرُ ل للألكا عبره الميالي المحالمة في المدالية لله علانها مَيْ لِلْمَانِ اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلُولِيلُولِ اللَّهُ اللَّ عاران كالإرهد الأراق المناه ال لانا مؤلى ما يُولى ما يُولى الما يُولى المان الم بالتدامين عندايم اير- الجولية ك يونية حديث بريد در ملكفا لحسر الدر المنافية ركملاني ويوا كي و ما المان المان الموايدة المواي كيافي لياب وفي المناه الميار الحسنة فيده ما الميندال المركن الحقيد منابيا نسته ه من من الم تنفرت الم تنفرت المواه و من المواه ن عن المواه ن عمر من المواه ن عمر المواه ن عمر المواه الم نا صدة دارا والعالم المالات المعالمة من المنالة

لا ما يو ما و رأي الله له من أن أن أن الما النائي ا ن المناه من المنايد و المنايد و المناه من المناه من المناه من المناه المناع المناه الم فردر النبرك المار المعنى المرائد الماري الماري المرائد الماري المرائد الماري المرائد الماري المرائد الماري الم المامع كراماً المرابع المرابع المرابع المرابع المنابع المواتع المرابع المنابع لاعز بين الله المراه المراع المراه المراع المراه ال ينا - لاني ايدينا اللورين انبان لنيد في المويد المريد المريد ن بين نسخ ساء كي المرار ارتان دين عبن بلس المحال المعال المولا - ادراني دنها في المين المدارية مال سان أن الم ينسير وعاني (مبارك إي المناء المناء الما ما يما ينسير وعاني المبالا

تقامه ابقدك الماء نذع المراء بناء المناعدة المراقة المراقة المراقة الماء لذاء الماء المناء الماء خديد ميد الماعين و بدار حيد الدال بوهد ال المجاهد المايد ا

الملوري الدان المراز كوره ينتال الماء القت كالمده القر- والمارك الماء يمد المن المناه المناه المناهمة كُلنْ لن ما عيد و المي أنه يمني و له المين الماريد المين المين المين المين المين المين المن المين المن المين الم ب خراع الماري نه المنه الارشار الداري الداري المروه المواقع المراب المروه المناسقيق المراب المرود المرابي المناسقيق المراب المرود المرابي المناسقيق المراب ا بتركي الماري الم رم الأنالناب عيد تسايع في المين من النان المان المين المان المين المان المين المان المين المان الم

١٥٠- منظر تي الديمان المين المنابية الم تبليغ فيل عاء كذر ليذون أكر الماس المقيمة والالالالا المان المساد والمان المان المان

0809-08 Ab A

كيفيانا مسك لالار بالدالة الترين الاطلاات فالمالية التين الما المين المالية التين المالية التين المن المين المن المين المن المن المنابية والمنابية والمن

فيالأنسية لايار المال غيره المعالم المعالم المال المجارية المستريخ المالية الم ن: لا بنو هم مع مع مع من المران المرا ورسير باررين ان يشهر المعتمد على المستعدد وروي من لا المراس المرا ليئ ند من الفيرة بي منه الأن المناطق المن المراد الفيرة المناس المناطقة منايمة بده عنه عن المرك المد المع لأله عير مديدا المسانة حدره الأب الجولا باديوراند على على المرت المرت المرت المراد ا الأليث الاهينة الأركم وعده الألينط عجزه موع المائية المحالين كم المناجلة المنازال المنازال المناجلة المناسك المنافع المناف والمحينان وعي المنابع الماري الماري المعادي المعادية المعادي المعادية المعا الميناك المراب المراب الأمالية المين المرابية المراب المراب المراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والم كران تهد راقع محالة المعادية والمانية والمانية والمان المنان الم لأربيه في المان كيان المان معلى كمنا لمن المنافية أراية المنافية المنافية المنافية المنافية रेन्य अहन्दर्शिक्दर्भ क्रिक्ष क्षेत्र हैं हिले हैं है है है है है के कि कि कि कि कि कि कि कि कि لاعزاد هول في انجات في الي عند، الحرسة من المسيدة عبور المعدر المعدر المعراقة المالة المع

HOLDER CHER

رى اناره المراجة عمله للنارية ولا لان يوهي الدين والمخال ين المارية منوس في مدركة بدي والبالوت المادوة الماراده في المارية لاينين وفي ترايخ در الاستالاب أللوله المرايد المولي المحدة المرايدة في المراد المركم والمناكم والم الجساناليون ديراه التسك بكركه فخذناه أحدنعة كرال

نا كرايميًا بنه و حدث في له محدوده أن الحسن ميتات وي في النا بالمنا عَيْكُ لِعَ لَيْ إِي السِّينَ الْأَنْ عِيمَ مُن الْأَنْ حَسِيمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عزبا في المعادية في التي المؤلفة في الماية ا * نظرة المراكة من المارية الفلاخسي القالة كم ف ف ف الدين الموضقة المحص بنول المال في الماحد ب عا-العُولَة الوائد المائد المائد المناه المناع المناه المن المانسيان المان الريث على المانيان الما في كون كه في المنتيد المنتيد المناسمة المراد المناسمة المناري المراد المناري ا ن المنا المنارسة المناطرة المارستان و المناطر المناطر المناطر المناطر المناطر المناطر المناطرة المناطرة بالفرد المرابين ول داوا في المريد المراد المان المريد الم الما المريد المرابيد المريد المرابية कर्न में करी है। و المحالية الماديثية نه الراديدة الله مرزون يرة فيك راين الموني الموني الموني الماري المارية ال نيد موريا على التلاث المان الم مقته بولنمذي ربولة بمعلى ريوس أن رواره في الباري الماري الماري والمناي راي المناي المان الماري والماري المناي المان المناي المن ن المنائد المارية المناه المنا ن المله المن البسمة والموالية والمن المنواجة

وضرد الكيزيون - باديجو دايي قوى رئه في رهم يا پير ال ونكر دائي نفس اماره كي يني حتيان ين شيران عمد المداه ديع قرار داده (در لا توره) كبت من الله العرادة المنافئ الله من البسائلة الموال من ما من المان الاسهام المان الاسهام المان الاسهام المان المان الاسهام المان المان الاسهام المان الما

لالاء خطري في المديد في المديد في المديد المرايد إلى النظر المريد المرايد المر

عَيْنَ إِسْ الْمَالِيةِ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا مسكات لفالدران المعادية المعارية المعارية المعادر المعادر المعادر المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة المعادرة كبالداد والمنا فالمهونة المنياء تحت نظف المراق الماكا لها يُول سيان ده المران كي الحقيد المان المعالمة المان المان المعالمة المان المعالمة المان المان المعالم المعا تنه ما الأعافة المنافية المناعظية عن الدار المنافية التاريخ التاريخ المنافية المناف ن اناسمهما تعالم المان لانتاك بهروايس وآؤل からしからいかとしからいかんしから ني اعدا- عدن لتراء الهيده إلى المحددة المراه المحرول لأعبرت الايرانيا في المركز (نير) والأستناب الجسين المايدن في المرايدن في المرايد ن العالمة مير ليه إليه اليه الته الذي ويتدور وي الدي الدي الدي الديم مدافيكذا وكرفة الخسائي المستناج المستراج المستراي المالية ن المنابية في المنابية في المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية عدائد أيدنا لما لماري معقط احدة في فيركور لت الجديدا الموادد المهاج الذرية إلى - جولة المتحديد المدينة لا يمين الماني المانية المناء داني كاربدن الماري المواجدة المواجدة (حولية لأبارة الموائدة الموائ خيرك كالدكولالذ، ورج الدينة كين بالمناوية والمالين التناه المالية ٥٠ اسية - را يُحلونها ناداني - را ي كربيه مقدر الاي ناج وبه ي ناية سأليد تستيم من ونع لمنتهجيا - سلالي الأليان المارجيد إلا ومدالا ك لات برتيد الترافي المان ولي إلى التعقيد عن الرابي المان الم لاتمريده كأنكه ويلاكال ولين الزلقة فالاست شات كيك وجوليه ويذا كالتفعات ميوه سنامدالإلانات العاان بيدكريون الجزب تايين

خيرويادراني نعد دوال دني معلمون عابيك الداليا كعين المرزا دين كرواذاء ياء بروازه المروز الماديد المروز المرادي المروز والمرادالي المايواناء كدر المحديث رأي بالمجاية شالم الأران التسطيمة الميارة 25 47 25 4 لالئات الغنة تتقيقه انبوائي بغيز إينا شنت أيرن وجسنا وبالنائعة التلفني الاستعامة ب له الأكر الذي أليدين أله بعد لا أله بعد ما التسارف ورق المعاف الأيديا، حبالية لسنوني يكيلي بالتستغ لالذنا بالمان وشوت كالمتاب البوطي والميلية ن الميدياء حب بروتدان فالمان الألامة فالمراب المراب بيده معين الماني المناه الماني من المراه المناه المناهم المن اليري المراكم المراك المراك المراك المائه الاسالية بها عرف التراك المائدة كاليولاقة لمد حرب الدال الا الدالية حداد الألامه ما ياته ما المالية ن ين كرنا به من در المنابي المجينة المريسي المجينة المنابية المناب - اين ليدي بي من في المناميري الما المناسك المنابيدة المراكبة المراكبة المراكبة يزعه الدنبال بناسيه الدين الالتأشاكي بالدين بمالية لذي بملى تناس عيمقنل بندن إلن حسبة ولارساوس المعالى المحاطب متايز رداوي سالوول الموال مرفالا ايماين يونايدك لأبكخوالا المرفيلة نسطعن ويايا كالمرات المرايان ويرية كرنان بحن الأن المن المناه المناه المنابي المنا المريمة لا يوال المريمة وأدر المريمة ا راي مه الاعتياء السيمام المبيع على الباط المع احتر مفرسيا いいない なるというなんし رعادي يوري المنظمة الماء الموري المريد والمارية والمارية ناكم إلى منه يم اليوه معلات رازي المنتبية المسيدين السائع كالمواي الميتم المالي الميمية

(時かり): 四年12年4

كالأعلى الذا الإنبولالا على المناوف لواي المناولات الماريك الماريل المناول الماريل وليتميز بولة عدوة المزمده المان والمارين لباحد المنائخ المنائخ والمنافرة المنافرة أمريد على على إيا - بنوي على الدون - الدعيش الدوني ما عنال - بنه كايدل ن بنه الدينه عرادي على المراعي ت بيري المرايخ بسبر و الاء اله المراي الم علب كتا على على ودلت في ودفن يا ودروشي ودولي الموليد نة العالمة الدين على هم المان الأران المان المن المناف المناء المع المراه المناه المنافر المنافر المنافر المنام المنافر المنافر المنافر المنافر المنام المنافر المنا الحكين مناه على الماء لو- خان مراه في الحرك المراكبي المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المالأله المغل معنت لنع كانداد حديد لا يدين عني عن عند المراد والمدال الم عَمْدُ كَا عُرْنِ لَا اللَّهِ عَيْدًا عُرْنِي الْمُرْدِ عِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ والم المعاد وع من المعاد المالية المالية المالية الموالية الموالية المالية الم のかってのないりん ٠٠- المراج محات مين مدن بيدا عن الماري الترايي الماري التراي الماري التراي الماري المرايد الماري المرايد الماري المرايد علنت المعالي الدوة المادي والمرادة المادي والمرادة المريد ن لنكبية حدادياء تديم اله أو عب احدود و منه و الما يا ما حديا ما حديد الما الم الما المادر في على المرادية والمعديد والمراد المداد المراد الموايد المحادث لعة الما يحديد المدين الما المراب الما المراب الما المراب الما المراب ال الم المرت دور في المارية والمرايد و المارية والمرايد و المارية والمرايد و المرايد و ال يتاكر ز اغراف وأي خاطر و يبينان ول إلى أي على مفرايه المصوينا جوالدة طرخ ييانى عيدال والمرابي المعتم الحظة المين الخون تتعمي المعتم المعالية المايان - المراكم وعلى المعامية وي المراه المسارة المؤلية المراه والم الموادية المراه والمراه والم والمراه والمراه والمراه وال

ومالت لأيد يمثم برحسة وي المنسية وعن المنسيدة على المناعث المرابي ولان المالي ولان المالي المالي الم تسون في في مل في على المراب المالي من المراب المراب المربي من المربي الم الماليات لقلت من إيارا الإرفر هذه لينات بالمال المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه الم عبراك الماسكة فتار المراف المامك وبالأالي المرين الميدي المالية را من الرائمة المراد المنافعة عن المالي المراد المر نُ العلاء (فخرينية كُمُّ من ما كريم ليهُ عَنصب منا (للغفاء! = بيني الا منهمتي بينيه لل بيريد اء النه ته أوليس المنيون اله آل الرحي المناه الما المناه المناه المناه المناء المناه المناء المناه نَادُ كُنَافُ لِينَا يُرْفُعِينُ عِلْ كَرَانًا، لِهُ فَالْمِعَيْنَةُ قِدَالُه كَرِيعُ إلى الله على الديعة ٠٠ حياك موسك إير موت عزل جلايون بين أن ما فريدين عني الأوسان و مناسة دليون - يو المرافي المحداءين الميلالا المنظر المايدة المان المريده لونه معلق ليدي الألانيان الحري المراهدة المناهدة المالان المالان الماليان المالي سرواه وكرا المراك المرائي المؤلي المنافي وسيان بسيعة فراس المالي الميني وهي المرايد المجينا فألكي المذاب سيفرس ولامر فسيد المجالاب تركي المعره مالاحت مله الل (نجفیه) بالا بارن نحاحب این با این بند او هلا تقت بسرگ ری ارب و الله با با داده این ایال ا هے کرگریج ہی کے اس انہاں ابتا ہے، ۔ الجبانی و بسکہ کھیجیں الکا مقال پیوب ہے ہی ت ٠٠٠٠ المريدية ما المريدية ما الما المريدة الما المريدة المريدة المريدة المريدة المريدة المريدة المريدة المريدة لينكيخ وى لينه منظمتي ذال يديم المينه ميغ ين أين يينه ميغ كم المين المين المين المستنبي حد ملع يأسند- حسلت هي الدي شركية الإيارة الإيلاميان الإسلامية のまりトーのをフィイ.

مَكُورا وَفَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ لايل في لاه ما الماء له تحقل ما يراع الراشة بالمؤل بيته أأن مه لان الماء المحاسمة

مقلهٔ شرکهٔ ات بهنان نورد لفرانستای مان ای بیدان اره بین یا بدید ای به انتخاب این از دهیه از دهیه از دهیه

مر نای رسی از ایشیت برای از ایر مای تسلفه در ت می رها ار ایندر رفعي الله عين المعتبين المناد يرأي الثين وعلى المال المد رأهين الم ميمرك رفارد ينه يم يم يم يعديد ولا البورية (قالم له) مل و الأم المصر لينه في الجريدة كتاب كما على عيد على المعالم المعالم المعالية ال رافشان دراب اعداد الارايا من المعاري و بدر الاراب خلاقي ه الم لإت عقيدي المرف المالي المرف المالي المرفعة المالي المرفعة الم سنَّو المرب له نا وجون الثير الما العالة (جون المناع المجارة المناع المناه المن المجريدة المربرة فوفالك خيد المحارك فالانار المارك المعالية المالية والمارك المعارك ال در المراب ويدون الماندة الأرب والأراق عدد المار بسيعي الموافي في المارية المائين التاميدين وستايد المالي والمرابيل المدينة والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية مِلْمِ عام على المنظم المعلى المعلى المنظم المعلى المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنطبي المنظم المنظم المنطبي المنطبي المنظم المنطبي المنطب المنطبي المنطبي المنطبي المنطبي المنطبي المنطبي المنطبي المنطب عربين ألم سوارة والمعارك المسارك التمارك المعارك المعا جهده مي لا من تاري الجبيد المراد بدا المحاد به المحاد الما المحادث الما المحادث الما المحادث الما المحادث الما المحادث الما المحادث ال سين كرنديد المادين المروسي في الجروية الا عاد عالى الماد على المادين ا عنه المعتمان المالح المنا المحالية المناس المناس المناه المام المناه الم - فين المرايدة المالية في المريدة المالية في المريدة ن مشر د الله المارية ت الخاريمة الفقان الفقان المنع المرايد الما المعلى المعلى الما المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى ولين المان في المان عن المن المعالى ال معرور المعادد المعادد بال يوادر بال يوادر بال المعاد الما ما در المعادد الما معادد الما المعادد الما معادد الم

*

* هري و لان عرب

いいっこういういいいいいいいいいいいいいいいからいいっちいいいい نخ لبترينه يادالان فالمنافط فيكرن كالمراد المنتقة المراسي - مراسي ليغيندن كالموهمة تتخسيراء الينتنك ليتنا لياني المواجهة لا ا - على المؤلفة بالحوالي المحركية في ا - لون ب على للذي لو لحرية في ا رح عنهوية وه عاريه المسترك تناسر المان المورية وري الدوه بريد وي الماده فودستاني نيوب چاچي شاري بي جي كومورس شابه نجود هي مي سيد اء ا-ديان الله بيارا - ديدالكال يوري المحال ميري ماء - ديد المان بيا يا بالمان بيا يمان عري جد المرين أعرك اين كرنان الماري الماري الماري الماري المراك المارية ريا و- ديسان اعراع وعديده احبرتن عبرا عنه عزر المقاي المقعيد + كريوه المراكر الأراع الماء المريد بي على المعافي الم مال تبسل عمل بينا يون ك ما اعرك إلى ليّ لهميّ تسقيّه كسل عبوا حري بولما ما ا -جبالياله لاحد نفيمة مقل كرامين أن قن الدنت المارج لله كرارية نَ الْمِلْ لِلْمَالِمَا وَمِنْ الْمُؤْنِهِ فَيْ مِنْ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ عِنْ الم كايده بين ينشخ دايا دانى المركون المناه نايل دكها في ين المونوني في المرفوني في المرفوني في المرفوني المنك لي عندار ورند رايد بدار المعادا المعادات المعادات المعادات والمعادات و رئيني د المين د المين و د يو و و د يو المين و د يو المين را بي ي كالالال لا ما لا بي النطق ألاا م النا التي البيز لذيا جرت المي التسكيم و من و معرضية

ادا بول - ادران دومان نزادول ومعان اواس مي ياللفاظ الماري المارية ل برانه النان الالان المنان ال ردى يموري المرائد المريد المريد المرايد المراي

سنها را عنه الأسهدية فسرا المسينة في المراية الميانية الميامة والمعارية المارية

انه المحادث المراجة المراجة المراجة المحادث ا

من سند سع موجد هو على ندار يد بو بال المارات ها موجد المراداء الماريد المراداء المراداء الماريد المراداء المراداء المراداء الماريد المراداء المراداء المراداء الماريد المراداء المراداء

نان المنان المان المنان في المائي في المنان المنان المنان المائي المنان المنان

معن المراب الماري الما

٠٠ لينارو لتنايات الميان مليان من عاماء لينارون المينارون المانيان المينارون الميان المينارون الميان المينارون الميان المينارون المينار

ت المينيناء ريوشي بداره لاف يوبة برمنه حراه الاع (فالمنع) ي دون خدايد، بريداد رأ المنظر المنابع بالمنادرة المرابع المنابعة بدارة من المنابعة بالمناسكة

١٧١١م مرامي

تارائي المخالية الميانية المراتية المراتية المراتية المراتية المراتية المراتية المراتية المراتية المراتية المرتبية المنتية المنتقبة المنتية المنتقبة المنتقب

ئائدان المناران الماران الماران الماران المناران المنارات المنارا

٥ حيد معلى فيني في المرابع بنعري ليراكد المديد المواهدا

بدائرية غذولاه يشي بداو لي الماعي بداري الماي

معنال میانال ان المانی المانی

عَلَيْهِ عُ لَهِ قَالُهِ لَ مُن ذِفِ الْحَدِ رَجِلًا لِمُلَّا وَلَنْ مَنْ فَعُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُن اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللل

ماء لة لولماء كوليناء وأيم الديث اله مان التاني التاني المحالا والمحالا المائية المائة الما

وليك المان مع (ت عدد المالية المالية المائية ا

خاله العدالية وارتيان والمراج المنافية الماري المريدة المريدة المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية رق منسال الرافي في استاريا المايد الم ما لذاك مان كر التخريد الإيمالة المحيد الاستام التدين الميداليه عدادة المراديات الماديد المايات المراديات المرادية いいいしとしまいからいいいいからないというとういうできる of the of AVA はいいいとこうしいにはいなるというないしないようないからかい سلالا الما لا والا المان المناس الأنه المنا الله المنا الله المناس المنا المحرب المالية لتمامي المالية المناها في المالية المناها المالية المناها المالية المناها المالية المناها المنا 4 - 6 - 6 - 4 - 6 - 6 - 6 ٥٠ كيف المنا المقاع الإيارة عيد وبالتران في التنام بالتا الما المناسك حرارة المارية ن المائد الذي الما في المال المناه ال المديد المالالان و و تقطي اليوالا الماليد المعالية الماليد الماليد المعالية الماليد المعالية الماليد المعالية ورادين المراه المائية والديد المراج المراب المراب الدين الدين الدين المراب الدين المراب الدين المراب د الماريد المناسيد المناجد المريد الم المد جوه الدارية المارية المارية المراية المراية المراية المراية المراية المراية المراية المراية المراية عروبا ين المعرب المراهد ما الماء موايان عدوا الماء من المعربي يدوه المادر مرادر الماد المراجدة كين الماران المناء الأخي عيركي المركا المركا المان المعادا وي المان المعادا والمراد المعادا المراد المعادات الم كنافرا مع الحب كر مع فيرس برالطال الله و الأراب المان فَكِسَالْنَا الْمُعَامَانِ الْمُعَامِنَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْم يُتَقِيَّ فَي مِينَا لَهُ مِينَا لَمُن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّ المعادين عرون بولا الأرابية الدفراج الأرابية المعادية وذرازول ما لا معين نواني الماليانيور الديما المارية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية

神神中一時一時一時一時 المتروق المراعظ على الموالا المالية ال على فراعد باوستي و المارسول و يشعل بألم سألفداي و شدوي بالرائد بورسي - اور عَيْدُ الرصاف كي مُورِي الله في إلى المادوية فالمائين والخراميذي إدر المراب المرابع المراب المرابع المراب المرابع المرا كي المراج المراج المراج الما المراج الما المراج الم ed ed- perdelas signed ed et siste de la s となっていまりまからまでととといったということとうというになっ としいうとのりーシーにころらったとうなんにんのからからからりますーとし اللاشرين ورد المراب الديمة على المعادي وشري المراب المراب والمراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم لانداكد أسدار المي المراجد المعاديد المعادي المعادل المرت الهارية المنافع المسانان المان ا المراجعة الراجع عَدْد إن إلى الماديد الله المعالى المنتال المن لماسعة بسائديدة بي المياري المياري المرايدة المؤردة بي المرايدة المريدة المريدة المريدة المراكدوري نك وجواسة المراس والمراج والمالي وا المعادي المايا المايل ا فريد الج - ج - لتا عداد المحالال المار ج - لتي المين الدي عبر و المار ال المعنى - المناه المعنى المعنى المعنى المناه على المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المناه على المناه المعنى المناه المعنى المناه المعنى المناه きめとかいりなりになりまくというしいとうとうしまいまし لا كه أن لنظم المن المرافع المحاصرة عن الراسانة لمن ين المواء الما المحاصرة المنافع المعادات المناه له المناه والمناه والمنظمة المناس والمناه المناس والمنا المناس والمناس والمناس

حسالات الدن المانية على المرادة المردة المردة المرادة المردة المرادة المردة المرادة المرادة المرادة المرادة الم لتيارا- مؤجر الحال على والمحارية المرارية والمرارية والمراكان والمركان والمركان والمراكان والمراكان والمراكان والمراكان والمرا ملى دى يالى بولى بالديم الله المرات ، بالله ي الملك يولى المراب المريد المريد المريد المريد المريد الم عايتي بي - دي الله المارك المارك المارك المارك المارك المولك المولك المولك المولك الدامجين بميشيع فالذار كي الماري به وادرا تقري المارية والدول فال فيل اغيارة الميوني الما المتالية المناه ا كرايا- حبرت كل تقلي كوف ايه المال الله ك العصية الذابا يرف إيام كر في كالمارج ليّاري كارياب مان سينان المريد لا إلي المنتين المنطق و لي الما الم كرا عام كالمار والمران المراني المنابي الماء كرامة المناس الما المناس ال أعجعنج تبايل الموحد عين كرب اعمنايد احتضار الحشقين الونع الماءك الأكثة لاشقين بدو حيداته المعارية عنالإ ايناك المراية الماني المرابية ن ين عا- حيد الله المين المين المين المعلى المراكمة المعلى المراكمة المعلى المراكمة المعلى المراكمة المعلى الم الم المجهوم الماسكهم ٠٠٠ ﴿ وَمُرْ لِيِّهِ مِنْ أَلِيهِ مِنْ أَمْ مُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُرْكِ الْمُرْكِ الْمُرْكِ الْمُرْكِ اء الله تتبان بمنارين الراج في الموادي المان علياما سأرين بوندكيا جائة تآلاش ك والمحالة بوليا والمحادث والموادون المالية والمحالية والمعال وورستار منتقة ادبيت فاندان عقل دشمادت كابيج بدفق الدقاني بنا - اورتام مجيب إلى دولا الحالية الم

مالك كله والمنتبغي سائير لا الله يتراديمي وري يتورية ويلقص ماين بالمختار لقع المالا بدحب لنصلينة لا في وي المارج المرافي عبد المالي عبدين المنارب للمارج ويدم ستقيي حبت ولالباع كالخيا بالماحدة وسائسة ما را ما المحديد الما المحديد الما المحديدة

مذنب كالألا أيمتنك تسعامه والرائين والتسافة لوء المتسامين المسافة رقت المواري رمي بيني في المرايد الدين المرايد المايد الم

﴿ (﴿ الْجَذِينَ اللَّهُ الْمُعْدِ مُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْدِدُ الْمُعْدُدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ - فره ما ليقين الأياعة والمعقولية بمداحة المالية بمثيثة عبد الحراب ميارا اج تاله فرنيايي الإن جرائية والمناء عيون يا المعالية المائية في المراتب في المناسية المائية المائية المائية ال ع الخديدة ب الربية الربية الربية المربية المربية المربية المربية نين الماني في المان بيد ما الحراكة نع المعان المعان المعان المان المعان ت برجه مقعد ايم الماء الحريد ريقة أرار الا تحفي مير الركول يقعدن لخه كر اعند مقع من المات عنون أعرب المقع في المراجة في المراجة المائية بمن المائية المائية المائية المائية المائية ني أواني كراست بالمجانة بوادر فورونون على المين المنات بور أر وكايت درة في عيائيل اوكيل اندوني يدارده بوع عيور اورز بان ودل و المن الله المناه و المنا والمراجعة المراجعة المنافعة ال المرميحي المحمه

アマイラランチャ

خدارى مكون البين وين البين وعداء عزاد كالمخوس بالمناطر الولال اعدائة مع الديمنية المراجية (الالمقعدان عقم كثامية المبيديكا، يديمة كالجياف الذي ت المان المراب المرابة المرابة المان المرابة المان المرابة المان المرابة المان المرابة المان المرابة المرابة المان المرابة المراب ٢٠٠٠-١٠٠٠ وي حرك من أين إلان لأري لأن الأرياء هند المولاية ٥٠٠ به كور كالموالية المنافية فالماعولة لوله وليتققه الإلاياليك المائية المائد بالمائد بالما ت لهناء نبات براه على المين المين المين المرايد المعالية عبر المين المنايد عبر الميل المايد الميل الميل الميل

على كينب دفراند - اورزماد كبندكول ساده ولى - اورنوش كادروازه محليها ادر في في كرارة المان ال はいいいいいいというというしいいかいいからにいいいいいい。

الملك المناب المنافي المنافي المجاهدة المنافي المنافي المنافية الم الرسعين الله المانان المناجين إنهاء المرفزة المرافي الرامان المانية وخلا المانيره ورون الكثاروليي سارة مقيق على اور موفط ساكوش بو تأكيل はとうないというとうといういいいからいっているからいっているとうない。 اندى ئى لى ھى ھى كى دەر ئولىلى دھارى دھارى دى ئولى تىكى ئى وعيه ويتحربه والمنابر فيندكا وارديث يي - ادخفات كي ارفي يل ودب كن وي وغم كي بيدو وخواب الم الكون على ويا المراب المراب الموالة المعالية المعالية الموالية الم الماراه لذي لاوليه لم كحد الجور الابية في ما ماحيد بينا الحرب الانتاران إلى الم كا ديم ما الريم المراخ وزرنا ساني كوفي راندو با ويا - اورشر ساوت كوويان ائى كەندىكەردىشى بىن دايىيا ئىڭ ئويا يىلى اختيا كەلىل- دىنى بوي دخا ئىڭ كىلىلى على إنه الماركة الميون المرادية الميادة المرادة المرادة المراية المرادية ال جاديد بي يركي - ادر توت المعاد كالمائي المحادث نولنبه الياطي مخبول إوالي المحريث في المان ب با بركيا . او نظم مل كسيل بين بالسيك - بست اديد ل او طي طرن نال به المراكية المراهية المينية المينية المينية المراكية المراب المرابية المرابية اء الحديث المحارث المحارث المناه المنتاء المنت سان تا المجاري المرايده والمرايده والمنا المناه الما الما الما المرايد ت الذه عيد عاد على المناعلي فالمين المالية معلى المناهدة معافي حدينها وإيال تخدر في تقيين المائفة إلى البخد والأليه المناعية الإبراء في المال المراب في المراب المراب المرابي المعدد المرابي الموادد المرابي الموادد المرابي المرابية المراب تنيز البغبة تل لانب لابعث تنهيما وربي خلط المبينت لي لا يحري والعاد المربعة

ふしず シーシ) ホ مديكي فدوعي ن الماد المنابع المواجع الماد المنابعة الماد المنابعة الماد المنابعة المنابعة المنابعة بالمندا بوسيدي سدنولول بيرالي بيراي البيدي في الميران الماري الماري الماري الماري والماري والماري والم

からりとことにいいかららいっといういいいいい

ملك المعارية الأراد والأردن المردن الشيئة الماست خيارة الاراب المالية - ليه كرياسة بداءك في المعنايا في المرات المات المات المرات الم ميركينا في الالال من لذ ، إلى المراد الم ك ريز رية زهيد ريني لو لينداله واحسرا بأنالة المحاصران + جوان المنافرين المالي المالي المالي المنافرين المنافري مع منوش ایند سرور ازار ارتاباد سرد كبالها في الاستالية الدينة الأربال من المناهد المانة على إلى المناه الدواسا، ١٠ ١٠ محمد ١٠ ١٠ محمد ريون للائاء كراس فلاسه معنى ان مي المعندس العدان مال المان جَدِلْنُ احدا - جه أله ما المحليلان - حبات المحتان المعالمة المحتارة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المنظانيان ليده يده الايران المرايدك الدكري ليركي الأحرين المين المنافقة ت المان الأحت يله الذي المرح للون البيع المري المان ال لا المعالية المراكبة المعالية المالية + يدالس به ١٩٩٤ المناني يع يدانبنك وناب المعدل به ورجي الله ناك د الله الماي المناه المايد و المايد الما سنا - لينور ويته الأخير له الالمين حدب تال المان وين المراع المناع في بدان فرري كم در الماري و ينجب لال الله مع ينجب المرك المهم المالي المعالية المالية المالية المالية المالية الم ند لما الدي لل ولا ن عقف المالي لل المالي المالي المالي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية

المعني إيارك الادباء الأعلية في أخرك المالاء ن على المجدولان

فالمجدين رابر لقر المايخ الاريخي كاليدين احبر اليؤنيس المنكين تايما يا المايدين مَنْ عِنْ مِن إِنْ مَن الْحَرْثِ الْحَرْثِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ن م اه السناد السناد المين بديد الالديد و الما يديد الماريد لله ع بات فه الوالد ما و لواليه في الت بدف ليه وريون أالى يدورال いいをからいきからいしいしいいいいいいいいいいい المعيد المناطبير - جدالته المعلم ورادر المعادر المناطبير المناطبي الباعدين فق الملايان ان المعلم بنا المالية المناهد المناهد المناهدة المناهد القوائية في المرايدة المايدة إدري قوادي المقلة المناهد المايد المايد المعارية المخاوص المعنى الماركة والماركة الماركة الماركة المعادلة المعادل المعادلة ا المائد علاالم لاردي على الميك المعلمة المعلمة المعلمة المناه المن ن الله الماني من المراج والماني من المراج الماني ا د د سجه و ۵ ماسجه كر بيما ندي كاكرم باذارى في - اوراب رونى باذارنى ٠٠ عبرنا عداليا وشيد والمناه المناه والمرائد المعتقب القائر المناه المناه المناه المناه المناه المناهد ل على عنداليد الله المنظمة الم

المهمنا الما معاف المعافية المالية المؤل المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية كمرودوش بدست ذارش بيدول - كيدكم نياك وكالإدوال الحدالا شدن ادعال ره الله الله المعايد المياعل المان المياسية المياسية المستة المست

لأبوا بالعلاد مين المان المناه في المناه والمان المناهم المنامي المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناميم المناهم المنا ن المحديد و فركوه و الماديد ال + لاييم أو ت ابعد لا مع الماع معاد (المهم اعماعة عادة والماحد فالمات بدورين المرا)

المال والني المرايع المالي المالية عادة والمالية المالية المالية حيران

مره كنيد وركيه نياري فران القاليه المعي الحديث الحديث ويدي وري في التعالي المنال ألي أنا حبوب المحتيث ليب المقوم من آحتها المرهبي حبيدي كريمي وليتمان (أبرا) المنالة بالراسية المراسية الماسية الما سي المراب المراب المراب المراب المراب إلى المن المراب المر تيرك ك المائير المنابيرة بالأراح المياب المالولة المحايدة بالمالم المنابعة ني البركية فليد - جب يده في مدران لا يمياليان وق وي الله الوادي المراب ا هي المن المن المن المالية المالية المالية المن المراك المن المالت المعالم عرائي المناري المناري المناري المناري المناري المنارية ال سنخ الرائعي القنه الماني المائي الماني المان وبيني والمحتر المراجي المحتر المراجي والمحتر المراجي والمحتر المحتري المحتربة بادتياه مسنه فوابيي يرويكعا ده ديجها اس زمانه لياها كم نكاس رابير كوفيضا وقدر عنول مرحبون يوري الميارية والمتحدة كالمنظمة من المارية المارية المارية المارية 08 4 6 - 08 1-24 . + المؤجهة ألم أعاور

ب، بنائيو كو الموادي المناسقة البارية المناهدي المناهدي المنابية المناهدة رَّ لِهِ يَا هُلِينَ مِنْ الْهُ أَنْ مُن اللَّهُ لَا مُنْ مُن اللَّهُ لَا مُن اللَّهُ مِن اللَّهِ الله الله ال لة المعاليات ب من هجر لي لينهبه ولي والمين المجريمة المرابي المحيد والميولين المجير

ريويك المراد الدين المراد المراد المراد المراد المنافية والمراد المراد ا المناوناه زمدل منها يول وحمد الديمين وكركون المنافي وايدان والمناف المناولية محسِد السيفي لينه لياليه وه يانسب لواخ الي الي المواج مبتر حضار من المحتير ديه المحط حدة من الم بركيريين لا تابينه لوه وي احسن لقة اختيرا سأماره الله يدرينه و الذالا بنارخيه خرابة المحد - ريد في المرتبة المعتدر المدان الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم هد النافية المرابي المراب المناون المناولي والمياري المياري المناون المنابة

١١٤٤ ويوري الايران المالي المنظمة المالية المناجعة المناج

لاين ك الرابد المنتان برين العالى العالى والمنابد المنابية المنتان المنابية المنابية كرك لوا المتحدث الاراك المنابي بأراد الماء المالية الم نما منل اعتياج عما وأندشة نمان خوالول كوزمانه من والارتبية ولي وزورت ما ورمز وين كذب طفلامنيون . التركيان باسك الحال لامد مورود المال لامراني . اورووين خلك المجتمعة والميارين احترابان المعيدي وهيدي وهيدي المتاسين الميان المتاسية المان المتاسية المتاسية ناند بي الحرب المواجدة المعارك المستارة المان الم وى الحانة . يينندر براندان ن اعرى مع أرب ن المان كالأرب نالارد مينايد المرادد منايلي المناه المنافرة المراب المراب المراب المنابية المناه المرابية المناه المارية المناه المارية وينعى بيترك هي أواع في الما الحسيم المنه الماله المناذك المنظم المنافي المنته الترافي تين طفن والمايد المؤكر والمستعبط الماليون المريادية ب المراب المرابع ال اع عمر المستعرد وا را كالمنصير ت من المستمدة الأراد الأراد الما المنازك المن مين ان ولاي المرين المنظ - ميت الميني المنظم المان الماني المنظم الماني المنازية الم بالله العطف ليه على المعادن في المعادن في المعادن المن المعادم المعادن المعادن المعادن المعادمة المعاد ناله بنال الواق الما الخلوك أكر القعالة أن المال ما ألان المالي عن إلى المال المال يعنن وكمنين وسينان اختيانه ليوعالك الحرابا تذرار أيان البابيان المايان المايات مُركناري زمان د ما حبيد نام زابر) بجالائي - اور تحقيظ ي د ين المنايدة في و في مؤور المناير يروالدين ب دنون ابداري المريدي ورندي المريدي المال - دراس بان و خيل ك يتقالك في محرك أيمير والركام الماري المرابع الميدي الميان الميابا والمج والمخد في المعادي المراجع المراجع المراجع الما المناهد الما المناه المعادي المعادي المناه لأربدان سع عجنون الله فيديد مله الات المعن بحدث للنديل المالي المالي المالي المالية رفياء ميركة رميها ميداه والحسانا كرج مع معملاك ويدايد في الألام الناري الناري المراث في الجرب

بنايدة رباء له ربيد المالا الاستحداثاء برات المتدامه المناي المات المعارة المات المعارة المات المعارة المات المناية ا

كىيىرى بالات مامن الارتماعية الرائية (لاييندانا) لا يمين الدي اليونياريان الديمية المين المين المين المين المين معا أع الحسد الميين المين المن الميفية المؤلى المحلمان المين المين

خدر كرناهدار الهاجع كالمعائب الخاري المطرف المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

مه براد من اوران اوران اوران المناس المناس

رویئیتیاً-رید نویزره فایمه در استای شناین ایا دخت جری در میمه تعدن این دندان روی دید خطری این در استای این در این این این در این این در این د

المعاليدوانا مخاجة بندستان مستجلا الانجر بندستان يلوالم أيم المحاسي عداك معداك يعدان الميلك ويداي المعدايا في البنالية والمن المناه المن المنابع المن ord ho as No. 小りからいがんにんしていられるいとはいいというないので وللأنظ كر فالمرياه يدين المع في المائد المحليات المنافر المنافرة المن المزنية عيرا بالبقط حرو الأولالا المجناه فالهيئي المالك ربال شاب ده دانند الما المراب المان المان المراه المحلي المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم سنبهاك كسر لأالمؤ يمتنت ولتهاء يمقع الحدنب بوع لاليال لمايون الإيلاليك حسائح في المنت المعالية والمن المعالية في المالية المالية المالية والمعالية ك كمنه فالمنا المناع الماليال المال المالي المحدد الدعان موهد المعالية المالية المالية المالية المالية المالية ندان بيم آرك هيون المرحية الراعانيان الماية بدين المحيدة المايد المريدة والماية سلاما - المحي في المارك الما الماري المراج الماري المراج المراي المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراء المراج ا المناه المناهمة

لْ يَجِيمَ لا رَبُّنَاء تَسِيمَ الْمَاء مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُ مِنْ الْمُنْ الْ ماندساز كرول كاطون آ لهيد - البرايمية التفرد الماري المرائي المرائد المرائد المرائد المحارية عير - ليأور لخته نعيم الاساء - ليأله (مرلتفاء) مرايسًا (نيمّا اء ليع ت ينهم الديري الله الم المرادي درومان عاري وغيرونان مازى وغيره أن دريا ما تهوكريا والله شيئة فالمجرود إن الجرف كرنال المال المالية لينا - إي البيرة عديدة ديا (اور دونن دوي) نين بالمرود باليا ياك أي دفي في أوي اور زندول وقال

الجبَّه الاحبريَّ الإعبر في الدان المناجع "، عبد النَّا المرات على المنه " المولا

ظرك معديد - يوايد الركيده كيور وي المن بالممايايير لايات، نبر . (منه) ميزمن الألماء كم الماء كم الموين من مسلط المعالم المحارك من الماء ويويما الماء ويويما الماء كى درائد الله المرايع الديوات، له رحب به على اعبير لا أيت روا لون المان الما بهذ كم في الاعالة الدالون يجي تسويا ما الدارم المال المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي الم -سخا لا الد عداء هـ المعلى المه له و تخرُّ لها الب البيد و بالمحليل المرادان الم كاللائن كركان مهولات كالمرايد في الميد الماليد المالية المرايدة المرايدة معد - سان ال الاستول الديم الدي المعالية - العلاية المن المن المن المعالى المال لا كا مد أله الما الله الماء الدر الشنوالة المدانية المراه الماء المعاملة . حيد الله ين ماء تل يخطي خطيه الاليع المي حيد الألمح به منه منه الماع ب بكر يهمينك - حبه لأي باليز إلي في هداء يضغير عين مينا ساء - حسراليو وله ماحه ير المامنا المُعَلِّ لِي حَدِيدًا عِيدٍ إلى المعادية المعادية المعاديد المعاد خلصنها بيريد والانون المنيوري الميديد المنيدي المني المريدي المناسكي المراي المريدي بهاله إي رور حدرل ين يول المانية لي المانية المائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية لبتاريج لأرشيذ لبنان لقيمان حيه لا يحاليّ شدة كهايجا ليمه له كميش حير وي يخير كم ت اجلال عديد الالماء يوسقا كوشي المدين وتولولال يمية لا لرقيع بعالمنا ما المرائل كواده بوري والل بي - فرشة الواف لي في الله سا على أبات ب المتناه المعلى الماحيد القصه الرياج الديوة النابي المؤيد حيرا عمر المرتم فينبين يكرك الماست بالخارم المعارك المايانان 0800-08 M7 भूषा । विद्य + القرعين المناج المناه ا ن الاحسية ن في المالي المالي المالي المالي من المراجة المسيحة لما المساحة للما المساحة لله المرايا أعبي عجول المال بين الله المين المواجد في المين المدين المدين المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين

ع عن الب عن الأي المال في النبية - الأسقة المداد عنه من الأيام الألا عنه الألواء الألواء المالي المعالمة الألواء المالية المال المرابية المارا والمحاركة المالم المارية والمجاهد كرشاد ولا والألؤاء الإيام تدلنك شيخرا ولا المردون إن المالة لمن لوك يولي المراكة المن المراكة المنظم المراية الرها عن المراه و المعنون المراه الما المراه المراع المراه الم المراه ا مرك يدرك الاعتمال المياء اليلاه بالواه يناط تنينواط ت الايام فيل كما تم عالم تجرد و المان دو في المورت مي - اور قول دورين كي بحث بول مريج. تدكي كمينات يفالميد الألالال الحليه الحرية المهادة اليع التيارية التيارية التيارية التيارية شيرا والقرنسف نبا كالاعلان والاعلال الاعلال المايدين المرادع مرادع مرادع مرادع مرادع مرادع المرادع مالا ما الاعماية والشنوج المعاند المالية من الدالا المناجة المراجة المناجة المناج الألباء حبالا عرومية ولاحترافي المجتران المحتران المناه اء الله على المارية الالينياء هـ الموادي الديمة المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية الكسران المناه المجامعية المعاقب المحارة في المعادي المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية الملا لذيره وإن تقيق مع وعده بناه لا ينال بالمرايد حدد بذول فعن عبدا - اعبرنيه و الخارقة على المرود المعلى عبداله المحلي المرادية المحادث المرادية لافراميه المين هي حريد المحديدة المرابع - جست الحوالية - جست المحالية المعالية الما المارة المحالية الما المارة - جرليمين وفال المحرون المارين المارين المارين المارين المارية المارين ئى ئىلى يى ئىلى ئىلىدى ئىدى كى ئىلىدى ن كساران لازني كرك المالية ين الألهيدي الذي كريد اختيال الديم الريد المنياري الديم الريد المنيد المن حراء كار يار المعالم المحرك المعالى المحالية المعالى ا

ليانكر وليونالين المعضمة المقفيظ مبعداه المدرس يبنت الوال الدرك करिए करी भेगे ئ وقت سائت كان ي على المائية المائية المائية المائية المساء الإلى المع عن المائية الميانية تمن لنه يون يت يوعي الحرب في لله إلى الماري حدل لينط رور و راي المبيالا ن اليه المناء بيد فيه بير وجود الا المن المراك المرك المراك المراك المرك للى يزئة فا يأله كرن المران المينه حرير في يجرب الدي بالماني بالمناق الماني ن الله المراك المراكب المناحدة وأن وحسل الحرالية خير المالية المناعد المراكبة المناطقية وميريا لين مأراء ا- ميتلا تقول يتير الولا لا في التي المي الين الا ما الا ما الا ما الا ما المي الم يركينخ نمذيز لأناث اخربه بإبيار حسان ملتو السأنة كباب الأعامل عنيدك والخط كروينه يا يولون أن المنان على يرد أن الملحة بويكي الدني كالوني كالوائد كالمحتريك ١٥٠ - تنفي يوليدنا ، كينول لعقاء كينا خيرا (وييفنه الدن لوه له الآلايا به وانل كيرول المعين المريد المنابع والنائد المدائل المدروي وملان من المبارد والنائل المدرد به ومال الم يا أيم سب عد المعربة قاء بالمعقاله المعقال المعقالية المعايمة الحكى المحرف المرا بآلي مي بدين الحراب الميسية من الربي المرب وين الموال ويمن المال رعهميتها يايالان لثنا سيزى بمثر لبنتنى بالسنامة وطرحت لياساتابه ركى يا يا خير كي التحس يتم يم حرق اليو بجرية الماء الاء يركات ل بيته ويعلوهم ال كالمان وحدب يتمال لأعلى الأحدي الأحداث على لم له أن لا ليه الله كل المناسك المالية وي وهن بغير المعاد الوت الخاطبي المحاه مجيده وي الحرفاظ لاياليافك كون الماء عندينه المياف عيد خيد المحكن ويال المالة احديدان خياجٌ نه يميني ليون يون مين شالوك له الكفاء لاهوه، بويراً مرجين تباريخين المحلي المرابع المرابع المرابع المرابع وهستراعو لياسا بعدب أيونا عرفي كي روادكي على دول فرو عَ لَيْ إِنَّ ايرك مله عِلْ مَا أَمُ مُعْتَهُ مِنْ لِلْهِ لِمَا الْمُعْلَةِ مِنْ الْمُعْلِقِةِ لَا أَمْ الْمُعْلِقِينَ اللَّهِ اللَّهِ المُعْلِقِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ علمون كالمواحد المناك حب المعلى إليه المياري لين لين في المناف الماحدا ويولها بركيز

٠ ١٤ ١٩٩ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١ نانه يريه الما المحارية الما المراء - والارال ويرتح الماع ووالهوا لهيلي لاعينالا يمنا وجدا ألاه كالاهاف المنابية نبشي - جي معني لا نادان لا كايان ا- حيد ناد كالمحالية هي المنان المان مَان اللَّهِ الْمُعْدِلُ إِمان لِينَاء اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل خدان يدرا ، كي ين در فردي داله أسبيني من ولا الما و من والدالة ١٤٠ فَالْمُ يُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْم عظمن إذاء على المناء من الأحيث في على المان بسيبه المين المنال المعلماء المنافعة عديد المارة على الميد بالماراء الديد التي الماء الميد الماء خطر الماء خطر الماء خطر الأيدام المان المائية والمعتد المعتد المتعدا المائد المندان المائد المنابة المائد المنابة كالحانية وتألى عموا ما مقده بأعيثه المقعم ميقة بدار لالا لاغمال المؤلايا - ح ن الله الله المراجة المراجة المراجة براي الماية المالة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة عَلَى إِلَى الْمِهِ حِلْ الْمَنْ بُهُ لِلْ أَنَاء لَا مَا أَلْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُل عليه الخارظين الميل المنال المات المنالية المين المنالية المين المنالية الم تساق لو المحات الماري المرابي المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية دا دري المعادل المقام المان المحالة المعادلة الم

١٦٠ - ٥ لريجه

مر في المواد و المعلمة على المراد المواد الم ١٠١٠ برا برك المحاهجة بديخ و لاينا نابع و و مذاق الماسي المساحية المارية والمعادية الماري المرادية بن بيه يمين مين و و ال بداد ايد باليواد الي اليام الما المعاليات الما المعالية الما المعالية الما المعالية الم الألوماني - جبالفين المراه والأنباع عن المناه المنا

من شاد كردان المناد ال

تجيويا دلع بتاله سيدلى لاء لأجيبه في ألم كافين وخدله يداد يا دري المناه لي الم يناؤية آخيا أين الماء كرواين ولناء برك ولياء بالماء بالماء بالمان في الأوين لها وي الله ده دو الأحديد و خوالتدانع الدي المعاريم المعاريد المعارية الحركالا ما الارثيالي هذا - لينزلة التلايمة والمنطقي طرائدا والأن الأن المريل الم يارده فدنس الدول كه في ياريول كمواج يي أفتارد افسرده خاط بودي المرتئ استعون لفاتظ يولون بالجبظل في الاستام بالمقابيل وماركين رعي عبين الإنهار الإيمار الإيمار الإيماري المعالمية هيئة حضة حددة لالالتسمين المريد والمرامة جرباركون بين ينتي تديم ركون دري ما رخل يتقافام في يتقارك يوري كاليورية المناوري ولين عنايل ويرازكني المناسل ون الاواراك المين المناكمة المناسكة سايخت اسر بيناركا باليه والرسا الوأم وبزبركم وركؤحه اليجاح سينة نا المراد المراد المراد المراد المراد المرادة المواد الما المادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة ريم الما المراهد المراه المراه المراه المراه المراهد ا نايدالين كالمنت بالدف إي كي عدم معد و الماي له لايت المال المين المال المين المال ربوء سكياء كمرين ليدي بمينا كريونه والمحتفظة كم المعالية الماري المعالمة المعالية المعالية المعالية المعالمة الم المهجمة حالجه ، المؤيس الموسية الرام ينائي يا يخاليك المراك المراك المعلامة المالان المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المعلالية تحترب المارك والمائك المرابات حسي المنادر والمراب المراب المراب المراب المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة

يكر و كليو تي يوكي عليب نسب المناسسة المات يوني يوني يوني يوني يا يوك الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية

ما المخالية المراجية 如此一点 عي ويدايد من ترد

•
7
L

أيائه المرادك لذ العوالت ون المك إلى المجارك الديد الديد المرائة الاحترابي سلاما و خسان المرين المنتري المتناه التراسان كري التراس المري المري المري المري المري المري المري المري المري

ماء خيبالين أرهدنوبي الرشتاء كسيمنطيا خسيا فأبواحس مناقسا بالمواهية تأليان كاله إلى المايت مده عند يكف والحالية لفحير في المحالية فين في الماديمة

٠٠٥ دونيز عني عيد عني معيد الماريز المراحير المراحير المراحية المحترب على المال المحار ت ما مر يق له المن في المن المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المرهدة المرهدة المرهدة المرهدة المركة المرك

لهديد ا- جول عديمة وه عدد محلال المار المار المار المار المار المار المارة المارة المارة المارة المارة المارة うらうぶっかがん كرعظ والعصمة الحرث و وروان بخوران ا وعوافي درسه مالهم المرال للحصر للماء

ولدار المرائح بيراي من ما قل لسنرن الهريت إلى اجسة ل لشهرول اعتبالماء ناماس المرتب عن من من المرابه الكرائي - والمستراهير

نالولافس سأنذجي تانويزاريولا كمي خباب ت يانحسره بأن يلانعار بالدناء بالدناء محكيك الديسية بعباء وتونه والبين كالمحرك الحناج المنازل بالمرابي بالمحترين والتريين وله المرايد والمرايدة وي المناه وي المناه والمرايدة المرايدة المرا في المراجية المان المحاركة المينية التحامية المتحارك الماني المحاردة المحار كالمكاح لحافية والمعالية الماعية المعتان المعتان المحالات الماعية الماعتان المعتان الم نياد كي من المع والمات الماري المان المعلى ا كَ سَوْلِ يَا مُن مِهِ لَا: رَجِّ فَعِيمُ مِن وَخِيفَ لَن مُوالِي مِن الْمُولِ لِي اللهِ الْمُولِ لَ المُولِ ال وليماله للعالم عنفاء يخب لختاليد لمين المتال بالمرابي الألمار الأنه والألجاج الجاجية منان سنا والقاله المعالية على عن المعامية والمعارك المعارك المعاركة شر ن بنا المرك و بالمروز في التساحد في المراب المناه بالماري المناه بالماري المناه بالماري المناه بالماري المناه بالماري المناه بالماري المناه بالمناه بالمناع ولي كريم ومدنيه المؤر كيان يوهيه وهيم لوعلون لبالكحت المكنزي يتبديا بوء تسدق - المورية را التراسية المحاصران المكان الم هناء المعيد الما المعيد الما المعيد الما المعيد الما المعيد الما المعادية ال كالمخالات لوست للماء كالمحدد والهائب المحالة المحادلة خسيني الوس كميم ته الحجيت ويديني حبيلي عرسيه خشيع مهده ولوالا بهات الاعتام كالمذيرك و- والمحاران المراجة والمنابع المراجة المناب المراجة المنابالة رانفلايشها افجهقن الذن والمقان الثن ير عالاً وسي لمعنون احبه من المالالالمالية المرادين الولو رقول جرين سيرافرك المسارنية سيرافات يده الاستيدا المعيث وزيراله لقديد بالةاكسية حساية يمؤحل المأيذ الأريقة لمطرال الماندي وأالمخري فل ماك درون كرون المان دون كرا المان ال اخياكية المبير اليركيني ليوكي ويوجه وسبناكيا الماحدا ولأخدار والجيزي معرانا المعران المرين المرين المحري المعران المحريد المداني المعران ال المدنين بالادناع بالرائية الموديجة ويالان المعنى كالمراد الموديج ويال

as by Josephal ٤ مورو الماره على المارون الماران المارة المادة المديدة والدوج ويا يا الماديد المادة المونديد المادة المادة المادة المونديد المادة غالى المالاده عادي المالى دار المالى ٠٠ فرواضيع الأريان المان المحريار نه المرات المرادة المناسب يريد المخضاصة من المراد المرادة ٠٠ ١٥٠ ١٥٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ المنطفي بدنا والمان المان المان المعالمات المان المعالم المناس الم لآر الخة احد الملاك على خطب المراسية الأرابة الماسعة الا أبي المؤلولية المحدالة المخالفة المخالفة المخالفة المخالفة الجيراة الما الميتذار الألاح والحروك الأرك المنفعالا الفي المواهدة Ed 36 12/ المن المحالة المان المان المعارضة معراك المحالية المان مارنجه حداناء كميروي بالمنايارات وكما من این وع کو او کو کا الجالى رائي المانية كرائي المنايات المات المات المات إلى المارية من المراب المال المراب يذيا كأنت الده وريد المناه المؤهون الدنيك المجاه وعالا ١٥٠- ٥- والماري الماري الم

فَلِهُ بِينَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

المراج عالم المراج المر حسبة والمها في في في حديده النابعد الأياحد لا لله لا المان له المان الما ف المراية الايمالي ذا عروه الذخب عنا البنايد الاعراق المايدة معطي تيليمتنى ليانمنتني كم أيده الماري المنتطب مبترا المربية لمخارب الماججة ناعر فياسا - روسي شين و بالعد نايد سياسي و الان و العدان العد سيا و ت رويمنة تقرد كرأيا بماء كره وأكما ليؤاخة لمكرا لأناب المسابين のきゃりーのものりり ٠ ٥١ وعل المعالية والما إلين وعدان المام المام والمام والمام والمحرورة المحلالا ن ا عد - نما مح ن العد - ن اننه مح ن المعلى - من خسيم عيث من المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى رين، ياڭ كوردىمنىكالان المركى المؤرا مان تكستى كالولى ئىلىنى، وقت كى ليرتئش سير الميده ورأن لياري في المينه ميكان المعامية الماعر بورا ووينكي الله استرك مواريوان شطان كالشيد كي يورون والمن دايد المعلامة والما ولا والما المحاليات من المعالية على المعالية المنافية المعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية ين المحسانة المال المعلى المالية المال مع ورك الايزية الامير ولي بهان الاعدد بهان الماعد الميزية محاون العريق الم كما يال الدوه على دورى دورى دورى دورى دورى دورى المورى الميانية والموين في والمواله المحالية الدايد، بيات المايية، والموالة الميكمالي الايزرة والاسير مايد معيمة بينا أمال المرايدة بياري إدر الإساء - ليا يعو في ما المحالة المحتاة ت من ك المان الميا يمنهُ في البيخ لنو ، إي الجنه يعد الله المتر مع الميكن الم المساير ملكك المايم المايري المايم والالعاء لليفعظ وعلاء برايا المايم والمايلة المايدة المايدة

ركاني دي المايمين الحديث الحبيرية الخبيرية ويستريمة المعرب عنت المحالية والمعرب المعربية والمعربية والمعرب ريين من من من در من ران العدانا مع من من من وجه لا العند المناه من من من المن المناه ا نب عدد وان المعلى كنطيلي ني جوب وي المعالية والمعلى المعلى المريد

عَجْ- لَيْنَ لَهُ لَهُ الْحَرْكِ إِلَا أَيْمِينَ اللَّهُ الْمُرْمِينَ الرَّاعِ لِلَّذِي لِمُنَّا لِي لَكُمَّ الرَّبِينَ الرّرِينَ الرَّبِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعِينَ الرَّبْعَالِقِينَ الرَّبْعِينَ الْمُعِينَ الْمُعْمِينَ الرَّبْعِينَ الْمُعْمِينَ الرَّبْعِينَ الْمُعْمِينَ الرَّبْعِينَ المُعْمِ

خطر في على المالي المالي عندال المعرف المالي المالية المحالية المح را تقريق الأران المائية في المائية الم اللا - حيلاً المحالية عن وقي عن وقي الما المحالية المحالية المحالية ادلى المراج المرادي كالم مندين ودي كالم من المنافي المنافي المنافية المنافي خواله عمن إله له عيمة عن الشه هو لا العاطر تعادا للا الله الموالي الموالي عين المان الم にたなるないましたとうともとしまっとうというしまりましましまり ٠٠٠ - نسب الموهد المسترية هو المارية المارية الميت الم に出立と方まりににごにに引し(事)に当りに考みに引う(第二年)・別と لم والديجي لدوسجي रीवंशं ने स्था الالبعة نوين أوجأ المناله معتريا ينثري نثاني المختافة في معرف المنطقيان نام أن المذخطول كيد ين بمث وتوقيع وتعنى ولي وريكان ورقاع والمين وتعليق المارية شرفية في عنداين وي المرايد المرية وربي والمرية وربي والم عَلَى الْمَرْجِ - إِيما إِلَى الْمَالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّالْجِ الْمُلِّلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ حريث في المقالمة المقالمة المانية الما المان المان كورين المريدة المريدة المريدة المان المناس عيدة المان المراب مرادو بياض سيانتناه و دوربوع عن - وخطوط كرالحال يان وندرن وردم بندس لمنت عامل كم ما هو الما المعاولة والمعادية والمحالة والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية سلامان المعاديد بيان الديد الميان المتحدد وعلقتمان المناهم الميان الميان الميان المناهمة المن تريب المريادي الميد ويؤكن في المعان المريد ا

نالياً أنا في المعالم المعالم

المام على المارية الماديون الرفطين الاستانية المالية المالية

ك غزيماليه وي عالم المرابية وي عالم المرابية الم المرتادرا في المراجية والمراجية المالية المالية المراجية المراجية المراجية からりと当一道 からいいのではないにはなる المان المنان كفات دوس المال دونان على المنان المان المان المان المنان ال المالكنان المالية الما مع في كرا المدارد مدند معنى وهو كرا المناها لل المناها عيرنسه لا الحدث المالا المالة حداث المالا المالة حداث المالا المالة حداث المالا المالة حداث المالا المالات المن على المناع المال المناع المراهد المراهد الماريد الماريد والمراهد الماريد ولينائي وديد المرادة ن - د نعلای شاد حدین اس می که دو دو اور دو نی افیاد بی - جن عاد المارك على الديني ول الرب الجسب الديم ميون وافي إ المار المناجة وقاني ايجاد مين زياده دور بين بيل ده عارض ومرون ركيفيت وهوت تسك نع يما لا أعز نام له له اله تشيير يديد يديد الما ما الما الإلما المرابؤ الماليون الأحيان المحاليان المرابية 小り子にはしにないいのとれるはののあられまかりののでは حظفناء الاعلا والماليات المعالف الماليان المالية المعالية المالية المعين المديد من المان المع المع المعادية المان المعادية المان المعادية الم تها الريك من المحالية إولان بالأراد المعاديد وريشك معددة كالاري المريدة الميديد

سيان كلعائد عوب له المنت المنافر المنافرة المناف ن أن ايد د المحقد دين أن في جرب ينه للمد فات لقية لل علاستارن الميما ١٤٠١ كاينكران كالمان كرت ملاهدار حيالة الألمان الالال المالال المالية الالمان المالية المانية الاستاد بر المراجع الم

الم التحيم للملمحيم ラーキ مست الموانع عود المن موافي الانت يه التنافي التيفيان المرادي

الميالم مقال كالمناء والمالي المالي المالي المالي المالية الما الما المرابع ا عَ حَدِ لَيْ رَحْهُ فَهُ مِنْ لانَّهُ عُلَالِهِ عَنْ الْمُعَيْدُ الْمُعَالِمُ لِيَّالِي الْمُعَالِمُ الْمُعَا

وتهالا كالمعتاف المؤت عه مرحد لما كراجها ما كرت مه حديث ببديلي لاف ياني يانيدن ين أبين ومو الأواد كالاراء و بوض على والدار المانيان عند و مارا - و انه بالمواج - واله المواد و الموا عَنَيْنَ مَا مَا مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

المائ يتزين يمني مرحيه ستهد ميزسآله حتبه فرائاه والجي لا إم الماط الماط للماط المعتبية ويهومين فيريمه لامسير في المواهد المراجة المواجعة عن العربية المواجعة المرابة شركنك لا مروال كم المول كاخوبي كم تربوك والمراجي المرين ال لين إيد كمركوريوت عيد تطرف الأاحسرانه الراداد المعامل المعامل المناهداي ألا منطق كمين بالركيني المناولين لا الحسيراك المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناهدة في المرايف والمورية المريد المريث بحداله والتدين الانداه وإيا . حد لل لمع رينوري يعق الا الحرسيات سيراي هاري بيريان لايري راياب يويده الأيل لويول والمان ليا الميارية المان المي الميان المان المي المان سبنال المائية والمائية والمحتسان مالها والمائية والمائية والمائية والمائية بمن ور بات روال به اورده ير ما منصة المويد ادي لا ورواله المرف المراكم " ندراني كويودين كالحلى كالمن على على المرابي - اور عن رايد عاديناه فالبروباطن راكيرا ك الحريه الحرية الوره والمنتقة والمرأيزي المربي المحتفي المارج ليأليا المناه المرايدين من المائيو والمريم والمريم و المن المن الدين إلى الدي الكالية عن المريدة المري 如名为·西哥·中人 وراتب المالبكم المريد بالمالية مالك قال كخسو في المحريد المعادية المعادية المعاديد المحرية المحرية المعادية المعادية المحرية الراكي عمه و هو علوه الرحيم أو على المراك الموه على المراكم ال しいしいいられていることにいることのはのといっころの لة حب لتي اليه لله لا لم الماليول علي بني بين بين المي اليه يمان الم المالي عيمة محصر بالمال يا بيني المارك للجود العمول سكان ناميرت يل دامل بول بعدا الناوي المراب من المراب المراب المناس المراب المراب

۲۰ سازه و مراه و المان المان المان يتقيق و سيازيم به ماه لرايا المن يتقيق و سيازيم به ماه لرايا المن يتقيق و سيازيم به ما الحرايا و المان المن المناه المن المان المناه و المان المناه المناه

ارد ان سرون اسا و را نشور (را نشار) ، الدر الدران سرور الدران الدرد الدران الدرد الدران الدرد ا

ني عيره المرجمة الأنعمة الأولادة المعادلة المعا

المنادية و المناسان المان المان المان المان المناب المناسان المناسات المنا

خـ الجزانية - هـ المتياجة ف الموان الاران الارانية الموانية المو

- حير ينه دارين سراي مر - خنس ننه يا والوبخر - راي والريز - ريخ اي بال لحن يدر دجود کے بنے بیار دل پرتیب دیا گیا۔ جہد تاکہ دہ دید بان ظاہر اور فہر دسال باطن من ور الحارف المالي المالي المالي المالي المرابية الله الحرابية المالي المرابية الله الحرابية المالية المرابية المالية المرابية ا ت ابعي ابين لي المعلمة السياحة إلى احتسانا في المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة كَيْ مِي الْمِنْ عَلَى إِلَى الْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ مِي الْمُرْجِ وَهِمْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُناكِلِينَ مِنْ الْمُنْ ال العلاصة المسيديقة عجوشة في ألعما في في المؤلث ميوس المريد همه ي - حيد سرين زاد آسيل لحن داد ملاسكيه - تطبيع من به ي دي تلكنتية في الذروبين و لهند رين عملاً الرك لنا تنقيق بالنبي الما وهيمة ط ف السركودوب من من والدل كانظيل يدفط علوه كا والمورد كل انكتاب ذر ولمعكنك لاناء لأأسالات يدوه انتقبي بإبات سنان ٠٠ هـ المالين المنادك به المالي المن الباء الم ل، خوارهی منه بی این ان بیری ت می این د به این حدار او به فاری او به فاری ن كره الأعلوماء حب الكراهية كالمعرف الدريون الاحبراك الحدثم ما سنادر بده دول كادر عجاب س دو كالمطي المناه الديمية يأكلا سناب يو كافايل يديده مستقيقات إلى عندن التحويل المنظ في المرية المحامية المحامية المواجرا ين كوني اورنور تنواع فهورة أي المساورة و المان ما يوري المون المون المون المون المراب المراب المون المون المون رائي هور الحريب الحريب المريب الم الدعمر الريودات الاركان المعدد المحدد المان المحدد المان المحدد المان المحدد المان المحدد المان المحدد المان المحدد المحدد المان المحدد والمارية الموالي المناس - حراد رايد الماياع المراجة المراك على اله جهة الماء المحافظة الواقعي عالمها ينيات مع والعافي خرار من والتراسية من المن الون والتركيدة الحاران رائي على المراج والمرامة لاع المناه المعالية في المناه المناه المناه المناه المناه المناهمة المناهمة حد خف فراس في الايريد والمريد المال الديدة يوره يول المال الديدة ن التعامد وأعلين في بخيد ي المساحدة المناه المناه المناه حساب لدا حسان الما المناه كالنعاهم الانسالي لياري لينزك لينتاجة تعامية الماري المنابع

من المرا-در ۱۱۱ خذ به لارج منه الدين ال ما له المراجعة المراجعة المراجعة المناجعة المناط وين الما لاك لف لها استده ولنروج سيل له الإب أنا الال ياى له إلى الما المالي المالية ٥٤ جول المرايد ٥٠ ياند بدرية ١٤٠١ ما المالية بال بين اور تقديون بين سب سنايا ده ماحب جيرت ب- اور كسكوالا- بمن منه براه کر الد الا خداصه رفتی را فی ایرک تدید الا خدی تندن لا منس ل الجيف له عند الما خفي من تسلة الماء كي شراراً لا تسخير الما المركا شأرد بوتوج أشاد انتظام امدين كردول بعتز - را وس ما براه و ان با ك نه الحديد من المناه و تسايد المن المناه المايد المنام المنه المناه الم ار در الماء سنة بدن بين الله عن الماد بار الله المالية والمعادية المرابة ليت روي و المان على الماع يد ب المقالي المري المري المان و المان المان المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناء المناه ا المغماري يده المعتروب القال المرن الما تعديد الما المعداء حبه الأفسين باليق لأولية إغطير حسنان ماوليا يعفي الميلك من الماري المسايد الماري المار

のないり-のをプロイ

الماين الاراه المايخ دوس يكرفون أنها المريد المالا والدائدة والمارة والماريد والمرادية

المياخ للعن كابنته على المن احب لان الأن كأن كانتها لاندنية ما تينيا أين ان حساوة خسارة و ما يو لا يرا له الالها الديمة الله المن المناه المن المناه المن سالان ابا حسامين ك لالالت توسي التعرب المؤلان الما يدن الحرارية والمثلاث من المحالية المؤلوني المؤلوني المؤلوني المرتب الم - عمل اخباه الله كى نادى الى يائال ئى ئى كالدين كالدي كالمائي مدين التاء يوي الداد للمائي لى ويجامة الأوال الماء للين الأل لن من الأرادة الما الماء الما المواجلية というかりりをぬり キ ت دن در الارام در الما در الفرد المن المعادل من در المن الما والمرابة رفي يمنة (رويا بخرالك الميده شيامه را) - حسر لينا لازل على التاريخ الترك يمنا الترك يمنا الحراف المنا الما الترك الترك المناه الما الترك المناه ال ٠ ١٠٤٠ الم ١٠٠٠ الم مر - جو طريان الات الاحريان الاب ري الأجربة ليُّ او من وينتخ بيداته الم أله على المحال الحوامة المعاني المحلية المحالية المعانية المحالية 404 man - 404 بالأدين المنايا الرورا خية الأورا تانيوا لأن لبالا بالموليون والماخ الماخ بنااخ الوليها الماليون الموايد المنهد مليد عراد المتناه الماسانية المائية المائية المائية المائية موالات اعجد معلى المداع المناء قائم الحراك الماليولة عدلالا و المحسد في الماياء الماياء المحالة ال سر الدولان المخطئ المنافية الأراد المان في المنافية المحالة المنافية

والمنف صينات المحادات ليذكر جرب بعدت مقادان لمناني المالا يتصرع ث عدد كا أفي الحراها حديث شفرنا لا لنجنيه يديمه عن المناه لل الماليا الدين الماليا لويد الدر بندر بدر حسب لأو يداء احسامه تساه و مجدر الدرك في المحري المحريث المريبها - در کواشی میماندر ماه کاری - اور پیشندی طومند شمنان - میماندری ا - در میماند سان از میماندی میماند كاريس ولاياني مت دراني سام آورر بولايا و در تول نا عاد المام المناه المركتين بير خينه بالمام المولي المام المواد ال ٥٠٠٠ ١٤٠ من الأنان معراً - إلك المان المراجع الماني الماني الماني الماني المانية المان لا الرفي هو هو " المتناء الأو المعرف الماد و الماد الم خده في المريال على أواف المريد الانتاب المريد المريد المريد الألاكا فأن يجوبط كسلال عاء فين المراء الأحسان الأناء في المنطقة لاكتساء كحسية يتحاسك وليجيان لألياء لايتيا بالمثلالها رحينة حيرورا المه لتاءين يثاري لأنايع كسواقة ويد رنجه بن الخرار، الراسية براء وتريم المبعر الاعبية الريمة الريب بيريا الايم التي التي التي التي التي رايده وكيدرك عيدين عبنداع إنها ويوكر لاه وسروا والمريث وفيها سذنه مالأبه حبوناته لألأحسانا كساعت بابقاء بالمقاد كساءا ولاخط هايج نايترني اذا يرسته بالرالوا بخريي ولا المنايدي المنايدي وي المني بي الأبيرلي تنياط ك (المجين الما بالمال المال المراه المراه المراه المناسكة المراك المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ا لبركيره ما المالي في الاله كن الايدي المريم الماليون أن الماليون الماليون رقيمهم ورفي ورغيمات بيئي يوني والمديو مالأع المفياء وأحدده التالالانياله لفي المحين المنتصر حسر كالسابيذات الما سلانه بالأنده ان عرضة كس اقت تل يديد لمنه لمحته رضي اعراك والديم كر ورقال ألف القرارية وي وي وي الموالة الحرب ي ي الواجي الحواجي الحربية رية وي سريه المصندية وليه الساك السايل المايا المياية المريدي المياية المريدي السايل السايل

جيدنا على خل المعال المناب بين المناب ن النيام المان الم جوايا الحروايا كرون على الماي الرائية فالما المؤلالية فأساليك الم حد منين الذا عن الره الإحد بنا له الدين الدين الدين الدين رائ ، نذاخ ني الماي الماي المعامة الماي المعامة الماء المحارث المنافية المن كر نبعية لقال (وهي مان الايان الاين مع المين الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني المانية نا لوبه بوا درخوبا ما ناساء ساء الما المعاد المود و ما المود و المود المعاد المود ال داء كالألأالات ملومية لها المعالية المع مدارا المرايورك في الأير في المنايدة المعالم المريدي المان المحدر (١١) المالي والمريد المريد الم

سقيق لسنشوا عن والماحلين للايان لاين والمان والمان المان الم نال إلى من الرقرية : ولي ايت لدي أن عبر النابي المخارج المحار المعيم المعيم المعيم المعيم المعيم المعيم المعيم للا لغياك لغرافي ألم أن المدينا بألكان المستنبية والتبني ه بالألواق

٠ بيره عيثري في المراسط لا المينية المراجية المراجية المراجية المراجية المينية الما المناجية المناجية المناجية راديان المان ر المراج الأوري المراجعة على الماء المناب المراجع الماء المناب المراجعة المنابعة الم الأنتشعة لا مجاء وهيئه المعيني المعيني المستدوات (ن لبغور ساية ن الناء والمساء والمراء

as May 004

الته أبيدت لأبر به أفي - روعت بذي الخالة الماليات بأوسي المناه بيدينة عادن بيتمة لل المات المحاصينية الالمجعيما - يدر أاحد اليبي كينة يربية كساكي لذالك الماليان المرابي الدام لما المالياه في حسرات المالية المالياه في حسرات ل تعادي والوالم المالية والمناه وسندو وسائه المعاليا المهاما المرامة والاسبد

ستة، ما الإنا أراية معد وملاب إلا أراية المناسل والمرايد نهدان الميدان المناد الما والما المناء المراسية المناء المراسية المناسية المراسية ٢٠٤٠ كارونيك الخديمة المحالة عاجيا المحالية المالية ا المنعنابا بهارانع ريخولك تنحي حديث وسي وسي وسي البرانان لجه بدول گونا بول أراع بالحال بالعظمة المياني الميره ورناه شيدن وزيادت كيرك دب بن العد المناحد المالية الماران عداليال ينزلون لايمها كالمنابي المينها المصندوات لأنكاث كالمريرة يدرارا ولايار مَلِّهُ هُ وَرِهِ مُن إِلَى عِيرَ مُن لَا يُعَالِّمُ مِن اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ رېپا، حست ناين لينې لين ساخس شيگيا۔ بيالا فال يوين ين اوي الاليغيوط ن المار الأكساء كسال الماري المراحد المنظمة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة يورمه متشيا كه فول البوائين كالمارين المايت المترحد لهذا ويهام ميماه والمتهجية لم الرسجي - لمرح لمجي ٥٠٠٠ كاديم على منهاكية في الماذل ٥٠ فرعوظه والمحركة العاليفي بالإيفي بالجرف المركث والمناهد المن المرادية الماء كما المراد الموادة ئالىمىيەن يىلىنىدىنى دىرىدى - ئايمۇنى ئالىلىنى ئىلىنى ئىلى - اعير لذبورية ولات محد لحوك على حب نيالا لنبه موحب ينفرين بالمعنوالماعير ألونظي والجرع فسير باين أب محالي المستع بمرعا و باين في المان بالمستري و ما ٠٠ ولاك يميوم الأحد مع المرسيم المربير رسا والقارب القال الما المني المحارة المني المني المحدم ويلّم الدهيد حسمة لأخسر القع بيثية بره وريومة لا يحاله بحريث معهي - والهد الأعمية المحيمة رة الخدرال من لغي سأر كنه خدر ورها بوري ينوات جهد مي أيبة

ختم کرنے کا حکم دَے کر فرمایا کہ پہلے انسانہ ملائن تزارُوے سخن میں نولایا جا دیے ڈکمآجائے) تقورى ارت مين اس في اختيام كافاره افي جيره برطا -اورمرتبه بلن تحيين كااس في عاصل كيا-اوراش كار نامه مين برت سے جا دوطلسم مكرت كے درج كئے كئے - چنانچہ خود فيضى فرماتے ہيں۔ منتوى میرے قلم کی آواز نے اندھیری راتوں بین بیرت سے سوئے ہوئے معالیٰ كو بيراركيا ہے - جب مين في ول وزبان كوئم في اليا ہے تب يافق ميل إعالم كو و كھا سكا ہوں - ہزاروں جا دو اور منتز ميں نے تار سے با ندھے ہیں ۔ تب به تنوی تباری سے وافسان تو نیند کا طعیر لگا دیتا ہے۔ لیک میں اس ا فساندسے بریار ار برگر کیا بھوک به اكيسوين رات مهرماه الهي جاليس سن جلوس اتواركے دن وسوبر صفر سيمن اچ كوجبكر فیضی مرکز ا دوار کی تصنیف میں منہ ک تھے فرمان الهی رہیا م موت) آگیا - اور وہ آزا دافیفی) جِموت سے خبروار مقابر بی خوشی کے ساتھ عالم بالا کی طرف جیل دیا۔ نظم جسم خاکی کو زمیں برجیموٹرا ۔ اور حان وعقل کو آسمان برکے گیا ۔ البی عان گرامی ا اباء علوی کو واپس وے دی اور جسم خاکی زبین کے سپروکرویا -اور دوسری عان رمعرفت كم مخلوق ميرى اخلان كُونَى كونهيس جانتي ہے . جانان رَخدا) كے سپروكر وى دمفلطه كى عكم مفلفه اجيا بي إما ف شراب كى بلچمك سے ل كَنَّى لَتَى وه ما ف خم ك برب يراكن اور تلجعت سے الگ موكنى ﴿ معتنوقة سخورى سوك بين بيمظي لعني عووس خن راندم وكئي - اوربرت في وميول في ين عم بن جكه بإني يعين عمناك مبيد ي - اكبر وحقيقات شناس بين ان كاول بهي بحرايا - ك أيسا حكيم مداح مركبا وراس محفل اخلاص كى مند كم صدرنشين ديعي في عني مركبك كاجام مات لبرمية موكيا - شامزاد كان اسليم ووانيال ومراد بخش بلند ذات في اظهارا فسوس كيا كه اُسْنا و وانا ول - مزاجدان -خرداً موزنهبرگاه برزم حصنوري مصه دوري اختياركرلي ليفخ ، ركر بهاي ياس سے چلے كئے مرات سروار واراكين سلطنت كے كارست شادى مع تروتا زگی جاتی رہی یعنی ملیل ہو گئے کر سروار یا دان برم ورزم رفیفنی کا پہانے زندگانی بحرًيا - ابل غرض كى المبديس ول كى ول بى بيس ره كنيس - عدّال شكلات زمانه رفيصنى بيف سامان

افروزسامدين موسئ اورائسي مخزن اسرار كيطح نير بريكي نفس وسخن وقلم وآفر بنش ودل وعلم ونظر وتمييزيين كثرت مصموتى أن كي ضمير وريا بار مصطبيك ما ورائس فريد فرما مذكى ديده وري انتظم موتے ملک کے مالک داکبر، نے اس جیرہ نمائے مقیقت دمرکر اووار) کو مرأة الفاولي بزركخطاب سے روشناس ہردوعالم كيا۔ چانكہ بمت فيضى محراب المكاسى كا تمقيه ركوشواره - زيزت) هي خاطرمتنفر (دُنيا) كسي حيز بين مشغول مذبه و في كا ورادهم مستدری دانهاک برساعت ایک نیانقش برروے کارلاما تھا۔ اور ایک کام ارادہ کے سامنے رکھ دیتا تھا۔ یعنی اور اور کام آپڑنے تھے۔ بیال مک کراٹسی زمانہ سے قربیب یا کجو عادو معرى شنولوں كے عنوانات كھ مردش افزا دا ستانوں كے ساتھ سخن شناس آگاہ ول لوگوں کے کا آن کے نشاط آرا ہوئے۔ اور ان کے امادہ کم بنار کی وجہ سے ختم نام ویکن ہوکہ بنیاد شعروشاع سی تخیل وکیزب پررکھی گئی ہے اس لئے بادشاہ جہان کی فطرت پاک ائس كى طرف كمترما ألى بيوتى ہے - اور اس خاكة خيالى كى اكبر كے مزد وبك كوئى وقعت بذھى. با دجوداس مالت کے کہ اکبرکوشفرسے رغبت مذکفی راورائس مکتا ہے برزم نشاسائی رفیقی) كورجه حقيقت شناس بونے كے بختيت ايك شاعر كے منتخب بنيس كيا تھا ، كيم بھى يہ خوائش كراكة عظے جوابر آبدار دمضابين واشعار) وريام ضمير آسمان سيفيفي سے ساحل فصاحت بيرة جائيس- يعني بيرنشنويان ختم كي جائيس- ليكن درستي اراده ويا وري سعاد کی وجہ سے با وجہ واعلیٰ قوت شاعری کے بیجیش دلی رتصبیف نشنوی میں) کمتراس مشمیمً وانش سے ظہور میں آیا تھا۔ اور اپنے آپ کو رفیصی شعراسے الگ رکھتے تھے۔ اور زیادہ ترشاعری سے دوررہ کر برانی حکمت کی گنابوں میں غوروخوص کیا کرنے تھے۔ اور المناوقات كالحاظ كركے ہرنفس صنعت ہے الى بس سو في بچاركيا كرتے تھے - ہر چن كرمواً فقان خيرانديش أن بالخ ملند نبياد قصرون رخمسه عجم المطالي دبلن كرني میں کوشش کرتے تھے۔ گر مجھ مفید مذہر ہی تھی ماور روز افزوں باطنی انکشا فات کی دجہر سے ہمہ بن ارا وہ ولی قش ستی کے مطابنے پر رہتا تھا۔الوان شہرت کے منقش کرنے کا قصہ بالكل مذر كلفته عقر و الكارين ساق و ميح و الكارين كرون 4 raries mage یمان کے کو اُن الیسویں سال جلوسیں اکبرنے فیصنی کو لآم ورمیں بلاکرائ مننو لوں کے

الفاظ كسطرج روشندان دل مين داخل موكريزم آراست نشاط بن مندرت معنا مين تحقو يا نيزنگى الفاظ ماليس بيان كرون يترجمهمين يه توعقل كے لئے نورم افسان نبيں ہے أشنائ علم ما نا ب يبكاند وغير مانوس نهيس ہے 4 جبكهاساس كلام كونيا بيضمعرفت ميس مهوتووه زبان خمرشي سصدح كاسزا وأمهوتا ہے۔ یہ طاقت کہاں کہ وریا کو گھرے میں سایا جائے۔ اور یہ قوت کہاں کرسمندر کوقطرہ میں بیش کیا جائے۔ ہرصنعت اس کی زبان حقیقت سرا اپنے ساتھ رکھنی ہے عالی تھے وں جبكه كلام وليدير بهو - مجھے كيا برطى ہے كه مشركت كى شكش ميں بجنسوں - اور جا ورحيا كود ل كانده صيعاد نار دون قطعه سخن کومرے کی حاجت نہیں تودریاکونه سکھلا جوش کھاٹا كهيكا كان مين محرم كم خودراز فيببُل كونه بتلا كميت كا نا بجوراً اسسے د تعرلین) ما مخوانھا کرنیزنگ سازی زمانہ کو لکھتاہے۔ اور میت سفاور عبرت عاصل كرف كامنتر سكها أب التيسوين سال ملوس المجابية مين الس د فيصنى شهدوارمبيان سخنورى كاراده مواكرزمين خمسهٔ نظامى كواپنى طبع بلند كاجولانگاه بنائے۔ اور مقابل میں مخزن اسرار نظامی کے مرکز اووارین ہزار اشوار کے ساتھ گہ ہر بھیرت کی بڑھانے والی ہو- اور مقابل میں خسروشیریں کے سلیمان و ملقب مثل ایک ٹمرنورسیا۔ کے عقل کے خانہ باغ سے ظاہر ہو ۔ اور بجاسے لیلی مجنوب کے ملاقوی المارمن كربن وستان كے برانے قصوں میں سے جو دافیقی سے مليكے (سلكم) صفحه ۲ مفحراه ۲ ا در ہرایک متنوی چار ہزار ہیت سے زاد ربلند نامی اختیا رکرے ماور وزن ہفت

اورہرایک مننوی چارہزار میت سے داور ملند نامی اختیا رکوے اور وزن ہفت پیکر میں ہم فرت کشور پائخ ہزار بیت کے ساتھ آبادی پذیر ہد -اور بحر سکندر نا مہ میں اکبرنا مم لکھنا قرار پایا کہ سکن رنا مہ کے اشعار کے موافق اٹس میں و فتر شکوہ

میں البیرماممہ تکھنا فرار پا یا کا سنٹ رمامہ سے اسعار سے مواس میں ہیں ترسر سوہ شامنشاہی بیں سے ایک فہرست لکھ وی جائے۔ائبی زمامۂ میں بہلی کتاب دمرکز اووار) شروع کر دی گئی ۔ا ور اسکے لوگوں کی طرح حروف بسم المٹار کے رموز بیں چید شعار سامعہ

میرے دل شاق کا دکہ کوتاہ خیالی سنکلمان سے تنگ آگرزندگی ظاہر سے سیر ہوجیکا تھا) بهجنة افزا مُوا- با وجود مكه اسْ مجموعه كاخط الساخراب مع كه نازك طبع لوگول كوانس كي بخطی نهایت ناگوارہے - مگراس لئے کہ باعث رونق بازار خرد ہے لہا۔ امبری نظرائ کے حسن باطنی پر دخه بی مضامین) برط می - اور را فت عام کی وجبه سے جومیری فطرت میں رغل ہے . اس کے مطالعہ بیں شغول ہو کرخون حکرسے اس مجموعہ کی سیا ہی ظاہری کو دل کی سبیا من رسپیدی دکتاب) برآرا سته کیا اور نشر مکول کی شرکت کے بغیر میرد و انتیان برد و مکرت رمضامین حکمیه) کا تماشا کرکے خوش مرقا تھا -اور ہمیشدید بات و ل بین آتی تھی۔ که عام فایکرہ اورخرد آموزی کے لئے اس مجموعہ کمال کولیرے طورسے اس کی عبارت او نمانی يا عربي وقيق كے كباس سے بحال كرايسا لباس سن عبارت عربي كا بہنا ويا جائے ۔ كه ع بی تے مبت ی ہی اس کے جال عالم افروز کا نظار ہ کرسکیں ۔ تاکہ طالبان بصیرت معنوی رولت من حقیقی ہو مائیں دلعنی السے سمجھ سکیں) اور اگر موقع ملے تو فارسی ترجم بھی کر ویا عائے تاکہ نا وان عجم بھی اس سے ہرہ ور ہوجائیں، الحدللتٰ دکر بسلامطاب بورا ہوگیا یعیٰ سهل عبارت عربی میں لکھ لیا اور برت ، تقور سے مقامات اس مجبوعہ کے ایسے باقی رہے كرجن كامطلب سمحمين شآيامون صفحها المام صفحه ٥٠ أورعبارت بيي ره ووشواركوا عائب وقت كى بدولت تفوط سے عور كے بعد ص كرويا - الله تعالى في حراج باتول معممتفيدكيا بيد الحطرج عمل مع ملى مالدار كروي، اوروآ منتقيم كى يناه كاه ميں بنونجاهي - اوراس مجموعهُ برگزيدهُ حكمت كوزمانهُ تجرد کے ذخیرہ کے لئے اپنے کیکول میں شائل کرایا۔ائمیا۔ کوکام آئے گابد مَا مُرَثِنُو يُ مِركِ اووار شِيحُ الواقيض في عني عنيا صى شكر فدا و ثنا ہے فا درو توا ناكہ نننوى مركز ا دوار فیفنی تیار ہوگئ اور پراگن فی ق ا تنظام کی ارط ی میں برو ویئے گئے۔ شعراے وور بیں خوب جانتے ہیں کہ آسمانی پردہ شین رمصنامین بنمانخانهٔ منصفے مسے کس طرح بلندی حرف برحیل رہے ہیں۔ اور نو واروان گوہرین

ا یسے شخص سے اس قسم کی (اعتراص والی) ما تئیں لکھوار ہاہے۔ اوراب اُس کو اینے استمام بطلا يراورهي نازكرنا چاسية كم عجواسي طالب صليكل كوآسوده فاطران كوس عدم د مردكان) كرماته محكرط اكري ك عارستان بين معينها أب - بطام رايسامعلوم بوزاب كرزمانه ذيب پیشرنے ماعنی و حال کو اینے مقصد میں گذارات ۔ لعی ہرزمان میں سب کو فربیب ویتا رہا ہے۔ اورآیندہ کے درہم ویر مم کرنے کی فکر میں ہے۔ یہ میری بکواس ہے کہ اپنے نفس نبر کے جرم كومين زمانه برنكامًا برول العالف الوالفضل كيانتي كوفل دماغ بروكيا مع كالميمي تونا دانستكي میں زمان پرزبان اعتراض کھولناہے۔ اور کھی زمانہ کو چیور کرنفس کو ملر م کھرا ناہے۔ مجبور . قالتبیت یغنی انسان کو زبان کوناه اور دست بر بیده اور پا ؤ ن شکسته دیا ہے بیغی انسان مجبور محض ہے لها! ببیوده نه بک اور خموش ره - ۱۲۸ر ربیج الاقل سلام مین مکھاگیا -اساللہ ممكوراً وراست كى برايت كر- نوشة الوالفضل بن مبارك بد صفحه ۱۲۹- ۱۲۹۹- محموعم کی استریسی کی گفتا کھا به ایک مجموعه ہے منٹوسط میاں تخبر و و تعلق که ساد ه لوحاں کو نسیے نشیب کواعا نت^اعال سير مرع رعلوير ركه ورحقيقت راه بإعد مقاص كهمياند روونكي منزل مهم) بهونجا ماسهم اور سروشمن مان بك بروار دوربين كو باراوه وصول علو توسط بين للكرسر كردان باديه طلب بناديما ب ويكصف والااس عبارت كاالوالفضل بن مبارك ب- جوكشاكش فهم بلندفطرت بلند واعمال بيت وزند كى بديس محل اتم ومرور بن ربائ - المداستقلال عطا فرماناكه ماتم بإسرور زمامه معيمتز لزل منهوجاؤن ياعنقا كمشهيرعنا بت كرتاكه لبن ير وازى كركے تجھ مک بيرو نے سكوں يا فنا موكر تجھ ميں ملميا وُں - مرارد كجير مشاق في مرح وارالفاخره لآسورس لكماكيا- محفوظ ركها عاسي لمبات سه وه مجموعه جوشتمل خرو بروران دانش منش كى بالذن برسبه اوروه ياد كارنشا نيمائ عكام علان اوراك والع روش ول خوالان بالبيت كم لل تبهر موسكما م الطيح عاريت حقيقي دكيونكه مالك حقيقي مرتبيركا فداسيه) اور ملكيت عرفي كرزمير عاس)

فأمر شخب ولوال كالسمعال صفهاني

جھے جو یائے بصیرت کوا'ں بیان معرفت نے جوابتال سئے دلیان کال اسمٰقبل كمنه عقيدت بين بيمانس ليا-اوروه مجه كوغارسستان بيه إيسستان سناكيش دميرح اورخوا ہن کی مالت نزع میں اور کمینہ برا در ان دُنیا کی مذمرت گا ہ میں تحدیج کرلے سْمَا يُنْ امرا و اظهار تمنّا و ہجواہل وُنیا کے مصامین اس میں دیکھیے ۔ کبھی تو ہیج مِیرخو نز والصيب ولكواس طرف وه دادان دكامًا تفاكرُ كلام كے بهت سے ورجے. لد كال المعيل البني كلام ميں جين مبانيس معامله داني اور حقيقت شناسي كي كهمه أ يرول بيجامل كي شورش مين يجيم سكون بيدا مو -اوركه جي ميراول بيوده كردا خیال کی طرف لانا تھا کہ بات کے برت سے مرتبے ہیں۔ اگر بار کا محقیقت میں ، بروني كن م يوني كن مكنشرة فرازى كى شافت اسسه بيام موما لہمی یا بن طبیعت ہوکرزلور بین *کرنے والی عور توں اور آرایش کرنے والے ہیخر* اس کے اشعار مرح وہجو کا اُن نظارہ کرنے دالوں ہیں۔ سے ہوتا تھا، جوساوہ دا بیں۔ ہرجیٰ۔ کہ اس کا د اِوان جو مجھے ملا ہے بہت برلیشان ہے اور ہا وجو و برلیشا کی اسْ بین نقصانات بھی ہیں ۔ چونکہ بنوفیق الی ناال منہیں ہوں ۔ اس کیے مہال کر صححے اور کا انسخہ۔ کے کوشش کی - ا وٰہ مصا سیا۔ سمائنہ می دل خوش اور کیجی ول نا خوش اس نگارستنان ظاہری برکہ بچوں کے کیجسلانے کا سرمایہ اور سرزہ کاروں آ المالي ب ازاول ما فرمطالعه كركي المطرك تركول كي اليصي برساك تميز محص اشعار نقل کے تناکہ میرے کیکول کے جو میرے زمانہ ہنزن کا برط او صوب یا بوجائيں - اور يہ خاتمہ جوحقيقة ويها جبرہے - ٢ رصفر رضم كباكيا بصلائي اور كه وارالخلافة لأتبور مين لكهماكيا-النّدتعالي تجرد بعدازتعلق عطا فرمائے اور او عيرجانا بعدة أاتعلق متسركرے ا

سال صاال تعرف مصنفه خوا میسیم از آن و شار از این است این است این است از این باطل کاری کے سرمریا بصرور بدت زیاده دست شفقت کھیرتا

ہے تہاری نظر میں تو یہ مظاہر اللی میں سے ہے اور گلت ان کا کام کر ناہے۔ انشا والتّٰد معرت جلدتم امن اصلی (مقام بقا) پرمشرف ہوجاؤگے۔اللہ کانی ہے اور باقی ہوس ہے۔ انجا ویی ہے جوخیر کے ساتھ ہو۔ ماہ تنہر اور (کنوار= اکتوبر) سال ۱ ارجلوس اکبرس تقام عالم المحد مراه وعلى المراوي لأبرورلكهاكيا . عقل طِ صافے والی بائیں اور عقل زیزت وینے والے معانی نے کہم سالی عور اوی کے رجِ تقلی کے ظلمت آیا دسے آگے بڑھ گئے ہیں۔ اور تحقیق کے شیریں گھاٹ کی بوان کی جان خرد فرعام کے دماغ میں بیُونِی ہے۔ اوروہ اورازادی سے منور ہوئے بین) مجھ سنا ور دریا ہے حقیقت کوخوش وقت کردیا - اور ایک طرح سے مجھ آزا دکو زکہ پا بندان دُنیا کے ساتھ معاملہ فہمی کی وجه سے صلح کل کا بر ماؤکر ما تھا اور اپنی ہمت کی وجہ سے اہل ڈنیا کا خوا ہان محبت تھا۔ تا کہ اطبینان خاطر کے وقت ان کے ہار مجت کوول سے کال والوں) متاع صلح کا نفع عطاکیا اِللہ كاشكرب كرسنائي قصيده كوك كلام سے چكتے ہوئے بیش قیمت مونی جوعقل كے كان كے لئے گوشوارہ ہونے کے سراوار ہیں اخار کرچا تھا۔ لیکن سنائی مثنوی گو کے کلام سے تو يُن كيمياً كربن كيا - سناني قصيدَه كُواْكرچه برا عجاني حكيم ها قاني كاسے آليكن سنائي مثنوي كو توافی کا واوا ہونے کی قابلیت رکھتا ہے۔ اگرجیہ حکیم حقائقی دنینی سنانی قصیدہ گو) کے كلام سے ول منور ہوگیا۔ ليكن وہ لذّت جو كلام مجر فظام سناني تثنوى كرسے عاصل ہوئي وه بيان مين منين آسكتي -كيون منهووه تومخناج ونيا تفااور به يا بن مقلى - وه يان والا افعال عجو كالقاء اوريه زين ومنده افعال تفرو - فداكا شكرم كربعض الله المعققة -را سے اپنے حالات کے منا رب اتنجاب کر گئے اور ۱۳ ارشوال 199 میں وارانسلطنت لاہو میں اس سے فراغت ہوئی ۔ لیکن اس نسخہ حارفقہ میں چے نکہ وس ہزار ہیت ہے زیا وہ زمین اس كن ول شناق كو بهي سيري نه بولي الميدب كونسخه كال مسه ايك اجهي مقدار اشعار كى أتنفاب كى جلائے كى - اسے اللہ اقوال سے اعمال كى طرف ليجا ور بھر اعمال سے فراغت ولى وازر قلبي كامر تنبه عنايت فرما - اوشته الوالفضل بن ممارك به

الفی کم میری آب وگل بین دست قدرت کی امانت رکھی ہوئی ہے برا دران دنیا اور ہم نشینول کے لئے اس بازار برسامان بعنی و اوان اوری سے پھے سامان سے لیا ۔ اللہ تعالی اس کو دنائت بشری سے سنجات دیکرا ورار تکاب نفع ذاتی سے بازر کھ کر گوشہ گنا می اپنی طبیعت كاطهيب بنادے - تاكر عبووبت الى كا منزاوار موكر را ہى ملك بقا مو- الله كا في ہے اوراس کے بعد ہوس ہے۔ هرربیع الاول سن ایک ہزار ہجری بیں بہ نقش نادر بنقام لأبهور لكماكيا به خانمه نتخب بوان طهيرفارياني مثیت ٔ مدانے اپنے اس مجبُّور وہیس (ابوالفضل) کو برخم رنگین عام فریب بینی دیوا ظهيرفاريابي كيمطالعهين مشغول ركه كرجيد كنكراول كوموتى بهون كي غلط خيالي ك ساته سرمايه خوشي بناكرانتخاب كرف كاحكم ديا-السابو الفضل تم بھي عجيب چيز بو جمهي توقرب الهي پريمجي را حني نهيں ہوتے ہو د ملكه محوطلن ہوجانا چاہتے ہو) اور كيمي سى كى پت چيزو بر عاشق كی طرح مائل موجاتے من - تم جوابے نشدب و فراز كے مراتب كے بہيجا نسخ بيں عاجز ہو. تو بھر گروہ ہائے دنیا کی شناخت کا کبوں وعویٰ کرتے ہو۔ تم توسخن گوئی کی بازا رسے كُوشْدُ سكوت بين آكتُ عقف بيه تهبين كميا مُواكه تم الملط با وس كيم آئ واور مدا عال فنز کے پیچھے ہوئے۔ یہ تمہارانفسِ مکاراس غلط خیالی کے ساتھ کہ مرائب سخنوری کے جمع کرنیکا سامان كرعو حقبقة اعلى سامان حكمت كام يد سانجام بإجائے كار كبي مكر بال بكر كم يعنجما أو د بجبر، مداحان بہودہ گورشعراء کے وارالیقین میں تم کو لے آیا - اگر کم وصلی سے تم سے جئي منين راجاما سے تو ملک سخن میں تو تحط منیں بڑا ہے۔ ایسے معاملات و نیاوہ خرت ئى باتىي كروجن ميں سچائى كالور بإيا جاما ہو۔ ہرجين كەتم أزا د لوگوں ميں سے ہومگر نقرير عالب کھے دان کے لئے تم کو گردن میرا کے ونیا کی طرف لی آئی ہے ا صفحاس وصفحتهم چۇركىنىڭ ئىختى حقىقى تىكىس حاصل سے اس كى قصنا وقدر نے تهدير شيم بينا اور گوش

شنوافي ببرجيمي تويه عالم ونياج بعض مجروان كونة نظر كى أنكهو ل مين فارسان معلوم بوما

کی گر دون میں طال کرایک مشور آسمان بی تمیری نیٹی نشیب آباد و نیا در بین ، میں مجا دیا ۔ اور شراب واناني طالب علمان كم حصله كوتم بعربي وي راور بازار صورت كع بزازول دائل سخن) كرچنهول في اس عالم فاني ميل ركه بيشورش وفساد كالفرس اور ويوكوريس بناناا ورسلیمان سے مز دوری کراناجس کا اعلی کام ہے۔ اورکسی جابل اندھے کو کسی عباحب بصبرت بریز جیج دینااس کی عمره شائیتنگیوں میں سے ہے) نام بزرگی اور مم مروری با یا ہے برمت کرکے کہی تعرفیت قبول کرنے والل ورکھی تعرفیت کرنے والا ان کو بنا ویاہے ۔ فراکا شکرہے کہ جھ مخمورسٹی کو کیسے کسوں کرائی ولوان الوری نے وانش كے حام سے كوئي جرعة نهيں عطاكيا - حالانكه اس ديوان نے يہ قطعہ جو زينت فلعت انرائيت مي ميكريين نظر ركه وياب منزجم فطعم يس بون اورية عددوسان سع كم فحيَّه زيائ وُنياك ما تقد سهوا يا عمراً ع كبينون كي طرح عشق مذكرون كا - اگر قدرت و ين كي نهيس سه تو كيم يروانهين مي الحدللتُد قوت ما لين كي توجهي موجو ورب مه لیکن اس داوان سے مجھے ایسی بات ہاتھ نہ لگی جس سے میری افسرو گی خمار کا علاج تہو يا شور باركى فاطركيم مفيارسو به جبكه لبالب خم أسماني بعني ويوان إلے عكيم سناني و خاقاني مشرواني ميرے خارباده معرفت كاعلاج فاكريسك توان اليصفارافن اجرعول مسدك برسبيل مدرت كلمات تعن وصكرت اس مدات ہجو كو يعنى وليدان الورى سے طبيكے بين كيا كام نكل سكتا ہے الحاصل بقنفا عيت فطرني بشريكي كدوات بين اسجويات راه و ووراز مقصودين بالى عاتی ہے۔ اپنی حالت اوربیان کے موافق اس دایوان الوری مسرکرجس میں بجر لفاظی کے اور کیے شہیں ہے چند یا بتن انتخاب کر کے نقل کرلیں -ا ور مروجیب صربانی اعلامے ملت السخي كاامتعاره بزارور كے سابھ اس ممل پر مجھے اچھان معلوم ہوا۔ جبكہ اس جلہ ليحرييں كوئى نفظ من سب بزاز بنين آيا - اسى عَكِراً كُرلفظ ميخواران ميكده بهدة زياده مناسب بوگا- ١٢مترجم عسه بیان یه جا بتانه که خاران کی مبکه خارشکن مرد - عقة بناریز کرایج ترجمه بین مجھم كيخوالفا ظرطهمانا بيطي به

والدن مين سته خيال كرّمًا مما يه بتلاكر كم مين عالم بيه على مبدن مج يا في عل نيك من ديا . كا فيك خود خا قانى كوائس كا كام اتنا أفع بدينيا الركمرات ونيدى ك شعال زوف كيست مع نبات پارگاش سراے تناعت میں بنج مبانا اگر جبر میرا دل بیوده گرد اس بات کو جانات كمرن باتون عيم تنهود عائل نمين موتلب واور تربيروتقرير عندسوا ووري مطلوب اور کيمه الماسر منبس مونا . troiseo-taiso ليكن بدئنتي اور بدمنقلي سيركسي فلعدم منبية طامخانوكيا فكرا قميت كي مُلَى بين توايك تُلفر كي بهی بنیا دنبین رکھتا ہے۔ اور جیرافوں کی طرح نشیب و فراز صورت وجسم وبلن ولیت الفائر ومعانی کے گروسمی تو کامیاب اور کمی جویات تصدیب انسی ہے کہرزان تک مداس علمی ومرانب بمکی بین نهادت نمانهٔ ول کوشبه وشک کی کاررمهٔ ان سار بناکرامباس ا دراک کوجو مونی سے سابنیں جا مکتا اور تاکے سے ایکا نہیں جا مکتا ، اپنے بیڈ صلے جم رہیتا رہا ہے۔ اور اپنے کیرویران وقت کوآیا و تیمرکرا بسے سیفیوں کی تنابوں سے جو اپنے حوصله بلن من تربت كى جونى يرير المهرك كويا موت إلى أن كرمعلوات عينى وقلبى مين منهک ره کر غلط نمیال مصابی اس منعندلی کبمشغول به نه ایجان کر غلعت رعونت کیملر خام ويمام اور الميشه بوجه حيراني ومركرواني عوني وفارس وننظر ونظم بين مشغول بهوكرتها غير مكررات الني الم الم عديدي الم تصوف كى كتب عربى و فارسى و انظم ونظركو ويكيم كراك يست انتخابات بلاتكراركرتارت به في الحال كم انتخاب ويوان غاقا في سے فراعت لى اورجندباتين جرمدافق فرصت مناسب معلوم موئين ان سے اپنے لئے ايک بت تيار كرليا. ا ورآینده دوسے بت کی فکرہے۔اے اللہ حادث فواہش کی تیز آنارسی سے اُسے محفوظ جكريس بيني نيا وعد ١٢٣ ماه عنفرسناده بن وارالخلافت لآموربين ليهماكيا 4 خاتمه تخب وان الواري كارخانه معنوي ونقش آرا مصورى لينع عبارت ومفهوم دونون سوخوفيوان

بگارخانه معنوی ولفش آرا مصوری لینع عبارت و مفهوم دونوں سے حوب اوان انو ری کہ جس نے سورنگین عال اور مہزار وں رنگ برنگ کی کمندیں واقفان ملک سخن

صفحرم ا رصفح بهم ۲

كراه نوظ سرنهین اور رمنها غائب اور ناتوانی کثیراوروشمن دنفس اماره) بسرین ربيلى بس لهذا برت موشيا رسنا چاسية- اوراين حدوداندازه سه بابر قدم مدر كفنا جاسية اورجوابيس مناسب حالت موں كتب كذشندگان سے استخاب كركے اس بياض ساده ميں لکھ کے اور اپنے آپ کواے اوالفضل حرطے تونے نا دائی کے عالم بالا کے مقام جیرت مروحه میں نا وان سمجھا ہے ، اور ظاہر ہمی کیا ہے ، اب مبتدی کمتب والش بن جا اس حالت ہر كقور عدن كھي كذر نے زيائے تھے كرخوائش نفساني يا ہدايت اللي نے اس كروه فقراكم كلام عالى كےمطالعه رمیت ماروآ ماوه كيا۔جس كوپيشوائے عارفان شيخ فريد الدين عطار فے سلك نظم ميں منسلك كيا تھا۔ائس ميں سے جومناسب وقت وعالت معلوم ہُوااسے لِكھ اباراس سے فراغت کے بعد دایوان عکیم سانی غزافری کے مطالعہ سے مشرف الموا - اورایت مناسب عال اورمجموعدوا نش بين سيم أتنخاب مشروع كرويام التار تعال ابين باريا فتة وركاه اورنظر کروہ کے انفاس پاک کی برکت سے اولاً اس حیران انجن آفرنیش دابوانفصل) کے ظاہر وباطن كواعمال البسنديده سع بإك كرك ابف اطواربسنديده سعمزين كروس واورنانيا دوام ہ گاہی وحصورالهی سے مشرف کرکے وسعت کا ہ رضا و خشنو دی میں رسکھے۔ اور ٹانٹاً رمبری عنایت بے نهایت سے بلند ترکر کے عالم آزا وی و فراغت کلی میں ہیونجا دے اور موكابل بناكر قربت حقيقي عطاكرے - كابل سے بيلتے وقت اطراف بشاور بين دسويں ربع الاول شقفه مين لكھا كيا ﴿

عاتمه أتنخاب وإدان خاماني

سخنان یاک صوفیرسے حکمت سیکھنے والاحکیم خافانی کرجس نے اپنے سے بہتر کسی مرت كى محبت تنيين يانى اورمركميا اورائس كى فابليت ظهوريس مذانى اوربروه لوشيد كمين چیں رہی اس کے کلام نے میری ہمت میں جش پیدا کرنیا۔ اور میری فطرت وعقل کو پاک و عما ف أكر ديا ١٠ ورمجيرٌ بالون مين آھے ہوئے كو جو قداشتيا ٥ مين پڙا ہُوا بھا . اپنے قول شاكبته وعمل منارب سيرابيض مرتبه كاشنا سابا ويا-اور مجه ساده لوح كوجس في تكبيم عمل مي قدم نهیں رکھا رہا۔ اور سخن شناسی کی برستی کی وجہ سے ایٹے آپ کو بڑے عاملوں اوراعلیٰ معاملہ کرسنے

المانان غاطر كا مرتجقير يص مكرايا - دالمينان ما ماري) اور دل جريم آغوش رعما ونسليم مقا-ان كايروهٔ ناموس بعث كيا- كهمي تونفس اماره كاكناه ول بربهمويتا بهما- اور كمبيي ول كا جرم نفس اماده کے سردگانا بھا۔ بیمان مک کرول اس نفس اماده کی بروه وری حیاکر تا بتحا- اورنفس اینی عجائب کاری ومرکاری سے ول کی آدا بیش کرتا بھا داس کو بیسلاتا تھا) يعنى تويا بند صبرور مناہے واس طرح بيندون تك اس سركروان كتب وا ناني كو زجرو تو بیخ کے طمایخیں سے سرخرور کھا کہ پھر بھا یک اس خود سرا اور خود فروش کا دنفس کا) سر خاكه، ندلت برگريدا ليني مصاحب مكرت وصداقت ومنين معرفت و مملا پرستي مير في الله شيرازي كا انتقال م دكيا - اور شور برزم المينان بين اور عَوْ غامعرك رعنا میں پہلے سے زیادہ مج گیا۔ اوراس بے شرم کا دنفس کا) بردہ کاربہت زیادہ کھٹ كيا - ديني نفس كافريب عبرورصارب الماهرم دكيا) جونكه نفس كالبيشه فريب اورائس كالحام مرے ہزار ناربیر سے اپنے آپ کو لباس رینما بیں تھے یا رکھنے کا اسمام کرتا تھا۔ بہانتک كه بتقديرة سا بن عين فطرت ديرا درمت ويا رحصرو مدد كارسفر مكيم الوالفتي كليلاني مسافر لك بقام يكف ادرالت ناموس اسم كاركا دنفسكا) بام سے كريدا - ادراش كاراز ناش موگیا - اورنفس کی بازار حیله سازی کی با مکل کسا د با زاری موتمی دیدی جب کسی تدبير سے اضطراب دورنه موس کا تونف کا فریب معلیم مهوکیا یکه اس نغس مکار نے بنا برمصلين وقت ابنانام ول مطلئن ركه تبيوراً ب اورجباك دوعالم كوملح كل كهدر ما ہے۔ اور ناخوشی بقدر ورآت عالم کا نام رعنا رکھا ہے۔ حالانکہ وسعت آبا و دل میں رمنا کا گمان نهیں اور صبیح کل کا نشان نہیں۔ ایک مُدت وراز تک گروہ عام میں ہوکر بين بإنمال اندوه تقاء اور ظاہرو باطن كے اندهوں كى طرح بے صبر ہوكرا طهار اعتظاب و فاق كرتا تها - چونكه چينمه شيرين صداقت سے كام جان كوايك گھونى عاصل تھا. لهذا مطالعہ کتب صوفیہ سے بسیرب عن ان کنب کے اس اضطراب سے بازر ہا۔ اور ا بنے کجکول سے جونا صح بے غرض اور داعظ بے ریا ہے دورر ہا۔ اور اس بیاض كوافي ول منفول عم كے سامنے ركھ كرميں نے اپنے ول ميں كهاكه يوجيب معامليش

سمان دالے بھی اس کی بیک بختی اور دالنس سے از سراد مستفیار مہوں بڑجیم شطور اینا وه مکرت وبصیرت کے اسمان کا آفناب تھا-اب اس نے موت کے با دلوں میں . لہذائسین چیرہ چھیا ایا ہے ۔ وہ تو بمنزلہ روح کے تھا ۔ اور روح کے لئے موت شہیں۔ امیں زندہ کا مرشیر کیو نکر کہوں م برا اس تیره بختی اورمروگی عیش کے زمان میں ول زخمی ورنجیدہ نے اپنی سمھے کے موافق ۔ عمکان نظم ونشر کی کتا ہوں سسے انتخاب کرکے ایک مجموعہ تیا رکیا ہے ۔ حکن ہے کہ بیماری جا رؤنه بن وول اندوبكين كيم علاج قبول كرك - اوراس مركستان موا فقت وخز الدورتداري ميه!) بين - ايك مهم زيان موافق اورايك ايساغم رباكجس كابية انسا نول مين نهيل لكت اليرموماك واورنفس وليوانه فطرت اورنخرو فريب كماسط كهمهيشه آزاوي كے قافله كا كا وائب دائس كے لئے يہ مجموعه) ماضح فصيح زبان كا كام دے را فسوس كرير انتخاب كا رط ا <u> سے</u> جس میں وانا ا ورمهوشیار بھی جوک حاتے ہیں۔ مجھ ہندی نثرا دیر بیشان روز گار کی قوت اور کہ با ہرہے ۔ لیکن سے ربعوے ول فے معنی کی اشتہاکی وجہ سے موتیوں کی عِکم کھیکر باں ان در کنکریاں جون کرمشکل بسندوں کے لئے سرمایہ خیالت تیار کر ویاہے۔ اور ول ماعاقبت ماريش في كلام كى بياس دسون)كى وجهس سراب كوسمندر جان لبا- لهذا مطعون ب بينال معترض موتي - ترجيه بين جِيں كونو يا قوت بتانكہ وہ شيشہ سے پير ركھ والے جوہرى كے اتھ السے كيوں يجا، رہ الٹراکبیرالوالفضل بن مُبارک کدمئیدان شہود کے تیز روا ور بارگاہ وجود کے دورمینو م و فیوں) کے کلام پاک مے و میکھنے سے خیال باطل بس برط گیا تھا۔ اور ایت آب کو قرائی کی وحشت عامے مطنن لوگوں ہیں سے جان کراس گروہ بلندمر تبه صوفیہ بین سوب بزأر دینا انفارا ورنفس مکار نے مرتبہ صلے کل سے برط صاکر مجتب عامہ کے مرتبہ تک ٹینیا کے م مضے کے مستوں میں سے اس کا ہونا اسے تبا دیا تھاد وا ما ندہ او وقیحے وا ما ندہ او و)-

صفحه ۱۲-صفحه ۱۷ اولکشوری

ا کے پیکا یک حسن سانبھری کا بیمانۂ عمر لبریز ہوگیا - جن کو نفس بیمودہ خیال ایسے سیوں ہم طریقوں میں سے اوراورمصائب زیانہ ٹرک تعلق بھتا تھا۔ اِن کی موت سے

یں ۔ ظهور میں لایا - بعنی جب گروش سپہر ہے مہرے وا قعد مرک فیصنی ونیا میں بین آیا -وانش الموزادك بتره روز گارى بين بينه بعنى عمكين بهوست اورجو ياسے حقيقت جعيفت جوئی کے ماتم میں بینظے بینی فیصنی کیا مرحقیقت الجر وہی مرکئی ۔عیش وعشرت نے سر دیوار سے مرايا ريازن كاني فتم مردكي) اور نقش فرخند أي شخته روز كارسه عيل ولم الأكبا والراتي قوت ہوتی کہ آسمان سے رط سکنا ور زمانہ سے اُلجھ سکتا تب مجھے جیس ہوتا ۔جب اس برائے خیمہ رآسمان) کا نا نا با نا توط کے بچینک ویتا اور رات اور دن کے بیوند کوجوراحت کی با مجھ اور رہنج کی حاملہ ہیں توڑ تھے ورڈوالٹا قطعہ صفحرا يصفحه الهانولكشوري اس نیلے خیمہ داسمان) کی طرف جانے کا اگر مجھے راستہ ملیا۔ تواس وقت اطمینان سے بیطنا جب اس کی رسیاں کا ٹ کے پھینک دیتا۔ اور اسے ڈھا دیتا۔جس طرح آہ مطلوم آسمان مک بنیجتی ہے اسی طی میرا ہائھ اگر آسمان مک بنیجنا - دیعن اگر میرانس کسا يرعِلنا) تواس كاساراب طلسم أور ميور والتاب ہنیں ہنیں آسان قوفود اہل زمین پر دجوسوگوار فیصنی ہیں) شفق سے فون کے آنسو رور ہا ہے۔ اور زمانہ اہل زمانہ سے زیاوہ پریشان حال ہے۔ قریب ہے کہ آسمان سے حرکت جاتی رہے دلینی قیامت آجائے) اور اوراق سال وماہ کے لبیط والے جابين بين في زمانه ختم بهوجام - جيسا كه خاقاني نتنوى تحفة العراقين مين فرمات مين ب مرجم تطماب یہ وقت ہے۔ کرز مانہ ختم مرو جائے۔ اورعدم کا سیلاب وروازہ سے واخل مرو - المهيمي وقت سب كرستارون كے كھوڑ ہے نقل اورسم و واؤں كرا ديں ليعي قیامت آجاہے 4 استغفراتنديس به كيابك را بهون وه حكيم ظاهروبا طن جس كانفس معجز نادنيا كے مردوں كو حيات جا ووانى و باكرا عقام اسے عارموت كب لاحق موسكتى ہے مون به بات ہے کہ ونیا والوں کی بے شرمی وجنگجونی کیوجہ سے اس سرامے عاریتی (ونیا) سے اس نے مغمد مور لیا ہے اور برانی کمنا آسان والوں کی پوری کروی تاکہ وُنیا والے بھی ربمفاد فدرنعمت بھارٹروال) ائس کی کا م بخشی کا اندازہ اور افس کی آزا و منشی کا تخلینہ کرسکیں

ركد - الله كافي سے اورائس كے بعد جو كھے ہے ہوس ہے .د

مجموعه فيطني رنطم ونغرش فيضي

الحاللتُدكرية مانى كاارژنگ جو وشوارلپندوں كاولنتين اور نكمة سنجوں كابرگزيده معنى مجوعة فيعنى تيار م دكيا - اور خداكى مدوسے جومعانى كاخز انه كھول وينے والا ہے - يوجيب وعزيب كتاب كر سرمائي عيش بيدارولال اور سوئے موسئے نوسیب والول كے بيجيب وعزيب كتاب كر سرمائي عيش بيدارولال اور سوئے موسئے نصيب والول كے سئے افسانہ خواب ہے فراہم م وكئى - چونكہ يہ بريشان خاطر دابوالفضل)كثرت خدمت

اورزیا وتی خدمتگذاری سُلطان عارفان (اکبر) سسے رجوزینت وینے والے تخت طاہر وباطن کے ۔ سکن رکا ایسا شکوہ اور ارسطو کی ایسی وانش والے رتحقیق کے منقش کرنے والے اور تقلید کے مکیملانے والے رچنزو تاج کو ملبند کرنے والے ۔ کشوروا قلیم بیں

وے دو سیوب پین کا میں۔ ترجمہ النعار ہاوشاہ بنانے والے ہیں۔ ترجمہ النعار

اس کے کینہ اور اس کی محبت بیں جیونظی کے باوس کا فرق ہے۔ لینی اس کا کینہ کھی مهر ہے ۔ اس کے مسراور آسان میں بال برابر تفاوت ہے۔ لینی آسمان کا ایسا سر ملبند ہے۔ اس کے چلنے سیے اس کی راہ میں سے جو مجھے اُٹڑے اس کے لئے مسرنم ووکی ہارگا

ہونا سزاوارہے) سمی حکمت وانٹن کی طرف جیساکہ شغول ہونا چاہیئے بھا ، منہ ک نہ ہوں کا اور اس خدمت گذاری کواپنی خوش بختی کا سرما یہ اور سعادت اندوزی کی آکسیر جان کراپنی تمام جوانی کواس کاربزرگ میں حرف کردیا۔ اور حکماکی باتوں کے انتخاب بہ

دل نا رنگاتا تھا۔ بیمان تک کرزمانہ مشعبدہ بازا ورجرخ فتنہ برواز نے وسوہ ماہ صفر سکاننلہ ہجری میں واقعۂ صبرشکن وجانگداز برا در نیک اعمال کا دیعنی سانحہ مرگ فیفنی) جُدر منما نے جویائے حقیقت۔ اور حکمت سکھانے والے زمانہ کے۔ ہنگا مہ آرائے ترخ و

برسم بالسبودیا میں اسلامی کے نظر البن کرنے والے انسانیت ومروّت ولیری کے نامرادو کی مراو پوری کرنے والے ۔ زمانہ کے زخمیوں پر مرسم رگانے والے ۔ اکبرشا ۱۵ سرار کے اس رو

خزائیجی۔ وزیروں کے دستوالعل۔ **برٹ** اُن کاچہرہِ اُن کی راے سے جب روشن ہُوا آیا فناب کواٹس سنے کارآ فناب

رمنوركرنا) سكھا يا 🗜

جے کیونکم محوطلق ہوجاتا ہے - پاک ہے اللہ برتر وبزرگ - نوشتہ ابوالفضل بن میارک ورشہر فاتہور سلاق مرص ا أنتخاك ختيام ننوى تخفة العراقين خاقاني شرواني موجد سخن اورمعنى كا يجادكرف والا خود سرائى كى باننس كرف والاخا قانى كرجس ف ونیاہے پر فریب کے سائش آباو میں امرت کو زہر کے ساتھ اور زخم کو مرہم کے ساتھ ترکیب وى بعاوراس كانام تحفة العراقين ركها ب- الرمدح وثنالب ناكر في والعالم المواق اس كى حقيقت كويذ سمجد كرا ورائسے ايك تحفہ شفے مان كرائس كى پر ستش كريں - لاتوكيا تعجب كى بات ہوگى ، كماں ہے كوئى سروار اہل تميز ياجو يائے تميز تاكم اس كتاب كے باره يس مراق حقیقت کے موافق چند ما تیں کہے ۔ کہ جس سے عالم مطینن ایں شوروشر کانتیجہ نہیدا مود لهذا بهی بهترہے کہ میں بھی تمام آومیوں کی طرح اس کتاب کی کمندعشق اپنی گرون میں والكريس خورده كهاف والا موجاؤل ووراس فاكوارة ارش سے رشخفة العراقين سے) ج پیشانی عقل کے لئے واغ - اورنفس بشریٰ کی پیشانی کے لیئے اور چراغ ہے ۔ کچھ اپنے ر تحكول ميں جصے محل عاص مرا ورزبان مخصوص میں ابوالحرص كہتے ہیں لائے رفین كجكول میں اس کا مچھ انتخاب لکھ لے) روارد کی فیکہ آرواجھاہے) ممکن ہے کہ معدہ حص اس سیاہ کرنے والے کا غذ اور تباہ کرنے والے ول دابوالفضل) کا تحریر و بداعمالی سے میر موجلت دیااس کی سیاه کاری ختم مرجائے) ورکناب سے مرف نظر کر کے مضمون کی طرف مشغول موجائ اورنقش سے نقاش کی طرف مائل موجائے۔ المختصر مبرحال إبنی خرد و فطرت کی خواہش کے موافق کہ وہ بھی در حقیقت مقاصر طبیعت سے ہے یا بموجب اللاش طبیعت كه اراس خرومیس سیده ساوے لوگوں كو وصوكا وباكر اب - با بلحاظ دیگر اس تحفة العرافين سے جو کھیے بھلامعلوم ہوتا ہے یا ہم صحبتان زمانہ کی طبیعت کی ضیافت كے لئے جو مناسب معلوم ہوتا ہے اپنے دوسرے منتخبات میں اسے بطور ضمیم مال کئے ليتب صفيه منارك على المراش صفيرام الوكسوري اسدالله اس كوابي طرف منعول ركه كم موجودات سعيد بازار بريشان بي بي

يشعر كيميا وركارب توكرز راعن بيخطر زع كاووثلاث زرع الناقي عي يدر شرح تشعر- زرع كيتى - لفظ زرع بين تين حرف ابي - دو تارث ليني ولوحوف اقِل اس كے زائے مجمل ور مائے مهارمیں جن كامجوعم زرم ولائے - باقی أيك أندث ليني ملسرا رن لفظ زرع کاعین مهله ہے اس سے اس کا اسم علین مرا دہے واور عربی میں لفظ عین کے بدت سے معنوں میں سے ایک معنی زر کے ہیں - لدا زرع رکھیتی ، بہہ تن زری در ہے۔ پھرزراعت کیمیا نہوئ تواور کیا ہے ، ا على الوالفضل يانفس او) توبه كما بهبوده بكتابه كرزراعت ياكيميا اليمي جيز ہے۔ ایسانہیں ملکرمں کے معدہ کوج چیز کھردے اور وجو دکے تانبے کوزرخانص بٹاؤ ایک مرتبه میں دنین علم ا خلاق اور تشریبت میں تو فناعت سے - اور ایک رتب میں ذنین عكمت بين) صلح كل به ١٠ ورايك عالث بين ديعيٰ «رينبانسانيت ونبك نفسي بين) محرّت كاننات م - ابر باج عقامرته وه مذمرب تحقیق م - اس مرتبه كوتو عارفان منى بھى نهيں بيئو يجتے ہيں تو پھراليسى مخلوق جو دُنيا ميں مبترلام اس كاكبا ذكر -اس در كا ه تحقیق میں نوصلے کل مرتبہ کفر میرا درمج ت کا منات ضلالت و گراہی ہے۔ یہی وجہ ہے کربزرگ ولیوں شنے فرما باہے کہ '' نبیک لوگوں کی نیکیاں مقربان بارگا ہالہٰی کے تی ہیں بدایوں کامرتبہ صفيها وصفحه بها لولكشوري اے نخاطب ترہے دول قابل رحم میں پی خیال نہ آئے کہ عدم نوجہ بخداکے کیا مصن ہیں. اور اس وجہسے بطلان کے دورخ میں توگر طبرطے - اے بھائی بیجارہ ممکن کے لئے ا دراک دات واجب منجار محال ہے ۔ اور طلب محال ایک کا رعبث ہے ۔ نبکن البیص کمین مكن كے لئے مكن ہے جوہم نشيني نفس اطقہ مصمشرت ہو - اور علم رائج كو عاصل كريك سپیلے تو روائل سے اپنے آپ کو پاک کرے بھرفیضائل سے آراسسنہ ہو کر مراتب علمی بر فالز بُوا بروا ور پیرحتن و قلیحا شیائے سے تجاوز کرے کم محف اعتباری ہیں بحق مورت اورميرت كوچ كركاايك حال مي نظرانداز كركے تخليد ول برآما ده موا مو ريا سعادت يا ننز ^{ئې}دا ہو) نو *بھرا يسے شخص کی نر*: ہرت گاہ ناطر ہيں مخلون وغالق وولوں کی جگر *نہيں ہو*تی

زبان کھولاکرتے ہیں کہ ہم ایسے پڑانے اوکر جنگاب آزمووہ کے ہوتے ہوئے ایک ناتج ہر کا رابدِالفضل) كوكمينكي ويستي كي خفيه عن سيراً تنها كرايا قت و قابليت كي اوج و لمندى ير لیجاناا ورسردارسیا میوں کے بیت ولباس درمرہ) میں ہے آناکیا مناسب ہے اُن کے ول وزبان يريمي قفل ركاكر تشرمند كى كريسيدنه بين انهين بنها ويا عائے - يعني نمدمت شانسة مِنْكُ كركِم معنز عنبين كوچيكر ويا حاف - اور توفيق اللي كى رسنهائي سعاس باوشاه عالى كم تكرنعت كے بارسے بھى سبكدوش ہوكرميے لئے ان نا دانا بان دنيا كے گروہ ميں آدميول كى ايسى زندگى بسركرفے كا سامان تيسر جوهائے - اوراس خوا بش اعلی کے اسباب جو عددہ بیان کی موئی ترکیب سے مہیآ ہو گئے ہیں۔ سرانجام پاکردا ادالفضل کامیاب ظا مروباطن م دہاے اور اگراس خارت کے انجام دینے کی جدات اوگ نہ دیں اور اس باغ سے گل چینی کا موقع با تھے نہ آئے۔ آپ ہی بنا بیٹے کرعدہ ارا دہ کے پوراکرنے کی عالت میں اس ونیا کے غدار سے رخصت ہونا بہتر ہے۔ یا غفلت ہیں رہ کر برو ہُ عدم میں جھوٹ عانا -لهنا یه کام د فرار دا دن صوابط جزئیه) عیج اراده کی بناپر شامبرول کے پورے سے کے وثو ن کی بنا پر ہا وجویکہ ہر بارقوی انع بیش آتے رہتے تھے بشروع کر ہی یا كيا- بهاراكام كوشش كراب اور توفيق الله كى طرف ، ونشنه الوالففل بن مبارك -فى اأن وو نو كومعا ف كرسك، الله اكبرجب ميراول مست قول بيعمل مصر شرمنده مرُوا -اوركشكول شرما کے اسے اُٹھا کے طاق پر رکھدیا - دکیونکدائس میں ایسی ہی باش درج ہیں جن برمیرا عل نبیں) اور میراول آوارہ گرد چونکہ بیا ص کا حوکہ ہے لہذا اس بیا ص کواپنی ممعینی یا ہم نشینی یا نصیحت پذیری کے لئے اختیار کرلیا ہے۔اللہ ہماری راہ راست کی ملرف برعارت بشن كتاب كيمياسعادت مصنفه المام عوالى برالواسل الفعل جوز مارند میں <u>س</u>ے گی یا د گار كه كي يه بات كوئي وي مُنر بية تكلف كرزراعت اختيار كيميا مطلوب سي تحيوكواكر تلث بافئ كالبحيب زربين شمار ارع كادونارث أكرمة ماسع زر

ألى منين بوناس واورميشه اس انهاك وُنياكوكترت امب ومنورش بوس و دفور حرص برمحمول كركے اپنی ورستی نفس كی طرف متوجه نهيس موقائ - بيان ماک كر ببيوي رمصان ٩٩٠ هريس كه ميراول دوربين عالم اورابل عالم پر حكيمانه نظر وال ريايقا -اور زمانه اور زمانه والوں کے نفع ونقصان کی خرید وفروخت کی بازار میں بیجینے والوں اور خربداروں کے مکنونات خاطرا وران کی طرح طرح کی پسند بیرگی اور نا بیسندید گی کے موافق سامان دمعاملا) كامطالعهرم على توجيد باين من في كالين كران كالكفن أجو فروشان كندم نما "سع مشابه معلوم ہوتا ہے ۔ مختصریہ ہے کہ برت کھے اُوط حیر بن کے بجدیہ بات قرار یا ای کہ كليات اموركو جا في كر كي قوانين جزئ منضبط كروب اوربرا عنصوت وحفاظت معاملات چندناصح مقرر كردے تاكه اگر تقوطى وير تھي اس دُنيا بيں جو كارواني كى سراا ور یا سانیٰ کا گھرہے۔ لوگ فرصت ویں نوایٹے معاملات کو بھی درست کر بوں اور اس نفس امارہ کے لئے تھی کہ تو نیق اللی کی وجہ سے سرزنش عقیل سے او ہے کی لگام بیس بندھا مُواہے ۔ اور آرائین وُنیوی سے اجتناب کرکے ایک بزرگ داکبر۔ یاعقل ونفس ناطفہ) مے عطیہ کے مواکسی دوسری جیز برنگاہ اکس بنیں والنا ہے دائس صنا بطہ ناصح کی تھیں) اس مرد فربیب نامر ومعشوق مینی دنیا بر نظرالتفات والنے کے لئے ظاہری صتی رکاوٹیں م على ما صل موجائين - اوروه خوامش بهي جوازروسني بشريت وفطرت وبيتي بمرت و طبیعت مجھے ساتی رہتی ہے ختم ہوجائے (جبح مرامیرنجا ندائجاند) اکرایک مرتبر مجت كرنے والے ف ویوں كى جاءت كو جمع كركے اپنے رہنا ويا دى اور باد شاہ داكبر، كى خرت سزاوارا پنے حاصلہ کے موافق کر سکے۔ اورا بسی مروانہ جنگ کرے کہ کارکنان بے انعما کو بھی سوا انصاف کے جارہ نہ ہو۔ رہینی مجبوراً مبری نبرو مردانہ کو مان لیں) تاکہ عقل اور مردم شناسی اس سرکر وہ فالا داکبر، کی اوگوں برنطا ہر ہوجا سے کہ اکبرنے خوب سیجھےکے يه ف رمن الوالفضل كرميروكي - اور ووسي لوكول كي بوايت كا باعث بهواكم ميرى طرح ولدی کے ساتھ اکبر کے خدمات انجام دیاکریں ، صغيرا- ٩ ١١ أولسوري

ا درجن کے اندلیشہ کی آئر دکورًا ، بین ہے اجس کی وحبہ سے ہمیشہ خلوت میں طعبۂ کی

بهرم عانکر دکه وه روز تنها نی میزی خاطرد ورا نایش کا مطلوب ہے) عالم دنیا کی برزم آرانی کامنصب اُس کو دیدیا - بعنی و ہ اسراراللی میری نملوت میں سیے انیس ہوتے ہیں ۔ اک وہ مجموعہ زانہ تنہائی میں عنیر مانوس بریکانوں کی طرح مذہر یاز انہ کے آشنا ایوں کی طرح علم مجتن كابرتاؤنه كرے - ادرانيس محفل دل دہم شين مجمع عان ہوكراندوہ وشادى سے كريد دواوں الائيق بيلے خوت ورجا كے بين الن سے حفاظت كر كے مسيب رفض وروح كومنارب ونامنارب طبع كے ہاتھ نبكنے دے - نظامی ك مناع گرال ما به حاسارینهو گرم دیج عیب حاس سنهو سبحان الله بيكس قسم كاجنون مسبيحرول مين سمايا ك مين جويمت عدم فوا ميش میں رکھتا ہوں ورکونی ون ایسانہ بیں ہونا کوائی ہمت سے مجھے ہیا کھیا نہ ملہ ا ہو بھی ئيں يہ بيهوده كيوں بكتا ہوں اور اس كراہى كالمجھے كيوں خيال ہوتا ہے۔ اعالجا فضل اكركوني تجهيني بيياناتو توخورتوا پنة آپ كوبيجانة ب-اعقل عطاكرنے والے رفدا)عقل برناز اوراعمال بر بھیولئے سے بازر کھر خواہش اور بے خواہش دو لوں چھڑ کا را دیکرا ور خودِی سے محروم کرکے بقا با نتدکے مرتبہ سے ملا دے ۔ مثاق م مين التبورسي للحماكيا ٠٠ الشراكبررا قم إن سطروا كا دابوالفضل) حالت جنون مين گروه بلن مرتبه انل تصوِّون كى باتين لكھاڭرا تھا۔اور نا وانی سے اپنے آپ كواس گروہ صوفيہ میں شامل جھے كرمرتبه على اليقين مع مرتبه عين اليفين بين أيا مُواخبال كرمّا تقابه صفحة ٢١٠٨-١١ نولكشوري " خرکار در دفراسے جهل مرکب داپنے آپ کیصوفی سیجھنے) سے جہال بسیط کی طرف أكبا والمرباركداب علم سيكه كرعمل كي طرف ماكل موكما 4 وبها حزبها ض معاملات (ونیایس ره کر) تعلقات معاملات و نیوی سے اور کھر ابینے کاروبارسے سینے آپ کو روکنا چ نکر فطرت کے خلاف بلکہ نفس بشری کے خلاف راہ چلنا ہے۔ اس زمانہ میں خواہ دنیا کے لیت ہمتوں کی طرح یا بحسب تقدیر واتفاق عاشقان دنیا کے گروہ ہے شکوہ میں منسلک ہے ۔ لهذا اپنے کام کی درستی کی طرف

گروہ نخلوق کے ساتھ مزو نحبت کھیلاکر اسے اس لئے براوران فطری کے سف ایک بیاش تیارکررہ ہے۔ اور سم صحبت اشنا ول کے لئے بھی چندورق سیاہ کررہاہے ۔ اللہ تعالیا اس کو اپنی طرف مشغول رکھ کے فارغ البال کردے -انٹ کانی ہے -اوراس کے بدر جو کھے ہے وہ ہوس وحرص ہے ا عنوان بياض ماحيان دانائي اورابل پندونصحت پريوشيده ترسيد کران دلول موا فق نوشة تق يريكوشهٔ عوالت سے كل كرتعلقات دنيوى ميں أبرا ہے - اور سيشه مستى وكالى مين زمانه كے بھائيوں برسيفت كياہے -اگرجيكوناه بينوں كى نكاه بين ترفق وحباه ونبوی غیر ما بت کمحل حسد اکثر برا دران تثر مکی، آب و گل کامے پالیا ہے۔ لیکن در حقیقت بندنظر لوگوں کی نکاہ میں بازارنفس الامری سے اہل بازار کا بازیچہ بن گیاہے۔ یعنی ہاتھ بقت کی منسی کا با عث ہوگیا ہوں - بنا ہ میں رکھے اللہ ہمارے اور اہل دُنیا کے تشرق سے چندکتابیں کہ یو کناب بھی اُنہیں میں سے ایک ہے ،د صفحها المصفحه عاما لولكشوري مختلف وقتوں میں سیاہ کی جاتی ہیں۔ بعنی جو جند کتا بیں میں لکھاکر تا ہوں اکثراث میں سے بنطا ہرخوب اور غیرمفیدیں۔معلوم بنین کرمواں حصتہ بھی اس کا کہست یدہ کسی ایسے ول کا ہوگا۔ کرزمانہ کا المقداش کے پاس تک نبیس پہنچ سکتا ہے۔اور پنواہش بن ۔ بدگی یا جمع آوری بریاض اور تسم جنون ہے۔ جبیساکہ شل میں ہے۔جنون کی ہرت سی سى بى - بۇشتە بنرۇ كىترابوالفضل بن مبارك خدااكن دولۇن كومعان كرسى بىلىق م

بیں لکھاگیا بد الله اکبر جس چیز کو ماعث تجلی و لسمجه کرکشکول کے باس مزم و نے بیں ایس سے

تستی ماصل کیا کرما ہوں جب غور کے ساتھ دیکھا تواس کو اجز اے کیکول میں لکھنے کے قابل يايا - جرطرج البيخ آب كواس كے نظاره جال سے محروم ركھنا مناسب مذسجها الى مليج ان اجر الميم كجكول كوجو بظام مخالف اوربها طن موافق بين اس (وا دى اين)سيم دۇرركىنالىسنارىنە تايارلىن ايس خرانىئە اسىراراللى كاخرانى بىن كرسىرروز كاروز بېناش بىي سے دل دانا کے لئے مقرر کر دیا ۔ اورائس کنجینہ اسرار کو اینے روز تنہانی کا ہم نشین و

إن معه معالمات بیش آتے ہیں- تو بھرالیہا عارر جو وشوار بسندان مغرور کے لین موجمبر إس نهين الهاما بيربترسيم كونموشي المتراركي ببلسطة الهذاجة تبيرمقتصاب وقت مواس بيه غُن كريج ديا جو با وشا ه وقعت مكم هست نست بها لاكر) لوگوں كى افتر بن و آفرين كى پيوا مذكى بلنے-"اینج آغازاس سرماید جنون رمراوبیاش) کی ۲۲ر رجب شافید مسع مینحطبه دارالخاانت لأمبورس كمهما كبيان سأعار مباعش آج باون كه نرمقيا ديعني ۲۸ زياريخ ۱۰ الهي سنظمه بهوس اكبرا ورمنكل كا ون ١١ رفرم الناجري بيم ميان فرخناك كشميريين ايك نياجنون دماغ بس سايا - اور اس براینان مال محرام نکزار لحالب معرفت کوحرش سخ گزینی وخرمداری منتخبات خوداس بات يرالاني كرابية خيالات كى ايك بزم رئين آراسة كرے وينى اين خيالات كو الكين . صفي ٢ صفي ١٣١ لولكشوري اورجه بدورقة ا كوكرجنه يبرع فأيا مجازاً بياص كهضه بين اورزبان تخفيق مين أس كانام اليخيا امهر كين بن سياه كرسيه دسكت ، اورايساكرك اين ترود واصطراب كي مالت كو ميران بھیرت وہکمٹ کے دور بینوں کے نما طرنشین کرے -اے اللہ ائسے خبالات فاسسدہ کی كُنْ اكْنَ - سے نجات دے ۔ نَجْ اپنے مافظہ بر بھروسا نہیں ہے ۔ پھر تكرار سے بچنے كى ذم ارى كيو كركرون دييني مكن ہے كہ يہ بات بئن مكر رائمهر إميون) اور مالت بھي ميري سنجيدہ نمين جابيف ينديده بردرستي يامقبوليت كااعتما دم ونظم خوش نصیبی ویتی میرا ساته اگر سه اسلطرت مایل نه هو تا عرکجر ولين ألب كيائي في كناه جو كيُّ اوران يبني في سياه اگرجیان ادران کے لکھنے میں محرک خاطر اپنے مناسبات طبع کا انتخاب ونقل تھا۔ لیکن اُس کے دیریں ہاتھ لگنے اور شکل سے حال ہونے کی وجہ سے ۔ اور نیز میرے اہل دنیا ال برستوں میں داخل ہونے اور انہیں کے ساتھ محشور ہونے کی وجہسے ان کی مرغوب بانوں ہیں ہے بھی جو کشرت سے ملتی رہتی ہیں۔ جوبین طبیعت تقیں فطرت کی بسندید گی کے ساتھ مگر فال ف اپنی روش اور مذہب ہے لیکراس مسودہ میں وافل کرلیں بد وساحير بباطن ابوانفضل بن مُبارك كه مدد خداست مرتبه صلح كل سے بلند تر ہو کے

"مرج نظم على تومرون كحصمين أكن اورهم بالوال بي بين بين بين بي ب ياب تغييبت ہے ۔ کمئه فی کا وفتر ٹوکتاب وحرت نہيں ہوتا ۔ انس کا تعلق توانس ول سے ہے۔ جربن كي طرح سفيد مهو رايعني ول روشن ونيا والدن كاتوشه تو تحريبات بن . گرصوني كازا و توفيوضات اللي مين ١٠ مزاروں میں سے مئونی تو ہرت تفورے میں ۔ دوسے مصنوعی مثوفی اند برحقیقی سُوفیوں کی بدولت زندگی بسرکرتے ہیں ، اگر تھیم میں زندگی ہے توبی^{ہ ع}قی عشق تلاش کو۔ ور نه توبندهٔ زمانه متغیرے ۹۰ محطب سیاض ایک تا زہ جنون نے ول پریشان کواس بیا من کے جمع کرنے پرلگایا. اورمجة مبزرة خوامن كو باركاه مجتن اللي من سنگ ارتشر مندكى بنايا- مين نهين جانبا كه ميرايير ول ہے یا میاوشمن جان ہے - میں الوالفضل کوجو تبق برالئی محل اختیاع اضراد ہے کب کہوں ۔اگریس اُس کی بیٹنی کو لکھروں توائش کی بیت ہمنی اور کم فطر نی کے گراسے کی گھر اُ ٹی إراكاه خروك ووربينون كے خيال بين مائے -اور اگرائل كى عالى فطرتى و بلند بروازى و دور مبنی و تیزروی کی نثر ح کروں آنه زمانه اور زیانهٔ دالوں۔ کے مندہ فاس زمیں وہ کہاں سائے۔ بہر حال وہ شخص بہت ہی عجیب ہے جو تھیکر بوں کو موتیوں کے عومن میں یہے تو نفع میں رہے۔ اور اگرمو تیوں کو تھیکر اوں کے عوض میں ویاے تب بھی نفع سمجھے۔ الحدالم نند كرعنايت فراس و ايساتو نگرول م كرزان كرالداراس كم مغلس كراكريس - إيني برے براے عالم اس سے استفادہ علم کرتے ہیں۔ : دوستوں سے اس کے ول پر کونی بند - اور نه وسمنول کوائس سے گرند ہے - وسمن اس سے فارع المبال میں -اور دوست اس سے خوشحال ہیں۔ افسوس میں یہ کیا کہ رہا ہوں۔ آئس کی جائے معاملہ میں کہ مقام رواج مازار تمبزے نه دوستی کام آتی ہے۔ اور نه وشمنی کچھ عرر بہونچاتی ہے ، مختصریہ ہے كرجس چيزي وجه مسع عداً و قصداً لمندى فطرت منع يستى ننس كي طرف آكرز ما مزكي مزاج شناسی برخوش رہتاہے .اوراینے آپ کو اس دُنیا کے عاشقوں میں۔ سیمجھ اہے رہ اس بیاض کے مسودات ہیں۔ چینکہ اس معاملہ کا تعلق حقیقة طاسے ہے لہذا کو ای عزورت کسی عذر کی نهیں ہے کہ میں کیوں عاشق وُنیا ہوں-اورجب اہل دُنیا میں واغل موکر

والارفیق م ب را تھر دگا۔ بینی جیندور ت جو کھام معمولی سے پاک سھے ہیں نے اُنٹمالے ربینی ساوه کا ننداُ تهایا) تاکه حقیقت ومعرفت کی باتیں جو تجرو ننشی میں معین بردنی بن کنیا لكه ول ماكر أن اسائے ذكور ما لاكا مزا وار موكرميرى لبيعت يا بند مدنيت تے لئے مدينه فاصله بن عبائے ورميري باطني شورش كامعالج موما نے وادراس راه سلوك ك وصنت ونفرت مجهد استسه بينًا خرسك انسوس كرميرى عان ازك غير متحل تجبر سے ہٹنا نہیں عاہتی ، اور خیال دالیں ہونے مجبنون خیز ہے ۔ کیونکہ اس راستہ ك معينتوں كے برواشت كرنے كى طاقت بنيں نظم رمناليون حجبت رؤسشن بنو پختہ بن کے تم لکون کھوڑ دو چشم بد کا ما ما ہو اُس پراٹر اینی انگھول سے بھی جھی کرام کر وه بهم كوصير ميراس بيركهال بيش شابان فوف جان بصبكمال بوصال عیب کیے س کو بنبهٔ وسواس جبكانوں میں مو كرويااش كوتوكالون مستريما تب سنو گے جرخ ۔ سے غیبی صدا يامرتج وكهيس كرداب حيرت مين في كيف دسه كمالم والمعاقواس راه تجرويس مركزوا ہیں ۔ اور تو تنما ان منازل کو طے کررہا ہے بنظم غوش رمريگا-چند دن کوشش توکر جب نهيں لوما توكيوں باندھائيے جس کود کیھوہے وہ اکھانٹ روا كروبلب معرفت كيحب شال وه سببرول دگائے گاکس وكيفام ومبتب كوعيال وبدعنوت كحمناسبك برب كيون نبوبېرنظرىيدەسب ہیں ہے سے سب کو کھودکر رخنه اندا زمبب برد گرنظسر بين عبث بيرسعي واسباب جمال جبميت فدائ لامكان فویی دنیا کے دم میں آنہ جائے پختگی بیدے کہ تو دھو کا نہ کھائے مثل نابینا سمجھ کے رکھ ت دم نا من مور بران كانجوكوالم افسوس كربير حيران كوف معرفت ابتك باقون بي بي اينا علاج سجه كم حاكم امن خوش كيط ١٠٠٠ نيس بوما ١٠

الله إكبرتارك، الدنباي موه رك كي شنشيني كاعثق اوراس كي درستي عقبل كى ملارت ب، اورۇنيا دار يا بن تعلقات كے لئے خلوت كريني بيارى نفس سے ركزيكر اعانت بی فرع سے بازرہتا ہے حالانکہ انسان مدنی انظیم ہے) * ان اوعنوان كاب الوافق بن مُراك كے لئے رج عارفان لمند محمت كى دعا سے جنگ کل کی تاک کلی سے بکل کر شبہ صلح کل میں آگیا ہے۔ اور ہجوم عام (جلوت) و كثرت فاوت أربيب سفراقليم محبّت كل بيش آياب ويعنى جناك كل سع بيل مرتبه صلح كل كوبدونجا - اوراب مرتبه مجت كل مين أكما ہے -ائميد بنے كومجت كل كے الك مقاس بي توفيق اللي بنياد فانه موگى تاكه اس مرتبه سع بھي آگے باص كے آباد و معزانتها مے مرتبہ رضا ہے کل ہو جائے۔ بعنی مرتبہ محبت کل سے ترتی کرکے مرتبہ رضا وتسلیم میرفائر، ہوجائے۔ اوراس مرتبه رصا ہے کل میں کو دئی ایسا و اکٹونشیمن اص کے ماتھ لگے کے مرتبہ تفویض کا اسما نورد مسافروں كارفيق راه موجائے- اوراس وارالخلافة رتفويض كل اللي بيس بيني كمر ہیں اپنا گھر بنانے ہ صفحه مرارك على الدلين -صفحه ١٠ الولكشوري تاككسى نبك ساعت ميں در بإے محومطلق كا بيرنے والا بن جائے۔اس كے نبد يركاه دولت جاويدي بين بقائه جاوداني بإجائے . الله البرايسارنيق مذخود رنجيده مهونان اورندكسي كورنجيده كرنات وخيرخواه گر بحالت خموشی بھی گویا ہے۔خوشنج ری دینے والا (مشیر یا مشورہ دینے والا) مگر ساتھ ہی امانت دارہے - رخاین شیں) رہنما کے بے رعونت ہے - آشنا ووست نماہے (آشنا لی كامر ننبه دومتى سے كم ہے) دوست ہے مگرائس میں صداقت یا بی عاتی ہے (دوستی و فحیت سے منته عداقت كا فضل ہے) واقعت ہرمنزل ہے دیا سرابان = مالک و نحافظ نماین) ہر ملک کی زبان عانتاہے۔ ہرمعاملہ میں واسطہ ہو تاہے۔ اور ہرزبان کامتر جم ہے بمندمیں للَّح كاكام ويدًا ب - جها زب مكر ب طل دبيا عن وكذاب كوسفينه كين بين اس كا الل ايني مصنف اس کے ساتھ نہیں ہوتا) بہترین سفر پانچرد وخلوت کے سفر کا آوٹ اور سواری م ركيونكدكتاب انيس فلوت موتى من اوراس بباس تجرد كامًا نا بانا ب دايس عدفات

تبوليّت كى أنيد ركمتا بول يهريه بي انصافي يا اندهاين نهيس تواوركيا به ا صفح ارساسا ٢ الشراكبر باوشاه عالم داكبرى كى مرباني كمصريت اورعناد فت كدور بصصد بيان سے! ہر ہیں۔اور بھر جھے الیسے کویتہ نظر مقید تنگی بشری سے تواس قهر بابی کا الیمار الممکن ہے لہٰ اعقل جوجا کہ ہے اُس کے عکم کی تعمیل کے لئے کہ اُگر کونی جینز لوری ہاتھ مذکلے تو پوری تھور میں نہیں دی جاتی ہے ۔ العنی اس کے مقور ہے ہی براکتناکے ہیں۔ میمائے كيون كى ننگوائى كھلى) البنے قلم عاجزر قم سے ان كى در بابنوں ميں سے جنا بابق اكتبر فرمايا كرتے ہیں۔ كه بیجارہ انسان باوجود نورخرد طبیعت کی تاریخی میں نمینس كر ا بن سنیات کے راستہ کا جو یا نہیں ہوتا ہے ۔ یا وجو دیکہ اتنی ایک نعمتیں اس کے لئے مهباكردى كئي بين - بهربهي حيوانات كواركراب سيسنه كوجوحقيقة محرم اسرارا لهي ہے۔ جیواٹات کا قبرستان بناتاہے -اوراینے پریٹ بھرنے کے لئے است ایک جانداروں کو فناکرویتائے م یه بهی فرمانے بین نماشکے میراجسم عنصری اتنا بڑا ہوتا کہ دُنیا کے ناہمجھ گوثت نوار لوک میرسد کو شت سے سیر ہو کروؤسرے جا نوروں کے مارکے کھانے کی طرفت من منوج مروستم ١٠ اس بات بروسوت حوصله مهر بانی شاه کی میں شرح کروں - یا اُن کے نابل عو تت و رفعت اوراک بلن ـ کابیان کروں - اگر میں نوکراور مقبول اکبر نام ہوتا راگر لؤ کرنمی آبود -ومداح بادشاه بودمے ایمی بین نو کرنم موتا رصرف مداح اکبر موتا) اور مقبول با دشاه بھی نہ ہو یا توجٹ یا نیں اپنی سمھے کے موافق کہا تب نادانی کے گرم سے میں بھنے ہوئے كوتر نظر لوكوں كے طعنہ سے بي سكتا تھا۔ استعفران مبراته تمسك غداسے اور ونباكے براسے آدميوں كى روو قبول سيا وور ہوكر مارفراز معرفت ہوجيكا ہوں - نو پھر ونیا کے بیعصا والے اندھوں کے اعتراض کی میں کیوں پرواہ کرنے رگا۔ جس قت اكبرور باسے جناب سے قربیب شكار کے لئے گئے ہے تھے دیں۔ ١١٨مح م منزلہ يس يه لکه کا کيا "بد

الباراكيريب

ابوالفضل جو سميشه وشمنوں كا بھي خيرخوا ه موكر ائن سے بھي ارا وه وؤستي ركھتا ہے ، بھر دوستوں کے ساتھ کیونکرانسائرت کی زندگی بسرنہ کرے۔اس خوے مبیل کی لڈت کی وجدسے بدؤاتیں کے طعفے میرے ول میں کھواٹر نہیں کرتے وہ

التربين براب (اكبريه)

ابوالفضل جس كا قيام بمت كى سعى اورفطرتِ نيكب كى تلاش كى وجهستِ آستا ما صلح كل بیب اُن تنگ بمت اور کم نظر دوستوں کے لئے جوآٹ تی ظاہر اور غخواری ولی کو نہیں پیجانتے اور جنگ اور صلح میں تمیز نہیں کر سکتے اللہ سے مغفرت جا ہتا ہے۔ اللہ تعالیا برا دران کم حوصلہ کے خیال گناہ مکارسی و بدا ندیشی میں مجھے سے موا خذہ نہ کرے ۔ اور

دوسیتوں کے اس اعتراض سے کہ رمہارا دوست وشمنوں کے ساتھ کیوں دوست ا ہے۔ یا بیرابوالفصل کی دوستی ہمارہے ساتھ بھی اسی قسم کی ہوگی 'مہم کو دور رکھے د التداكبيرابوا لفضل وإين نفس اماره بسي تخبة نرد وشمني اور دومسرول يحبساتهم شطر بخ ووستى كھيليار بتاہے اے الله اس سے توكس بات كا خوا بان ہے كرائس كو

إد حر تواپنی فات کا وشمن بنادیا اورا دُره کبی ند کسی طرح بسید دنیا بهرکو میری گھات میں رکا رکھاہے 10 الله السريا دان معيبت برصيراوروا ناشكركياكرتاب - صبرومفيدت كي بينا في كا داغ اورالله كى ناخوشى دى باعث ب دنيا كے بيشوا و ب كے ايك كروه في اس

ا چھاسمجھاہے حالانکدبیت ہمنی کی وجبرسے سے اعلیٰ درجہ کی غلطی ہے دم تعیدت پرشکر ما ہیے). التاليراك التدوه مرغف عكرت عطافر ماكرجس كي دجيس نافيموں يرايني فضارت نہ جتا وُں ورنہ بیاانشی کے گوشہ کمنامی ہی میں مجھے خوش رکھ کیونکہ الیم وانش سے تو بیا نشی ہی اجھی ہے ﴿

التي إكبراس امركوئيس ابني بيانصافي كهون يا ندها بن سجهون كفلا ف مشيت وتقديرالهي تمنا كياكرتا ہوں ميس كا عاصل مونا محال ہے اور پھر بھي اللہ تعالیٰ سے اُس كی ٨.

اجابث قبول كرنا. واجتنبتال ذات بلند ہے۔ یوں لازی معظ مرکاری کے ہیں۔ بروش بطورے - وسمن خود اے واجب الوجوداسي فدا وشمن نفس اماره -جهاسف یک عالم را - کمیس گھات -لتطرخ اس كه فنرے فيدرا كے موتے بن اس ير مام بُوا كوني صقه كوا وركوني الودر جيمركوا ور كوئي مندووري كوشطر بخ كامو جدبتاتا كارخانه انتظام مراو دنيا-ربيخ خمول گوشه كمنامي. خرست قانع. تو ف اس طروريش المصني سوله صفول كاش مسي رواليس صفحات يراني جب كونسيت تفريبًا نكنى كى موتى بعداً أراس دوش كوما فى ركها جائة ويه شرح كناب كى تكنى بروكى ـ وقت بھى زياده صرف بهوگا . اوركتاب كى قيمت بھى يره حبائے كى - لهذا صاحب فرما أيش كي را مع يرعمل كركه اب آينده مصصرف ترجمه براكتفاكرتا مول 4 ا منفس اگراس اراو ہیں مجھے ورستی وہدایت ماسل ہے توابینے معاملہ میں ورا مرت سے کام نے اورمرووں کی طح قدم اُکھاکیونکہ اگر بالفرض تواہے مقصور وصول الى الله يركامياب مر موكا وخيراتناتو مركاكم محرت والول كيطح راه خداجوني مين تيرى سعى تو ہوگى - يا ه مروا واكبرى سات به جلوس اكبرى بين مقام لا ہور ميں لكھاگيا ، الله بيت براب بها ني راكبارتديم تواضح وآسشتی اس کانام ہے کہ بنس مکھ اورخندہ پیشانی ہونے کے ساتھ امرحق ہاتھ سے منجانے بلئے - مدا ہن، ر طعیل اور فروگذاشت) اس کا نام ہے . کہ میلان و رغبت کے ساتھ امرحق پوشید کی کے پردہ میں رہ جائے۔ یا کوئی باطل بات جلوہ گاہ فلمورمیں آئے۔اس بات پرشکرہ اکر ما ہوں کہ کلیات امور میں نعیانت و نفاق کے راسة برين نهين حيلا بهون بيه شكراتنا كثير ب جوبيانه أسمان بين بهي نهين سالنا اورج بعض امورج فی میں مجھے سے وصیل ہوگئی ہے۔ اس کاغم زمیں کے قالب میں نهیں ساسکتا 🚓

بات جھے سے جاہے تو میں اس کے کہنے کو نہیں مانیا حالا نکہ وہ میرا معشوق ہے اور مجھ سے بے نیاز ۔ پھر میں اس کا عاشق اور نیاز من مہوکرائں سے ناسزائے پورے کرنے کلمع كيونكرركه سكتا بول به لنوان شج شرف لدين منيري كانتخاب نتخب صف اس بیاسے آپ حیات معرفت کے بہتہ یائے ہوئے لینی شرف الدین منبری کے مگروبات صدی سے دکہ اس آب حیات کی الاس شتاق بنا و بنی ہے اور آئس کا بى لىينامشا ق تركرويتا سے) چند بايتن كرجوول بوالهوس اور نفس مكاركو بھى مفلوم ہوئي إس اراده سے که زمانه عوالت میں توشه کا کام دیں گی نقل کئے لیتا ہوں به خوابنش محال خلاف نقديرالني كسي تشر طوتین ضمیرونیت - سداد دستی. كى تمنّا كرنا-مرا بننته خيانت ونفاق و دروغ رمعاطفت) چشمرامید- بیانشان نافهان -رین این -کبل براند - وشمن دوشان بردنی دو صند . بهايا بالصرور - بالتحقيق -رشاد بفتح راه راست پر بهونا -مسُالَتُ ثمودن جابنا - ما نكنا -رسي صحيم زسي - مارا تواضع وأسشتي. لەمواساغخوارى بدل - مكېرىڭ بدانايتى -كشان چهانا- منصمه جله عوس -لنجش صوصلهم بمت- مكباد موافاه نكناز بدكه بهر بد نظرت - امرزش مففرت -حرف بات كلام - أ وورث مراداً بوصل -نروعلاوه شطر بخ كے ايك كھيل ہے۔ گریز سٹ میکاری اصل میں گرکٹ وہزا ور تا معدری سے مرکب ہے۔ گرگ براو جس کے مهروں کی جال موافق نقوش کھتیں کے گامین وافل موکراینے آپ کو پہلے مانوس <u> علتے ہیں ۔ کہتے ہیں کہ لیال</u>ج اس کا موجورہے۔ بناتا بين الد خوف سع أن كاخون خشك نارطناني ببتربيء نارصامندي يرهاجا-مه موما ب بيراك فربه كرى كوك عاكما إيابان أتها بنايت -من بیل سر لفظ کو نرجیما اس ایست کرید مکتوبات مناشعه سے پینے کی تصنیف نیس کیونکه شرف الدین حدمنیری کاسن مذکور میس أتقال مُواب. الدالفضاك زماء مك دوسوسال ميستين اگروهندى مدي موقعت مطابق واقع ميسكتى ب11

*

اعتباری سے رنبح رائس کا جنون ذاتی شوریدگی فیطری ریا بهاری سے ساتھ بھرسیر کلام برائسے ہے آیا۔ ربینی مائل سخن ایسے کہا) کہمی بھیلہ غذا ہے روحانی یا کیزہ کلام کو لکھمتاہے اور کھی دوسے رہا دران انسانی کی جہانی کے لئے کاملین کالیس خور وہ اکتھاکہ ماہے ،اور كبھى طبیعت اور نفس کے سزا داوں کے متر کے دور کرنے کے لئے کہ زند گانی کے بھائی یبی ہیں اوراق کے سیاہ کرنے میں کوسٹش کیا کرتا ہے۔ بینی اس قسم کی تحریرات سے مقصو يه ہوتا ہے كەنفس كے مشرسے بچوں -اے اللہ چشم بھبیرت اور بینانی برط مقانے والائمرم عطا فرما دکیونکی تشرمن ره سختی دنیا بهون "اکه گفتگو اسے جوایک وحشت آبا دہے۔ سیرگاہ خموشی میں پہنچ وکھنے والاجال حقیقی کا بوسکوں۔ الله کافی ہے اور اس کے بعد مہوس ہی ہوس ے ابتدا میں سن جالیس الهی کے یہ دو کلمے مکھے گئے ، الثريب شراب اے نفس جنگ جواگر تیرے خیال میں انھات برعمل کونے کا ارا دہ ہے تو اپنے اوراک كيموافق اپنے لئے لباس كمنه معامله ي - اور بني آوم كے لئے جوحقيقى بجاني بين - اپنے عمل كے مطابق نفع يا نقصان كا خلعت تياركر دنعنى جب نِدائي سے بھلائى نميں كرناہے . تو پیران سے کیوں بھلائی کی ائمب رکھتاہے) اوراگرا بنی سرکشی کی وجہ سے جو تیری فطرت میں ودایوت رکھی گئے ہے۔میری اس بات کو نہیں سمجھتا ہے تو پھر اپنی بیاری کا علاج دومرو کی بیاری کے دور ہونے سے کیوں جا ہتاہے - اور اپنے زخم کے مرہم کو و نبا کے بیاروں كى دواكيوں بنا نا ہے (بيلح إنا أعلاج كر دوسروں كى تجھے كيا برطى ہے ۔ فود را فضيحت و ویگران را نصیحت 🖟 التدين والم

ميرالفن حق گوے جودورت اور دشمن ميں انتياز نہيں كر ما ہے اور آشنا اور ماآشنا میں فرق نہیں کرتا ہے بعنی سب سے ساتھ مکساں برتا وصدا فت اور نصیحت کا کرتا ہے وہ وشمنوں کے رامنی ہے نے سیرخوش اور دوستوں کے نارا عن ہو جانے سے عمکین کب ہوگا روه ہات حق کھے گا۔ چیلہے کو بئی خوش ہو با ناخوش)میرامھنٹوق نفس ح*ق گھ اگر کو* بئ^{ی نامنزادا}

مال کئے ہوئے تجراوں کو اجالاً کتاب کلیلہ و دمنہ میں لکھ ویا گیا ہے ۔ پھر ہمارے زمانوں کے من چلوں سے کیا امید موسکتی ہے۔ رجب اس گذشت بہترزمان میں اچھے ما عقمے۔ اور ہر قسم کی برائیاں اُن سے سرزو ہونی تقیں الداجتنا جل مکن ہوکال کوسٹش کے ساتھ اسباب تعلقات ونیوی کی ولدل سے اپنے آپ کو محال لو۔ زیانہ کا فرق اور اختلات جس کا ذکر ين في تهار ب سامنے كيا ورائس كو شيح قرار وے كے بين تم سے يجھ كهروا ہول - محف اس بنا پرہے کہ تم عادت کے پابند ہو۔ ور ند مزاج اس زیانہ بنے شبات کا ابتدائے پیالیش سے اس وقت تک دحیں زمانہ کی مذابن ا معلوم ہے اور مذابتها ظامریہے) نیکی اور بدی. اوریتی وبان ری میں ہمیشہ کیسال رہاہے - یعنی اچھے اور بڑے ہرز مانہ میں گھے - یہ بڑے ا نسوس کے لائق بات ہوگی کم اِشتغال دنیائے نا پائدار کے لئے (کرجس کا وجو واس وجو و غیر حقیقی کاطرح ہے جو کسی مصلے کو وکھائی ویتا ہے) خلاصہ میات کو ترتیب اسباب لاعامل میں صرف کیا جائے۔ اور بہ بھی افسوس کے قابل امر ہوگا ۔ کہ جو باتین تم حکمت و معرفت كى كيتهم واورتها رايا نفس مركاركهمي كمجي حرف ايسي باتون سعة تم كو وصو كا دميرتا ہے کہ تم حکیم وعارف ہو۔ اگرتم ائس کے وصو کے میں آجاؤ - کیزنکہ یہ را ہ حکمت ومعرفت نو بہت طولانی ۔ ہاریک اورخط ناک ہے ۔ اِس راستہ میں تو را ہنما بھی پھٹک گئے ہیں اور يهلي قدم بين عزق مو كئي بين - علم أكر آميزش حرك رياست پاک موكرا فعال درست کے ساتھ آراستہ نہو۔ تو تہیں دیکھوکہ کتنی بو ی خرابی کا سبب ،اس سنے مولوى روم كينت بين ٥ كام اسى كاكيرند كيرة سان ب جس كني كى عقل مين نقصان ب كيونكه نقصان عقال كے بروئے بروئے عذاب المت سے الیا شخص بری ہے۔اس لئے کہ بیر نوٹ سے کو ٹی عاقل موا غذہ نہیں کرتا ۔ ماشار اللہ ایک چشم زون میں خار پر یں تلواعترا عن کرنا ہوں ۔ ممکن <u>سین</u>سبت میں واجب کے سواسے رصالمناری اورخوشنو و كريراور المدرس أئة قي يا علامت بدنجتي كي مع - يوعجيب تما شاميم كريس بي قابل عمّا ب مول اورسين بي البيني برعماب رمامول ويعني مين خووايت أب كو لامت كرر بالمول بهار بعی خود ہی ہوں اور معالیے بھی خود ہی - رحالا ککر مقولہ شہورہ ہے را ی العلیل علیل ، ایسامسل کهاں سے اتھ آئے جو ظاہری فعم دوانش کے اضلاط فاسدہ کودل کے محدہ

مشهمل دمت لله في والي دوا -و بوانه باش ناغم ته و بگران خورند رشمى ظاہرى - نابالغ غير كول -اتصيال جفيقي وعول الي الثد-ووربينان خروعقلا وعلما-فاصله برتر وبزرگ - محصول على شده مبرزه کرو وای تبایی پھرسے والا۔ ماليخوكيا قسم ازجنون (انگريزي ملئكي) ا الما في نما بينار في نديساند-برحية تأمنز كال - خلاب كيحرا. واور ببردفوال تهله برادر بزرگ، نهاو ذات - خانوا ده خاندان -كفاوت وشابن سردوبهفئ فرق وعدائر. مرومی انسانیت مروت - جوا نمروی -مكبه كرون اعتماد كرنا -تعبيف انسوس - مالاكت الودكي -سائر كل. مناسيات مرادا بتضائيهال. مراد انهاک واشتفال . انتظام درستی وزرتیب نتخوری سجیم بخوری شيجان التدركلما سنعياب وتعظم مكاه كرون طرفة العين جشم روان -معاشب بمسرحيارم عناب كرسة والا-**ۆوقىنون م**كار- بازىت مىيدىرىرا اسم فاعل و نما بی بفتے جیارم اسم مفعول -عتاب کروہ مشدہ فربیب می دید-فرورفان عزق هوجانا - وهنس جانا -عتاب کرده شده فناہے کلی خو دی وخود بینی سے دور وَنَسْ حِيكَ مِيلٍ - شُوامُبُ جِعْ ثَامُبُهِ مروكر فنا في التُدم دِ جاماً -أميزشها حيراني فيصحراني اس طالقهمادگرده صوفیه -مكال بفتح عقوبت وعداب -فيالات خام تجنن ألاسيه صفال يداكزنا بكال معنوى مراد نقصان عقل-ایں سانے وحشت آبادیے آدمی مرادونیا و مال ناگوارانی و و شواری -وبال ظاہري مراوملامت كيونكه نادان جو لفرت کے قابل ہے اور جس کوئی انسان نہیں قوت جان غذاره مراد كالما عكه تصعوفت ميز سے کوئی مواخذہ شیں کرتا۔ لقس ماطقه قوتے مدرک کلیات وجز سیات وركاه وحوب مرادحت تعالى گذمشته زمایه کے براوران انسانی کے معلومات اور مثنا ہرات کی نسبت (کہ ہمانے ز ان کے عقلا کے گیان میں وہ زمانہ بہترین زمانہ تھا) تنہیں علوم ہے کہ ان کے کل

يج والنام - يا الف اطينان كريان كوي انصافى كم إلفرس جاك كرنام - يعنى المینان و بے انصافی کو د ست وگریبان کر دیناہے۔ مذ جان کر گفتگو کرنا بہروہ کا ری ہے۔ اوركسي چيزكوبغير بإئ موئے بيان كرنادليل بيخبرى ونادانى ہے جموشى ميں اظهار فقرو كمال دوكاندارى مع-امع ويامع راه حقيقت كسى قابل و وا تعن كو تبان كى عزورت نہیں کہ اُس کے سامنے رموزمعرفت بیان کئے جائیں۔ اور نا قابل سے اس معرفت کی بات كى بى كيون جائے اور ما محرم كو خيلوت سراے الى ميں كيون بنتجايا جائے - اس بات كوخوب ول سع بيجان ك كراكر مجمع كيد شناساني معرفت سعاورا كابي عقيقت سع مولی سے لینی اس دریا ہے میے پایان کا آیک قطرہ اور اس بیابان کا ایک فرہ ترے ہاتھ لگ كياہے اور تو درباني كامنصب پاكياہے تو دربان كی طح اس كى حفاظت بھى كر وريذايني حايست با هربذعا اوربهيو ده شورية مجا - كهيں ايسا يذ مهو كرمتيرا يه دل آ زارشور بارگاه سُلطان بك بنجها ورائس كى ناراضى كا با يحت مو - اندس صفرس يك بزار بیر *لکھاگیا* 🔆 التربيت برطاب اسے ابوالفضل با وجو د بینائی پھر کیول اندھے بنتے ہو - اور وانا ہو کر کیول نا دانی کولیٹن کرتے ہو 🕂 مے تبات ناپا ندار مراد وُنیا۔ ويدووريافت بعيرت وادراك -احول ووبين- لهنبگا- نمائيش نموو-كليل ووتمنه جس كاترجمه فارسي مترجمه حرف بلندووريافت ارجمندماد ملاحسين واعظ كانشفي الموسوم به انوار حكرين ومعرفت به سهيلي رائجيم-مے کم کرون بھٹک جانا گراہ ہوجانا. تجارب جمع تخربه آزمودہ - اسکے فهميد تي مرادعكم - كروارعل -بعد لفظ شان براَ صالوجس كا مرزحة -مركرا ورعقل دانائى سے توابلىي بہترا اخوان ازمندسا لقد- ہے-مديث ميں م- المالجنة بلكي سروري كہتے عنفوان مرادآغازوا برا-

كمركبينة متعددآناده وياسياني حفاظت مئ را**ت** پرده نشین -قدسی پاک -أشان بارگاه- خانتان مرادضا ورميان آورون ظاهر کرنا - بيان کرنا ویده ورمی بینانیٔ - بصارت -کنیز وُنیا و م بد بخت ہے کہ باو جو داقسام بدی وبدا فعالی کرجس کا ذکرا ویر مہوجیکا كليبة راه رأرت اورورستي كارسه بهشاكر نفع حاصل كرنے اور عزر دور كركيے ميس مراتب شادی اور مدا ہے عم میں مرکاری کے بنتوں کو مطے کر کے آماد 'ہ فریب وریا ہے ۔ مراتب شادی اور مدا ہے عم میں مرکاری کے بنتوں کو مطے کر کے آماد 'ہ فریب وریا ہے ۔ مرك دمينه مين سن جيتين بلوس اكبري بين دل سن كل كرزبان قلم برآيا ، ا یسے داناؤں میں کہ جن کی وانائی کو دیکھ کے موش اُڑتے ہیں یو شیدہ نرہے ہے۔ کم مقصه اعلی ا ورمطذب والا دریا فت کرنا ذات وصفات الهی کامیمے د برزرگ ہے شان کی) اوراس گو ہرمترفتِ کے جو یا دوگروہ ہیں - ایک اگروہ تو مرکا شفدا ورمشا ہدہ ہے دریافت معرفت کے دامن کواپنی ہمت کے ہاتھ سے پکراتے ہیں۔ اور وو مسرا گروہ دلیل اور بر بان کے عمدہ وسیلہ سے اس مقصد باعزت کی بارگاہ بلند پرچوط سے کے کامیاب مكرت دواناني موست بين - فرقم اقل كى دوصفين بين . ايك تو وه جربا وجدد كشف نبى برایمان رکھتے ہیں-ان کو صوفی کہتے ہیں-ادراگر نبی کے قائل مرہوں تو حکما کے ا الشراق من كالاتے بين - اور دوسراگروہ يعنى جودليل وبريان سے تمب كرتے ہوئے الشراق من كال سے بين - اور دوسراگروہ يعنى جودليل وبريان سے تمب كرتے ہوئے كى بنى كے بھى معتقد مول توان كانام منتكليون ہے۔ ورنه حكمائے مشا مين ان كا نام ہے ۔ یہ جو میں نے اکموا یہ خلاصہ سیار شرافیت جرجانی کائے جس کو انہوں نے حاشیہ كتاب مطالع ميں محققين قدما كے اقوال سے نقل فرمايا ہے - اے اللہ جوترا لپنديده ہے اُس کی طرف ہدایت فرما۔ اوشتہ ابوالفضل بن مُبارک خدا اُن دولوں کو التربرت براسي بارو خود ہدایت یا فنہ منہ وکرود میروں کو ہا بت کرنا بصارت کو نابینائی کے الا تھ

كر بوه بكسرتين پٺته-سے کام لیتے ہیں۔ ستدعلامهستيدشرليت -مملک جائے ہلاکت ۔ جر**جان** معرب گر گان علامه ند کور گر گان فارلیت مر - فریب -كے رہنے والے گھے۔ ستعيصر ديده ور عکيم صاحب بعيرت مهندی ہوایت یاب -وست وكرسان أبحضا جهكُوا كرما -بوش رياصفت متبصراي داناجن بخوشی حرف سرا شدن بات ناکریکے کی دانا نی دیمه کرلوگوں کے ہوش اُڑھاتے ہوں لوگوں پر اپنے کمال کا انظمار کرنا - جبیسا کم اقتصلی دورتر-بعض نقراے ریا کا رکیا کرتے ہیں۔ اسنىٰ باً تقعر بلن تربه وما لا تر- روش تر-این گومبر نے بہا مراد معرفت ذات د مخدرات قدسی کنایه ازرموز معرفت -ورياني حفاظت ور . حاجبي -صفات ألى -نوحهول **آز**ار سے مراد اظهار رموز قرث كشفت كبحى اس كالطلاق امانته بالفهم بر المهي نابينائي -ا در کیجی تحقیق زیا ده حال بپه اور تحفیق اشاره منتا میکن اصحاب ارسطو -چونکه یه لوگ کی حقیقت کے معلوم کرنے میں دلائل کے وليل وه مجت جرمفيانطن مرد-الع نفس كوسركت فكرى بين ركھتے بين-بريان وه جبت جرمفي علم ہو-اس لئے ان کومشائین براسے چلنے والے ئتره استاند-کہتے ہیں۔ ارجمن باعزت جدارج بمعنى عزت مطالع منطق کی ایک کتاب ہے۔ ومند کارانصاف ہے۔ راه ہامیت شنآ فکن دوسٹروں کی گروپدن مائل شدن - نبی خبرد مبنده -بدایت کرنا -پوچود ش*ی گرویده* اند نبی پر ایمان سر ارمبدگی اطینان -مُستَدَّعِهِ قَالِمَدِت رَكِينَ والا-طبقه أخرى جوادله سے كام ليتے ہيں۔ مقدمات معنوى أصول أبتدائ مشکلین علم کلام کے جاننے والے - یہ رموزمعرفت -وگ بنی کو مان کرکسی سنله میں ولیان برہان

واندوه نهيس بهذنا ہے۔ ابن الدنبيا و عقل بيٹا۔ دل كاندها ہے جواس د نياہے كسنه و ناچیز اور نا دان کو بلندمر نتبه اور دا ناکو ذلیل کرنے دالے کی موافقت سے شادی وغم کا زیان رسیدہ ہو۔ حالانکہ ان لذا ند ونیا کے ماصل ہونے پر پھی ائس کی شاو می کے حوصلہ كا پریٹ بھر ما نہیں۔ اور شائس كی خوا ہشات كا نفس آرام یا نا ہے۔ ایمنی دُنیا كی خوبہاں عامل مونے بریسی موس کم بنیں ہوتی-اور مذاس محدوم وجود نما کے اتحہ ندآنے سے ائس کے روز گار کامعارہ ماتم پر ہوتا ہے ۔ اور مذخواہش کا پاؤں لنگرا ہوتا ہے - یعنی دنیا کے عاصل ہونے پرائی سے و ہ بیہتے اور پھراس کی طلب نہ کرے ، اس سے یہ کھی بنیں ہوتا۔ اور بندہ ونیا وہ کمخت ہے کہ یا دجو دیلے رنج اُکھانے کے پھر بھی اس ونیا کے مقاصد لا یعنی کے مال کرتے وقت کرس کو دانا وُں اور فقیروں نے چھوٹر رکھا ہے۔ یہ شخص شاہراہ راستی و درستی سے منحرف ہوجا ناہے۔ یا اس سکا کم مرکار کے مکر وہات کے دور کرنے میں راہ شریوت سے ہمک کر اپنی نجات کے لئے کروحیلہ سے تمسک کرتاہے ا گرگ بزی کا ہے۔ امن کنیز - اوزاری - فنون اتسام متهرو وتهجياس كإاطلاق روبتهاست بالبر مئورى شاوى وسرور درآخر بالخنبت بدلائل توحيد- اور کیھی رومیۃ حن واشیاء پر ا المُورِّنُ اللهِ اللهِ الفظ فارى مِن المُركِّنِينَ اللهِ اور تهجى حفيقة البقين من غيرشك برم زماس ا کرک . بھیریا . بر بکری اور یاے مصدر کی علمياء باغلى لمن ترمونث على -سے مرکب ہے۔ بھیٹر یا مگری کے گلہ میں ملکر فرقنهاولی سے مرادوہ لوگ ہیں جرکشف سیلےائن کے خوت کو دور کر اے تاکہ اُن کا وشهو وك وراجه سي كسي جيز كي حقيقت خون خوف سے خشک مذہمہ یائے - بھر کسی ایک کو دیا بیٹھنا ہے۔ 'س کٹے اس کے متلوم کرتے ہیں۔ الثراقر يراصحاب افلاطون جوحقيقت اشبا معنے مکاری کے ہیں - اہل وب نے اپنے نور قاب سے معلوم کرتے ہیں بلاکتی کی قوا عاسك موا فق ما سهم مدرى ملاسك

سمرتشا بكسراول وفثة مبم ازوسم نشان داغ گرمزی سے بڑن بزت بنا، ایرا نیوں نے علمها المائم حصول نفع -اس کو گر مزت کر لیا بر گرمزی محفف و مربد^ل

نجبر سکال نیک افعال وہی شخص ہوسکت ہے۔ کہجو اللّٰہ کی رحمت عام کو کسی گروہ سے مخصوص نه مان کر رجبیا که مرزمب کا آدمی سمجھاکر ماہے) اپنے آپ کو آلود کی خواہش نفس سے پاک رکھ کے اور تسلیم ورضائی سندیر بلیٹے کے اپنے تمام امورکو خدا کے حوالہ کروے ۔ آور اس سے بیت مرتبدوالا وہ خوش نصیب ہو سکتا ہے ۔جو دوست و دشمن اور اپنے اور برگائے رب کے ساتھ دوستانہ سلوک کرے ۔اوراس سے گھوٹ کے وہ بلندا قبال ہوسکتا ہے ۔کہ اگر سیر کا ہ محبت میں نہیں پہنچ سکتا ہے ۔ تو رہنما ہی بخت خدا واد سے مرتبۂ عوقت رصنا برمہ پرو پنے کے ول کشاوہ پیشانی کے ساتھ خوشنو دی خدا ہی کو اپنی خوشنو دی سیجھے ۔ اور اس پرت مرتبہ وہ نیک ذات ہوسکتا ہے۔ کہ اگر جبر مرحمت عام ایز دی کوائس نے کسی گروہ سے مخصوص مجها ہولیکن رداورطعنہ زنی مخالف سے مطنن ہوکر صلح کل برعامل ہو۔ آوراس سے كمتروه سعادت من صاف باطن موسكتاب كراكر حيروه وولت مراع مجت كل ورسيركاه رصاً ےكل اور وارالا من صلح كل مين بينتيا مرد و مكراس طريقه برجمے ووسرے بيشوايوں نے ازرا ہ نقصان عقل یا نقلی کا بل کا لا ہے مروریا کو دخل فیٹے بغیراس روش کے اچھے کو بجالائے - اور بڑے سے بیجے - اور اُن چار بزرگ گروہ دں کے طبقے اس انسان کے درجوں کی طرح کہ جس کا مرتبہان سے بست ہے یا یہ شمارے یا ہرا درا حاطمہ بیان سے بطھ کر ہیں ایسسا مالتي بريد الحاسم بارد برآ ونيا داروه بيت فطرت نابينا بها بحراس بدشكل اور بدهي ومعارو دنيا كبعروس زیراسمجھے لیکن پیر بھی چونکہ اس کے و ماغ جان میں کیے خوشبو ہم سے کی پہنچ گئی ہے ،اس کئے اس ونیا کے ماصل ہونے سے جزما مرووں کو فریب میں پیلے فینے والی ہے راطبینان اور آرام وسكون قلب سے مربط كردورسن وشاد مان نبيل بهوتام - اوراس و نياسے بيو فا کے ہتھ سے چلے جانے برج وہ سن کی قاتل اور دشمن بر نوازش کرنے والی ہے۔ پامال غم عده اگرچیش نے عبارت میں بائخ طلینے بیان فرمائے مگر نیمان چارسی کہتے ہیں۔اگرموات محبت كل در منائے كل وصلح كل مرادلين تويدين مي يس مكن بے باركى عكر برخ مو ١١ از شامع ،

٢٩ ربيع الأول ووقية من شهر لاتسورس السي لكها ، ۱۱) این بهو فاسے دوست کس دشمن لوا مخصوص طالفهم مذمرب كافردغفران رحرت الهي كومخصوص اجبنے مذمرب والول و توبث بوطرها بهيمس مراد دنيا -م انته س يح حقيقت الجيز - فرومايه - معدوم -اختناب بربهزاز نوای-وانا افكن عقلن ان كونيست اوردليل احصاء شاركرون -كرفے والى -باروب بصورت- عجوز برزال. لآإت ابس نشراب فنامراد لذات ونيا-مشام دماغ تسيم بوصوا -تیرکہاے سابق رنجاے زمانہ سابق۔ ا فيال بيش أمدن -سامن أنا -مبال مهى پوچ ولايقى -ای**ں نامرو فریب** دنیا جو نامردوں کو مروووردكيا موانامقبول-وهوكا وينفوالى ب-مرور رور و مار انتماء بجيزے رو بارچیچیه م^ی حانا . مپیمهٔ مورنا - صند نسبرت بإفتن -طراق مرا وراه راست راه شربعت. یے بیاروانش دانش جیں کی باروںدو کا رہوتہ نا وان بروار نا وانوں کو بلٹ مرتبہ فقونض كل نام اموركو خدا كي ميرد كردينا. بنانے والی -فلاورمي رنموني- رتري، خسان زوه زيان رسسيده -المنتثأل بحباآ ورون اوامر-فيا أنتمًا فنا زيريه قابل زوال -وللوم جهول بطاظالم اورنا دان مرادانما -یا فراہم اور د کی باوجو دمجتمع ہوئے۔ أكمه ما ورزاد المرصا- سورواس-نشا وصورت عالم ظاهر - ونيا -اشناسين ميج شناسر-انحراف ورزيدن بره جانا-بمنت مجهى اس كا اعلاق ترك تمتائي حِيا وَّهُ راه بزرگ وشارع عام- ايراني براور كبهي صدق اولى مرمديرا وركبهي النظم بتتحقیف وال استعال کرتے ہیں -ہمتوں بر ہوتا ہے۔ جومفاے المام

1 months

مِلتے ہیں ایسی حالت میں کس لئے بریکار کو اس عبادت میں اُن کی خلل ڈالا جائے مبیشک جوبيار مرض عدم التياز مرووه اس سے زيادہ كياكرسكتا ہے -اسے ميرسے نفس بي ليت بمتى ياحاتت سے رہا وج ويكه تو بدوا مان مكاريس سے ہے) تيرے قول وفعل سے ميرا يه كمان ك كرتوآينده الجيئا برسكتاب اس الفي تجدس بيه بيندآميز اورأشتى كى باتیں کرتا ہوں۔ ورنہ کسی بڑے کو مُراسمجھنا اور اُس سے برسر پیکار ہونا اگر درویشی سے دور ہے۔ تو معاملہ نہی سے تو بعی پنہیں۔ کاش میرا دشمن بینی نفس یہ سمجھ لیبا کہ میں اسے كبونكم طمئن مروكيا موں ربعني بدكوبد سمجھ كے اس سے كنارہ كش مروں) نوبا لفترور اپني مفياً بر فریب سے باز آگر اور ظاہروبا طن اس کا یک رنگ ہوکروہ بھی راحت و آسا کین میں ہوجا نا اور پھر مجھے کبھی فرمیب نہ وتیا ۔ اور کا شکے میری خیراند دیثی کوجو میں دشمن رنفس) کے بی کیا کرتا ہوں یا میر می راست با زی کو کہ جس میں خیا مُت و نفاق کو وزرہ بھی وخل نہیں۔ یہ میرالفس جو دوست طفل مشرب اور حقیقت نافہم ہے جان لیتا تو في الفورميري دوستى سے رنجيده نه بهوتا - د مجها عِلَى سيم كه بين كب اپني اس زن بدكار كى نا ياكى بيان سے كرمعاملہ كے مذہبے والے لوگ اسے نعن ناطقہ اور وانش كے مريد ا میں تیر جانے والے بعنی فقرالسرنفس ا مارہ کہتے ہیں - بیاک ہوکرما من فوتی کی طرف مائيل ہوتا ہوں ﴿ ووست رارجهانيان مرادايدانشن-عيد عوامش بنده شهوت مراوالفضل. دِ وصنه دا جنماع حن بين محال ما شنة بين -وشمن عالميان عالم والون كاوشمن مراز نفس يا شيطان -وسمني وشمن عالمبإل شيطان يانفس فظیٰ وکبریٰ بھیٰ بزرگ۔ الى جهان كاوتثمن عان ہے جوشیطان كثرت آباد ونيا-يا نفس كا دشمن مو و ه الل حمان كا دوست جها نمیاں اہل عالم-حبمان دیشمنی ایک، عالم دشمنی کا یعنی مرت ہے گا ۔ کیونکرمسلم ہے کہ وشمن کا وشمن دو اور دشمن كا دوست دشمن موتاسع. برطری و شمنی - دو مسری یا ہے شمثا نی ابر. علمت خوارال مرادازنادانان دنیا-

حيض كنابداز بلياية - كُفِّق بيان وكلام معنوں کے ساتھ صاحب شخب عربی نمیں مير روان عرصه وانش كنايه از نقرا-اتے گرافت منجد میں اس کے وخیل ہونے كامن عائية امن-ى طرف كوئي اشاره نبيس كيا-ترجمه براكتفام وجائے تواس كے مفهوم كوفر بنگ ميں ديكھا جا ہے ، اورائس در گاہ معرفت کے بزرگ میں رجو وولوں عالم کی پیشدائی کے لئے برتر ایسانی وسائیل میں سے ہے) اس قدر اوراک مراتب خوف ورجا۔ وبسط وقبض سے گذر کر كو في خوشي ياغم ائس كى غاطر پاك بين حكمه نه پانا همو-ميراارا ده مخفا مكمان جندمقامات لبن تر برجوس أينجا مول جب أن كا وكركرول تواين معلومات كوزيب فلم جوامررقم كرول -ليكن كياكوں ميرى وانش جوجان كى يار اورفطرت برآتشارہے ۔اس كے لكھنے كى اجازت نهين دېتى ہے۔ميرے دل شوريد أفقر وفنا بين يه بات آتى ہے كه رجائى برم عشرت حق تعالی ہم نشینوں کے لئے ایک سابد بلنا۔ پا بیہ ہے -اور خوفی ملاز مان در کا اسلطنت كبريائى كے لئے ايك نورموافق ہے -اوروہ بزرگ درگاہ معرفت محر مان خلوت فانہ شہود روا قفان رموز فقر کے لئے ایک نمونہ خوب ہے کہ جس کی بیروی کرنا چاہیے * للرسي رطاب وه مددمسيك ماب كو برشخص سے زياده عمد دائمي بين مقيدر كھنا ہے - يا عم والمی فوداش عاسد کے حدار کی سزا ہے جو ہروقت الی کے لئے موجود رہتا ہے۔ لے مي نفس انساني مجي ايسانه كرماكه أبينه دل مين خيال أشقام منافقول كل يوشده ركهنا يفنى حاسدون سے انتقام كى خوابش كھى نذكرنا - اور اے مير مدامله ئافھم نفس نتراوطيف تودر الما قدس سے قصا و قدر نے اور ہا طن کوم قرکیا ہے۔ بیر کیوں ان عاس روں کا خیال يترك لي سنگ دراه مو - اگريه ماسد يتري نيكي كوسم كريتري ويشي ير آما ده بين - تويه مرض حد کے بیار ہیں۔ مریض سے ایک عیجے کام کی ائمیدر کھنا خود غلطی ہے۔اور اگر تھے ہاسمجے کر تیری مخالفت کرتے ہیں۔ تو پھر تواپنے علم کے موافق غیادت کے را ستہ ب

نباشد وبانعرض موافقت نفس شهواني كمند قال بالدوام كنت بين-اوراگرائس كا زوال مو الوامهه نامند اوراگرمزنكب تعرض مذهبوركي جائے اور دوسری ولیی حالت لاحق ہو تو ا طاعت مقتضیات شهوا ثیمکرے نوا مارہ قال بعدم روام كمقة بين -تشهود رويتها شباء ولائل توحيد كے ساتھ - كيت بن وتمعنى رونية حق بالأشياء - وحقيقه يقين ميزا مراد اندوه دائي -را تنبه روزينه فطلتبيان مرادحاسلا بغیرشک -سنگ راه مانع - الحق بیشک -مبلغ مرتبه دحد - سلوک کردن حیلنا -ورسيان فهيدن -سنك تفرقه انداختن متفرق كرديدنا منتشركروينا بكيونكه جهال چند بير ندب مجتمع زبا و ه از بس مراو نخالفات بدیا *بے تمیزی* خداع مکار منش فطرت ـ م ول ان کے غول میں اگر فوصیلا یا بیحضر پهينک دو تو کونی پرنده کسي طرف اور کونی مکشنی میں یا بمعنی " ہستی " ہے ۔ مکان خونی برده ام میرایه خیال ہے تمتى طرف أُرْ كے جِلا جا مائے۔ بيال مراو كُرُنُوا ينده الحيّام وجائع كا -یہ ہے کہان کی عبادت میں تو مخل کیوں ہوتا ایک رنگ حرف میرنم سطح کی شتی ہے۔ اس کئے کہ بدکے ساتھ مخالفت کرنا والى اوريث رآميز باتيس مين تجريس كرما بو وه عبادت شخصت میں -فبرا اندنشي مراد فقيري ودرويشي-بارے میں یاے محدول تنکیری ہے۔ روشمن صندو مخالف - در اصل دنو عد د مرو گوط - محاریت جنگ ... معروت وشمان بمعیٰ صندسے مرکب ہے معامله واني مراو شريوت ـ بیال مراونفس ہے۔ من ازوچه رنگ آسوده ام میں نے بلازمن - يا-ملا بمت فلم مردانه سے مراد اس نفس سے کہونکراطبینان حاصل کرایاہے ایروفریب نفس ہے۔ یعنی نفس کی بری کوجوب سمح لیاہے ر نفس ماط**قه** جوہرے مجروازما دہ بذات *و*و دوست طفل شرب سے مرادروں یا ومقارن بماده ورافعال خود - از معارعنه الشوات أكرآ نراسكون حاصل شوو وضطراب رِ پنتف فی الفور - فی الحال ـ زائیل شود مطمئنه گویزر واگر سکون کال قجمیه زن و جره - زن بر کار و زنا کار به

،ورنه قبول کرنا ہی کچھمناسب تھا۔ بہال تک کہ بہلی رمضان اف فیصر کو یہ تجویز یوں قراریانی كركليات الورسه واقف بوكرايك مرتبه بس فودسى ان مقاصد كي دراكر في انهاك كول اساد الله وعظم الحديم كوخطرات نفسان سيا وروسوسه بلئ شيطاني سعد اورسشرف كر مم كووصول اكى التدسي اور الاوسك مم كوعالم فرشتكان مقرب باركاه الله سيد الشربهري بطائع معرفت کے آسٹانسیم شغیاروہ ائمیر وارخندہ روہ دسکتاہے کہ بحالت کثرت نشاهٔ وانبساط دونوں عالم کی عمکساری اس کی ہمت کی مدنظر ہو۔ یا وہ ڈرنے والا تر شرو مستفیض بوسکتا ہے کا اگر تمام عالم مرور ائے مصیر بہونن بھی شاو مانی سے اشنا نہ بہو ہد نشاء بين عالم ظاهروباطن - دنيا وآخرت. را بھنی براے واز برائے تبعیق -وربا فت ادراك - ابن وركاه مرادمغر-آن ما بهر آن قدر .. فراترك قدرے بلندتر۔ الرح الطمع في الأجل -قبض حالت نو ف ایک دقت خاص کی ۔ الحوُّ ف جوچيز كه آينده مكروه سيجيا -بسطوه حالت ہے جس میں اور میبریں یا - دارد قلبی چرموجیب اشارهٔ عتابیک ساتی ہں اور وہ کسی چیز بیں بنیں سماتی۔ بعض في حالت رجاكوبسط كهام بعض فرانرا زین الخ ان چند مراتب مذکورہ سے ۰ کے مزو ذیک وہ وار ذموج پ رحمت و برطھ محے جن مراتب ہر میں بہنچا ہوں اُن کا فكرجب مين كرون توايئ وريافت كروه الرم مقام بوراكرناحقوق مراسم سلوك كالورك كومترض تخرير بين لادُن-ميزرواقل مرادرجاني-عال قلب سارك برجة حالت كهاما تعمد كونكن ووهم مرادخوتي -

واجتلاب وارو مو بابس شرط كماتر كازوال ہوا وراس کے بیںد دہیبی ہی دوسر می حالت طاری موراگر حالت اقل باتی به تواسس

باركاه سلطنت ملال حق تعالي دور بین سومی مراد بزرگ معرفت. را بهنت خیانت دنفاق دوروغ (نتخبِ)

بهواجس خطرات -وصول حصول مطلوب يا وصول الى الله رجا نی آمیدوار۔ خو في شرستاره -نصيحصه نصئها وكيب بشوديا كردوثر عالو رائي ۽ فسق وفجور مقص محطراتي -رميے مے سے مدام جام دكور ہ بنشاب زمانداور برروزه بوكياطاعت بحكيانماز وروزه اے مالک اورائے روقی معمر يُرادِ عِيا النابِ إِلَا مَهِم التقر عقيقي تيرى ثنان يهب كوتو وكيوكر اس كى بابت تجه سن أون مرتبر عدرالهي المح محطيرية معلوم برواكه مين في كونساكناه كيا سي كوص كي وجد ير مجيها عنها دسيركه بيرها له مي سلاك مرتب عبدالطبعي مرتبه جاويا - بيري برمي مراك معتول ے کراب عبدالری رعبدال عبدالطبعی وائی نہ ہوگی ۔ تا ہم تیری آستان کریم سے التی نیک اورطبیعت بین اطانی ابعی بنانی سے بندہ زرمن بنا وینا - کچھ مُدت ہون کرمیری فطرت وانع المري كي فوت ہے اور منا ہے - اور اہل زمانه كي كھينجا تاني ميں ميرا المواموں - متو معال وه صر كهان كوشق المس بيخ كي طاقت رماعي ترت برنبین کرین اسعیاز رمول وه بخت نبین که یارسی بل جاؤی سُجانِ اللهُ وَعِيبِ مَا لَعْنَا سِعُ الْجِعِولِ فَ طَافْتُ يَهْ بِينِ كُم مِا فَسَعِينِ عَبِالْكُولِ إنون التفلى ين كرفرة رسالت اورعزيب مقام مين آياب كرول توامور مواناك رجير الرام كالرام المين الما المرام المالة كم شريون كايار معد ما اليي وليري ي كرسكول - ان بجيورايل سينكل سكول واوريذاتني توت ب سرانجام ظامررجها في) المورد ولازى بن كها معقباس كيا عاسكتاب كه بين ظا برواري مكروفريب إن كراوي مسار روس ولسال مكم مشغول موسكنا مون و بعض و فا واروورت فديمي رتباط تفاحد المرام المالية أورى كماس ونياك دوستون كى طبيعت كالازمدم - ميرب المنظم كالفوالي الألف المالرفين بورئ كوشش كرت عقر جس سعان كه اراده كي راتي المن الأنبيت نه البروعون قرين يقين هيم- اور مجه بريشان حال كي عالت إيشير ب بیقین حقیقی ہے ، اس معی سے نہ توان کوروک ہی سکتا تھا۔

جب نشكركش تقديرانلي خالق دوجهان فيهم حيران بهجيدان عاجز وناتدان كواپني مكرت ب بایان سے اعداوا فراد اہل زبان میں ہے آیا دینی الٹد نے مجھے بریراکیا) تو وُنیا کے فعنول كامون من ايسامشغول كياكه لذت حيرت [رمحوده و اللهم زوني حيرة أفيك إسه كهوه بهي يوجدبيت فطرتى اورعدم قابليت سيم بم لركهجي مجي وهجيرت لاحق بهوني هفي وائس انهاك ومنیوی نے اب اس سے بھی روک ویا 4. بو فی عادت و *تثرت سے منسوب* ۔ رفسق بکسر مرون آمدن بنده از فرمان ـ و نفس الامري يقيني -ترک امرحق نمزدن وبیرون آمدن ازراه را و کار بدکرون ر وساوس جمع وسوسہ ۔ في ربطم ميل كرون ازحق ووين- و وروغ برخوروارمستفير-کشاره مثنانی خنده رو -گفتن - ولب فرمانی و تهایمی کردن روضائع گره برار وغلین وترستسرو-نموون ناز- وبرانگیزهٔ شدن برمها می -عالم عقول عالم عقول عشره ياعالم فرشتكا حرام ماده کل وشرب نا جائز ۔ صاحب مالك بهنشين -وَيَانَ ياواش وبنده -لايسأل عمايفعل شأناً عوتو كرماك جلائل جه حلیله می بررگ ۔ كى بابت تجه سے يو عيا ندين جاسكتا . يه الاء ممع الي معنى نعمتها -عبدالدراتمي والدبياري بنده زرمونا آیت تیری شان میں ہے -"ما بب بهشگی -نیروجنگ نیروجنگ رُباعي ترانه - دو بيتي -ايك قسم س كي صي ہےجس کے نتیسرے مصریح بین قافیانہیں وال یدر باعی اوسعیر الوالٹیر کی ہے۔ منگرفت ادروعجب -اشرار رور گار شریان زمانه ـ ہا ک*ل ہواناک ۔ خوفناک ۔* امر بائل مراد حيرت. این و حل مراد حیرت یا نشر- یا و نیا-وعل مجوط- ورجيك اے وروست وللبيس مكرو ترميب -خلان جع خليل- دوسسان-مراوحاصل -انجاح رواكرون حاجت -لياس الليس براطا سروار .

ولسُست كواس بات برآما ده كيا - كرجو كي ول زياده طلب كولپن آئے اُسے ميں لكھوں -اس بنابرا بنی پر مشانی کا کچیز مانداس میں حرف کرکے اپنی ول کیٹ باتوں کو لکھولیا۔ اور ناظرين كي بنداورنايين كي برواء كرك إوّل توابي نفس بيار كي شفا بيم صرورت مندا غنواری کے علاج کی اس انتخاب سے ائمیروتمق ہے۔ لاحول ولاقوۃ میں یہ کمیا بکواس كرد المهون اورمهل بك را مول- بهتر تويهم كدين ابني زبان باده سراب مهر خموشي وكاكران خيالات محالات سے بازر آؤں ركيونكه ان باتوں سے نه نفس بيار كوشفاہى موسکتی ہے۔ اور مذ صرورت من اِن تبار کا علاج) اورجب ہو جاؤں رہاعی وانا موتاتو يبيان كم كرتا راه إن باتون كى بن محكم كرتا ول سوخة چند میں فراہم کرتا ابن باتوں پیروتا اور مانم کرتا اے اللہ حشم بینا اوراساب فناعطاکر اور میرے دل بے عال کو سیرگاہ کہ نتبہ سلیم ورصامیں نیجا کرمر تبرصلے کل عنایت فرما - اور عالم وُنیا کی شکش سے رہا نی وے ران اتوں سے خداسے بگرات مغفرت جا تا ہوں) باوجو دیکہ جس چیز کی صرورت ہوتی ہے تیری حکمت کا مل سے وہی طہور میں آتی ہے۔ مگر بیں تیری ورگاہ فضر وکرم سے مانگ اُنھنا تو پھر اس بھیا ہی کے بھنورسے کیسے بکانا۔ اگر روز کا دُعا مانگنے والا نه ہوتا۔ یعنی تیرا ہر کا م اگرچہ حکمت سے ہوتا ہے باوجوداس کے مجھے سے سوال کر نا ونوع میں آبی جاتا - مگرروزانه کی وُعلف ایسے سوال سے روک لیا - بعنی جب خدا کے کام مبنی حکمت بر ہیں۔ تو پھر طلاب و تُمنّا بے معنی چیز ہے د نوشنہ ابوالفضل من مُبارکہ خدا اُن دونوں کو معان*ت کرے)* .و خدا بزرك وبرزي ر كلمه الله أكبر دربار اكبري مين بطورسلا مستعل نفاجوهمنَّاالوميت كبررِدان)

ببراول عجور کارایسی جبرت میں ہے کہ جس کا بیان نا مکن ہے۔ میں ہمیں سم سکتا كراس نيرت سندمين كبير تكريمه روم البول كا- ديه سيرت كيسے وثور مبوكى) اشھار اس كى عكرت كا دخت گو ہے عيال ميھوراس وشت كا مگرہے كها ل عقل حیران اُدھر علی کچھ گام مرطرف بیر کے اسکئی ناکا م

مِ الغ كالل-بینائے وشہ پرعنقائے وصلح کل سب کا وراز كروه كامقعول زبان بع-تعلّق عنايت فرما سني موكا -زبان وراز کرون را سرار سرکے کتا۔ مسرمر آورون بكانا-ادعمرنا-سراز جيز عيرآورون عهده برآبونا-ازگروأب سر مرینه آور و ن عزق مرد جانا. تميىقىرر قيمه ونوشة - فرره جه نمق مبني لوثان انچوبه وه چیز جیه دیکھ کے تعجب بہو۔ أمده يا تمقَّهُ بيعنيغه ما عني ليني لكهاأس كو-حیرة التردوقی الامر-از عهده چیزے مرابدان اس سے او اس کامر جیج جیرت ہے۔ بركداء بيابان معشن سيد بكسرة فراغت يانا-"فأمرة كم عِلنے والا عِليه اندھ كو كولئ وامل غافل -ئەررەنتىكى دەمىنس جانا -فرورفنتىكى دەمىنس جانا -ليك علتاب مساكن منكاف والاجيس كله بان كلے كوليكے جياتا ہے۔ حَمَّلُ نَاوَانَى بِيَارِخُودِ كُنَابِهِ ارْنَفِسِ خُودِ لانعني لاطائل-تنتقاوت برنجتي حيشم وانشتن اميدر كهنا-مدا وا علاج فضول زیاده خواه به شطر جرو مفلس ناداران رموز نقر-ِ مِا زُوانشان روكنا-بيدا ظاہر۔ مرشنتهٔ حیران وپریشان ۰ مرازخائر بيدوه بكنارا وسينتجه وركل مانده عاجز ومجور كام كرنا ـ كمنت بين كه ژا ژايك تسم كي كهاس، ا پدمره مصاونط چیا ناسیم اور بد مرگی کی درافرا وابناسئ ونيا درآورو ه بيني وجبر سف مگل شین سکتا ہے۔اسی وجبرسے بمثابهُ أن جنان -بهوده کام کرنے کے مصنے ہیں ۔ وست واون عال مونا -كون وفسأ ومونا اورمط حانا عالم وُنيا -مشاعل جمع مشغله كاروبار صند فراغ -واعى وعاكرنے والا - بلانے والا -نفس امارہ کے فریبوں سے غافل اور بے خبر سوکر نا دانی کی پیچط اور باریختی کی دلدل مر معینس جائے کی کوئی اطلاع نہ تھی۔ بیان مک کہ خود آرا نی تماشا یا جستجوے يخ چند دن مطالعة شرح آواب المريدين شيخ شرف الدين منيري كا بإبندر كم كر

بن نشهُ غرور کوا آار دے۔ تاکہ تھولی اسا افاقہ پاکرا بنی روش کے راستہ کو بھیول نہ جاؤں۔ ادر جس چیز کو میں نے اپنے موٹے نفس کی لاغری کا سرایہ سمجھا ہے کہیں وہ مزید فربی نفس کا سب مدوائے۔اے اللہ مجر علد باز حراص کوائی مدسر کے تماک سے بازر کھ کر مجھائی كفالت وضائت كي وام بين رجيباكة توني اس سي بيلي ركها بي) اب بعي ركه - تاكه اش ارام واطبینان کے مثرف وولت سے مشرف ہوجاؤں جس میں اضطراب و میقراری کی كنجائيش بي نهيں ہے۔ اور قبيد بقا وحيات كى منت پذيرى سے رہائی پا كر كبھی خوت فنا نذہو۔ جوطالب مولا بوتائے اسے خیال شکر گذاری وجود کب موتا ہے۔ اور فنا کا خوف اس کو زندگی دنیوی کی دُعاکی حایت میں کب لے جاسکتا ہے۔ کیونکہ طالب مولا کونے خواہش کسی ائميد كى ہوتى ہے اور مذوہم كسى خوت كا - اسے الواضل تم كوا بنى ذات سے مشر مانا چاہئے ك طالب مولا بهوكر بندهٔ علم بنے اورائس سے بھی گرتے پولٹے نكل كر بندهٔ طبیعت بهو گئے. اگرچهایک مرت تک اباس صاحبان علم میں نم رہے - مگر تهماری و ه ہمت مرواند کیا مہوئی کم ائسىس جوش بىدا سو- اورقىدغلامى طبيعت سے نجات ويدے ، أغازانتخاب شرح أداب ول بریشان ازرف نے بریشانی گردو پابن بیقراری وقرین سوز درونی بروکرهسان والوں کے سرایا بر شارمونا تھا۔ اور لوٹے موٹے پاؤل ادر اندھی آنکھوں سے روش ال جهان کے راستوں میں جل کرا ورخوشنو وی بنی نوع انسانی کا محاظ کرکے سعادت کی میر سید ثنيار بروزن بمار بمغنى عموار-مخاوّ عَات فريبها ومكر لإ وحيله لإ-مر خرف با طل و تسز*و بر کرد* ه^ا امصوطعيتط وعل كيحط مشوش پریشان -آرانش دا ده -خَلَاسِ دلدل -لحكم كرون بندش میں استحکام مراوہ ولاوبروسسنديده-نماشا دیدن -ديده ببناجشم بابضيريا تجهول ياتوامركي ويمفىء كالمحرم ناوا قف رازمرا د ذات ابوالفضل کن یا وحدت یا شکیرکی ہے۔ اسٹورت میں دید باصفت فلمر -

ا فأفه مرض سي صحت يانا. نيند سيرجا كنا. اس **فرب**راشاره بطرف نفس امّاره - ۰ غفلت سے ہوشیار ہونا مجنوں سے عاقبارہ فربهی نفس کی مولمانی مراد ہے۔ رحيالبردام ورسن -عجول مرا حباری کرنے والا۔ نعمرت كشى احسان مندى منت بذيرى للقاضات -عدالشرطالب مولا -وأعيبه خوائش -عبرالعلى انهاك باتحصيل علم-عي الطبعي طبيعت اورخوا بش تفساني تركانه بها درانه و دليرانه -كايابند برونا-بندينارگي قبيد عبدالطبعي -ربلن مرمون سرو -ارنقا سيرهي يرحرط هنا - ملند موما -حها ثبان ال دنيا-صحبت كدشتهائ سيمرادمطالعه مدارج مراتب - سیرهیان - زینه -- القارر قدرے واند کے -كتب فقرات مردوم -

دبياج بحوث باعقال كحكواكا

می جود باطن اور مقید ظاہر کی خام خیالوں میں سے یہ بات ہے کہ مجھاس امر کی تناہے کہ بید و سانی وعوالت گزینی کے زمانہ میں جب عزور ترک تعلق و نیوی میں گرفتا م مقام دں مجھ مروشیار باطنی اورست صوری کے کا سئر میں یہ کجکول ترشی کا کام کرے اور

منتخبات طبقات صوفيه كاخرس جوالقضل نعلكها رعنوان ازجانب جامع كتاب م اختلال حالات مين جب كه فاطرست كوموجو دات عالم مصطلال كالل عاصل بوا خصوصاً صحبت ابنائے زمان وبراوران جهان مصطبیعت کوبوری آزروگی اور ول تمنیکی

لاحق ہے۔ پھر بھی بیجہ موانع لازمی کے کہ غرورت اور لزوم اس کا از روے بستی وفروائیگی مِمت اور كمي واناني كريم مُنينها هي البيئة أكي تنكي بمنشيني يرا وحان رسمي مين مقيد ركفتات ليكن بوايت عنايت بعنايت رب العرنت سعاس ونيائ يرآشوب كي تنك كليول

سے عالم باطن میں تھی تھی بیٹ آبی و تعجیل یابرائے مدت تکسیل نجات باکراس مرغ وحشی ک طرح جو مدتون پنجرے میں رہا مواور رہائی بانے کے بعدیر سیّان اور حیران موکرمطلب كراه بعُول جائے اور بے عِنني كى حالت بين ہر طرف حائے اور ہر سمت مارا ما را بيورے .

مين مبي كصرايا بهوا إوهرا ومعرسر الميمتراتفا إ ورقكم آوردن نوسشتن-

اشجاء جمع شحو بمعنى اطراف به ترجتند ترقب وتيمه عبال نكهباني ومبني انعوان حال اشفاه موجوره ونيا-چشم واشت مستعل. إخوان مآل اتنخاص آينده لحكول بمعنى لكاوكا ستركدا مركب ازتج فمسووه مفعول ازتسو يدبمهني لأشترش

صندراست وكول بمضى ووش وكثف ازقتجا ومبقنی نوشنہ مجازے ررف کانی)اس کے كه بالالوشف راكه بجهت كرمي رروش يوشند مقابل مُنِيقنه بمعنى رفيركابي اي-مُجُرُوْ مراد آزا دباطن۔ كوليجير كويند -جو ر تجكول ظرف كج مي باث وازشاشني آويز ندلهذا كحكول نام نها وند. مقيارمراديا بندنام

رغونث نووآرانی مق رزمی و سستی. بے نوانی نے ہروسامانی ۔ غزور-الدقون مع الطبع ـ تېروترک تعلقات د نيدي ـ مِشْیار ہوسشیاریا لن ۔ ممبئ مرت ظاہرہ مضنی متفرق۔ مرشى حموضت كفثان نشدكوا تارديتي

فطنت بمهرزري وعذاتت وگ جومرے لینے کار نامے چھوٹر کئے ہیں۔ مجوس مقید ازر مگذر ازرف "نگناب براشوب کنایه ازدئیا-متترفات زمانه سدمراد كاروبارونيو سراسيمه پرنشان خاطرو آشفته و ماغ. سے بچایا ہواو تت۔ دراصل مسرمبعنی راس اور آسبمه سعمرکب طالف گروه بهان مرادگروه فقرا -ہے آسیمہ خمال آسامہ کا ہے۔ اور آسام حرف سمراد تحريه تلب بعض آماس کا ہے۔ اور اسام کا مخفف صوت سے مراد تقریبه ۔ سررہ کروار بہودہ عمل اس کے بعد سام ب جیسے سرسام جب ورم وماع وس مرد توحواس مختل مروت بين اس كئ محنى راعلامت مععول برطهانو-يا- ميرزه كرورا پریشان دماغ ہے۔ بلاغت اقلال لفظ باضلال معنى -ازجمرازروے -سوارنح مجع سانحه آنجه ببين آيدودا فع شود بلاغت كل ہےاور فصاحت جزور فرزندي مراد كلام -اسےواقعہ۔ سلخ مهینه ی آخری تاریخ -خرسب ندخوش وقانع -للثقط منتحب مغعول ازالتقاط بمعنى بدبهتيات اوّل وه بانتين جن مين غورو فكركى محتاج نهين واورنمجرد تصور محكوم عليه برحبارن -ومحكوم ببعقبل أن كے حتى ويقيني مونے كا المختلال رخنه پذیری-حکم کرتی ہے۔ جیسے دو چار کے نضف ہیں اخوان جمع رخ براوران -خا ظرول ـ اس جَدَّ شايد ما رمي مجنى غدا **دِ بَائِت بِست**ی و فرو ما یکی -مجالئت بم نشيني ـ ورخلال درسيان-مرا وران رسمی ا بنائے زمان **-**وست وادن ماصل شدن -بدرقه بيشرونشكر- رسما -إنرِيْ جارآزرده شدن - يا ـ اتصيار دل برق خاطف برق خيره كننده جثه ا تنگ مثدن -بهان مرا دبسرعت تمام بإبرائے مُدت قليل فطرت آفرينش- دين-اسلام - يا -عُمْرَ جائے مرور۔ رہکذر ۔

آوراق جع ورق مراد کتاب -مصری بھی کہتے ہیں۔ باز وا ندن عاجر و شدن -بعفنوں کے زو ویک عبرانی لفظ سے وسن بدا من کسے زون اس مشتق ہے جس کے معنے رازیا اخفا کے ہی تنسك كزما -مكن باصلىين شامان بردكيونكه ابل مُداوی علاج کرنا -پونان مصرکه سام ابن فوج کی نسبت سسے رُجْعِ ٱلقَهْ قُرِي السِّطْ بِإِ وُ ل شاميا كيتين-ایک جاعت کاخیال محکریه وراصل بسميا تعارات كيمعني هجي اخفاا وربوشيد ككرمين و خاتمتر اداب المربدين مصنفه شيخ ننر والتربي على شيخ مُبارك كابينا الوالفضل كه نارساني مقصُّو وكي وجبر مسحكت ببني مسعاينا عسلاج وصوندتا ہے جب اس كى عقل آبلہ يا يعن نا قابل وقار اپنى جستواور گفتگو سے عاجر ہوگئى يفي سمحضي و السلط باؤل بلط كربرفس وفارس مسكر كرمام و سكك أرايك قسم كى تعديب كركسي كو كمير يعنى كن سوئيال لينا -اوركاتب كالعض مروں كو مجھيا وان -جس كا مطلب يەسبے كە تک زمین میں کھڑا دیا کے اس پرینگ با^ی باب افتعال بس جا محصطلق وزويدن ميسرآمده صح مبيرآمده واكرميسرآمده ركحو کے معنے نہیں رہتے - مگر بیاں مسترقہ تووصله كي بن كاف بيان برط معالو معنی وزویدہ ہی لایا گیاہے۔ حيات صقى حيات ظاهرى يفي دُنْدُكَ فصاحت مايدخل في الأذكن بغيرالأذن ورمافت اوراک-ناياً فت نايا بي مقصّود -مستنزقات جيمسترقه بحييغه مفعول زنده المفروه ول سے مراد ازاستراق جس کے معنے چوری کرنے کے ابوالفضل کے زمانہ کے لوگ جونا کارہ ہیں منی و منتخب میں استرات کے معے کبی کی بات بچھیکے سن کینے سے مکھیں۔ مرده بائ زنده روان سےمرادوه

الوط بينات الفتح سے جِس كو ماريخ اتمام تفسير بنايا ہے۔ اور افسیر اکبری کے اعدا و نوسوٹراسی ہوتے ہیں۔ اس کی ما ویل سوا اس کے کیا ہوسکتی ہے کہ اوا خر سکنے قبیع میں اس سورہ کی تفسیر کو نشروع کیا ہوگا ۔اور غتم تھی مثلاً آخرماہ ذیجہ میں ہوئی ہوگی۔ مگرنام کتاب تجریز کرتے وقت سے ایک میں مشروع ہوگیا ہوگا م الماس رساله كأوه مين جوبرلن وارالسطنت مُؤُشِّحٌ مزين وآرا سنه جبه توشِّح بمعنى حما بُل ورگرون افگندن آمده -جرمنى سيرشائع موتا بتفا لكها تفاكر آوا ماس تشرح أواب المربدين مام كناب مصنفه بونانى زبان كالفظر جورت مريدسي مشرق میں ہنتقل ہوکر آیا۔چنانچے زبان پیلو شرف الدين منيري - على الله ایس انفاظ الماس اور الماست پائے جاتے كەمىر جومىرے كى جاكە از جومىرے - يا -ب*ېن - صاحب مخز*ن الاد ويه فارسي لفظ مآس ر سرو سرے برط صو- ورخور سراوارولائن -بتاتے ہیں۔ دوسرے اہل نفت کہنے ہیں۔ خا ورمشرق- بانحنز مفرب-ان دوسمنوں كرجب يدلفظ الرعب بين منتقل بنوا - تو ميراهم فارسي لغاث مين طبيع بين اور كمثابين العث ولام تعربيث كالجز وبوكيا- بهيرك بیں بھی اتے ہیں مگر شال وجنوب کے اسائے کے قلم سے مون بید ، سے جلتے ہیں ۔ صاحب فارسی سیم اکثر لوگ نا وا قف بین جویه بین . چاهرنامه نباتی - زبیتی - لیستهٔ - زر دیمرخ برين شال وفروودين جنوب كبيؤنكر نقتث اورسسیاہ اس کے رنگ بتاتے ہیں ہیں زمين ميں شال اوپر اور حبوب ينجے كى بېتىرىن كان دكن مىرىقى -كيميا لفظ كيميا أيحقيقت مين علمان خوب دو دحراغ خورون جراغ کی روشنی می راتوں کو کنت بینی کو نے سے کمانہ ہے۔ فیاسات کے گھوڑ ہے دو رائے ہیں۔ بعض تثب بروزآ ورون رات بمرجائة رمنا کھتے ہیں کی سے سائٹ ق ہے جس کے معنے كثرت بيدارى سيدوناغ مين شكي بيرا بهو سيا ، زمين كي بين - فريم نه ما نه مين مرصر كا جاتی ہے۔ ومست کسے گرفین اس کی مدوکرنا۔ بهى الهم لتحاجيز كداس فن كاكهواره مصربي تحا لهذا مرسكة نام براس فن كالبحى نام موكيا ومت از كاررفتن بكار بويانا باقد كا-ان كى منيد إن موتى به كركيمياكو فن

تمناعتى السكولوراكرك، اور بالحضوص جول كى خوائن على السكورواكرك ائس سنيم بر احسان کیا- **اشعا**ر یاکے بیمودگی سے اس رسالہ کاکام میں اللہ اور بام ہے عالی قام نام کے اعداد سے نکلے کاس اختیام بینیات الفتی جب رکھامے مینے اس نام اے اللہ اور ذات و تجلیات کے اوّل میں کے اور میں مجھ محور دے جس طرح افتاب کے نوریس ورت محیم وجاتے ہیں - واسطمکال وات نبوی اور اُن کے جال حال و اصحاب وأل كا ١٠ ترج وطعه فارسي منضمن بالخ صفحه(۵) كرتے بين الخم فلكي سيع برابري احسان ب فالكاكه به ورشاموار ايسا برودياب كهبس مرغوب جوسرى بيد حا قلم كن بيرس يوسل نظمي بن جانے گوشوارهٔ خورشبید خاوری سرجبهراین قدرسطاالبی كلب اس کی می کس تم ریس ہے یاکیز وگو ہری لايا ہے جوہری البيس بهزیاً رشاه سیمی اسی سے جہرتے ہے فرہ بردری سُلطان عبد اكبرغا ذي كرجير خرير كافى انبي ہے مركي في كيميا كري ایساسخی ہے اس کی عطائے کتیر کو برجيزعيب وادم عيرمنروري اس کے زما نہیں جہنر کارواج ہے كرتى ہے طبع يارى و توفيق يا ورى برکت سے عرد وجب رشہ واکستانے مال کے بیں میں نے علوم مقرری وس بإنج سال المنع يدر كحضوريا معذورمون جمفزين ميرنه بوترى را تیں مطالعہ میں کتب کے گذاری ہی اےشاہ میں موں کہ ہزاد آرزو کے ایں۔ کی آپ کی طرف مرمی شمدت نے رہری وننيو الطف سيزع لي معطري ية رزوع مير وماغ الميدكي وبلي عُمْ مِن مَن فِي حِن الله بكار القيوكة امداد عاسية وكمحفظ ولطف سيخواش يممرى نميداربوكي يرتحفدكمياب يبش تفیرجب بیزنام پر شیر کے لکھی گئی تاریخ اش کا نام ہے تقبیر اکبری

میے بے جو بنزلة قلب الشكر كے بے كيونكة ليب بعار مقدمه مواكر تا ہے - اور نيزاس میں ذکر اسم ذات ملک قیوم ہے۔ جبیباکہ قلا کے طباع قیام بادشاہ ہوتا ہے۔ اور یتم انعمته علیک (ماکه کامل کرے اپنی نعمت کوتم پر) یہ آیت بمنز لمبیمنے کے ہے۔ اور ہدایت كرك تهمارى راه راست كى يد بمنزله ميسره كے بے- اور اتمام نفرت كوميمذ كے ساتھ مخصوص کرنااس گئے ہے کہ وہ زیادتی شرافت کے ساتھ مخصوص ہے۔ پھر بئی نے تَكْيَرُ أُورِ مَا وَبِلِ اسْ مِشْوِدُهُ فَي مُتْروع كي - اورجو تحقيق اور تفصيل كحليه صروري عما -اس كائيس في بيان كيا- اورائس بين بين عده عمده فوا تُذخر بركم عدان فوا يُد سي باریک بینوں کے ذہن موافقت کرنے ہیں ریا ان فوا پرسے دوسروں کوفیضیا ہے۔ كرتتے ہيں- اورائس ميں ميں نے اَيسے نفيس موتی رکھ وينٹے ہيں کہ جن سے محققين كماہيں الراسة ومرتين موتى مين -اورببت مع ميري فكرمست بين آسم - اورببت سے نا ورفقرے میرے ذہن قاصر نے ڈھالے۔ ائمید ہے کہ یہ تحفہ فتحبہ اور سرنامہ فتوں اللى تبول كيا جَائِعُ الشِّرْسِي مرادون كى صُورت مهرباني وفضل كم أينه بين جلو وكر ہو - اورسیک مقصرو کا قراب القال خوش بختی کو پہنے - بیشک مجھے بقین ہے کہ میری مراد کا چهره اس کی عطاکے آبئینہ ہیں دیکیوا عائے۔ اورانس کی مجششوں کے جال میں میرے مقاص کی صُورتیں مشا ہرہ کی جا ہیں۔ خوبی ہومیری کوششش کے لئے اور مزوہ ہو میری معی کوء اب بین اس شاہ کے بقائی وعاکرتا ہوں۔ جس کا پیش آنا میرے لئے صروری ہے - اوراس وعالی قوت سے دوام ورس اور فر کرخدا ہیں دھو کھی مربکیا، مشغوَل ہوتا ہوں .دِ وه عبارت جواس خطبه بالقبير كے خاتم مراکعی حقیقت حد مخصوص ہے۔ اس محد کے سزاوار زخدا) کے لئے جس نے ارتفیر ك فتم كرنے كى آسانى اور توفيق عطاكى ۔ اور ائس كے تمام كرنے اور ترتیب اور تخریر مے فراغت پانے میں مدد کی جرایسی ذات کے لئے ہے جی ایس کی طرف بدایت کی با دجرد بکهم بدایت با فته نه نهویتی اگرانشد نهاری بدایت ما کرما به جس کی این

مِراً و الدرديث إلى يُنه -لاحق بس- بدر مندسابق-كشوة لياس -ملك فيوم را فائم بين والابادشاه مرافيلا كشركا لويد ومزوه-محرث سخاوت وجوالر وى كردند-فنوت دُعا. مُلِيَرِث آراسته اور مزتين بهوئين -تىيىتىكەرسىانى -' فکن جمع نکته - باریک بات -منسان ترتريب وتتنظيم أوأبد جمع آبد فيرمعمولي - رمنده -تسويرسيا وكرادمسوده كرنا - فكصنا -صغت ازصوغ ـ وصل كي عد النجاح رواكرون حاجت -شحارث جلوه کند-روش شود -الشطح كلام ببيووه وامورخلا فتترع كلمة تبجآبيتها اباس ومآربيو شارر كمازواد كرعونت ووعوس يافته شود بجنجكم أيئنه صاحب كغت الفرائه الدريه وأن ورمحققين ما دراست -اس كوفارسي الاصل بتاتي بين اورمحثي فقه احصاء شاركردن -اللضيف اس كوردى كهاب اورا سيكولم مسميرنام شادن-اس کی اصل تباتی ہے۔ شيا شبير لورا قال صبح -اسم وأرث الترج ليففراك الشديس بوارق جع بارقد حک -رحوثا اميدواتشيم-التهاس ورغواستن -روم ميردم-او و عرف و ديدت شاوم سپردم-ۋرائد جمع فرياره وريكتا-مقرار في عارفه بصورت قرناس دقله ، كوه يهو بنابك زَمْ يَضَمَّةِ بِن جَمَع نُدَاوُر كِمِعِي كَمَّابِ الثيراق روش شارن و ورحشيان -محونا يديدت ومرط جانا-فِقْرُ جَرِي نقره -الوكر وضم بالم موصره فلم ازنا حمائے شمس مرحواً ميدكرده پشده -كيونكر فتح ونصرت اوّل وآخرا وسين ولين اس ونّف كي بين - اوروسط مين ا المحمد و كالمنفى الكالثاري و المالي و المالي و الما و المالي ا

كيونكواس كے اونی غلاموں میں سے وُنیا مے شاہ ہیں بداور بزرگترین ساطین پادِسى كنند كان اركان درگاه والاجاه مين وكب سي كودعوي برابرى و بمسترى اس لائق وسزاوار ہے بد ورحالانکہ فتے وزھرت اس کے مقامات نبرد و جابیا ہے جنگ كى عاشق وجان نثار ہے بدان صفات سے موصوف الوالفتے جلال الدین محدا كبرا فازی میں یہ جو پیرواحکام نبی حجازی میں بو ما ہی سے کیکر ما ہ کا بیشہ بلت رمیں م ائن کی دولت کے نشان واعلام ، اور ائن کی دروازہ کی خاک سے با دست اموں کی بیشا نیاں خاک آلوور ہیں۔ جو کہ ہے باعث تقویم انام ید اس کے مزید وولت واقبال کی دُعامیری زبان برجاگزیں ہے بدا وراس کو فتح ونصرت حاصل ہونے کی آوج ہروقت ول نشین ہے جو کیونکدائس کے زمانہ ممیارک کی برکات سے یہ بات ہے کہ مجھے شرف مصول عليم منقول ومعقول صغرسي بي سي عاصل سے به با وجود مكه طفلي باريكيها في فهوم سے گروانن و کال سے ﴿ چِونکمواس کی فتح و فیروزی سے مطالب عاصل ہوتے ہیں ﴿ اور ائس کی نصرت و کامیابی سے لوگ حاجت برآری سے واصل ہوتے ہیں۔ لہذا جب گروہ مره وسرکش کومٹا کر نابرالیہ فتال وغرق ؛ اسیمنتے عبد بیدعاصل ہونی ہر ممالک ہشرق ؛ گمراہ وسرکش کومٹا کر نابرالیہ فتال وغرق ؛ اسیمنتے عبد بیدعاصل ہونی ہر ممالک ہشرق ؛ توخوشِ ہوئے والوں کی شاومانی کی جوانتها ہوائتی ہی خوشی مجھے حاصل ہوئی ہیم اور برط صد گئی میری راحت وفرحت ومبدم به لهذا میس نے فتح کی شارکیادی میں اس بات کو انتخاب کیا کہ سوس، إنّا فتحنا کے دفعت اوّل کی تفسیر لکھیوں ۔ اس وقعت میں ہانچ یا تول كواتها كياب، ايت أبين فتح مدين كا ذكر بعد اور آخر لين مففرت كناه كا- ورميان إ تكميل نعمَّه اور منهماً في بطرف را ه رارت - اور فتح غالب كابيان مبيمة اوريه پاچينز اس شنهشاه کے لئے بنیز کہ ارکان نیج گانہ کے ہیں۔ داگر جہا ہے خمن خمیدں بیط صد تو یہ معنے ہوں گے۔اور یہ یا نچوں اس باوشا ہ کے لئے بنیزلدار کا ن کساکے۔ ين) جويه بين - سراقل - قول - صول - سأله - حِن اقرل - لهذا اكبر كے لظ كامقدمه الانتحالات فتحياً مبينًا ربم في تم كوفتح نمايان عطاكي) اور يجهلا مع أس شكر كا ومَيْنصُ إى الله فص الله فص اعن بذا - ريدوكرے كا تهاري فدا مدوغاله

شاداب و نهال ہو گئے ؛ اورائس کی عطا ونجشش کے جیثموں کی روانی سے بعد کمنامی دینشانی کس قدر حوض طریقت کے پڑآپ مرمالا مال ہو گئے بہ زرا دیکھوا سُ کی برتز می شان کو 4 اور الما حظ كرد الس كى لمبندى فدرومنزلت ومكان كو به ا في إلى جمع فكيل بالفتح مهنرومسروار ا ور غلمان كبسرجمع غلام عطفل بعدريش و لفت میں معنی ملک وشاہ ہے ، ولمعنى بنده مستعل -اما جدجم الجد بزرگ تز۔ تعلین جسنے والے بے بوحداضافت ﴿ ﴾ اركان جمع ركن بمهني ستون مراوم معتمد بين لطنت أوازي بابم مقابله كردن ١٠ مفازي جا لائے غزا و جنگ۔ سرکے ماہی زیر زمین جوحا مل زمین ہے۔ رقو عد بلزار مد رسهاكس نام دوستاره - ايك كوساك اعزل چهاه جمع جبهه بمعنی پیشانی اورجبهه برج اور دومسرے کو ساک مائے کہتے ہیں اور اسدمیں ایک منزل قم بھی ہے۔ م منظره خاك اكود. وولول بمنزله ووياستمريج اسرس منتكره عالكير-ملاك بفتح آط-طيك والمنجر عاحب منتخرب مكسر مبنى اصل - ويبيز كربر أوفاكم ئجهان دل -چلائل جھ جليلہ -بزرگ -باشرچنرے لکھتے ہیں و رملهی برگرداننده - ودرلهو ولعیت ارنده غُوِام عن جمع غام عن حفى و پوننيده و باربك . ماريسة جمع ارب بسرميني ماجت .: إفتاء مثانا - فناكرنا - ابودكرنا -رفررق جمع فرقه گروه - جاعیت به النشيرار م خدر خوش ولي . فرحِت ـ رعينا لوروين ومبدم اقصلی انتها - غایت - دورنز ... آنشرت صفر سنگر از اینار لمبنی برگردین مرقية مرمرا كاحصه فوج كأ - فلب ورمياني مراطم شقیم راه رارت ۴ ميمنه وصنا - ميسره بإيان - سافر يجهلاالنين عقران بشش امغفرت ، یا پنج حصتوں کی د جبہ سے عربی میں کشکر کو خيس كيتے بين-وْلُوْكِ جَمْعُ وْنْمِهِ كَنَّا هُ أَنَّهِ

عاشيه يربطورنسخه لكهاب - اگرجررلفظ معروف مشهور - نیک بیسنار بیره اد ع بي نهيں۔ روميوں کا ساتواں مہينہ جبکہ صدّ روکنا پھيروينا ۾ 🗸 🚉 افراب برج عل ميں ہونا ہے۔ اس مين اعاس وجع احس - بهترين به كى بارش كويھى مجازاً نيسان كيتے يس-**طائفت گروگرونده - طواف کننده به** رغياث اللغات) ايمن بابركت جمعت ايامن الم خُمُول كنام شدن حياض كے لئے يالفطان ع كفية اعتكان مي ميضى والا عابد معنوں کے ساتھ بے محل معلوم ہوتا ہے۔ ا خلوت نشین پر مزارب ممل اس افظ کے کوئی معنی ناسلے وہ امطاف جائے طواف ب عرو سنمرو ملندي يز شمال بفتح بادشالي وبمسرخود طبيعت ﴿ توال عطاؤنش بتعارة تخيله كانبارسه منه لان روان شدن -سیراب کرون ماده بوال تحسا تعلفظ ميعان بهي مجيع الجيانه معلوم بهوا شل سے اس وزن کا مصدر میں رافعار میں میں مركان مزلت ومرتبت وقدرت « میں نہ لا اس لئے نیسان طرحو جیسا کہ ائسى كى وجهر سے نور برايت ور بنمائى چيلائى داسى كے لئے مخصوص و عائے زند و بقامے ۔ اور مری ہر قوم کا ہادی و سنما ہے ، و گھل مل گئے ہیں رئیکتے ہیں) پاکیز ، اور عمار ہ فیض ہارون میں اس کے خصائی ہے میں دیرہ کے بیسلسل وسمق میں ،حض اس کی نیشنے چشموں سے اُس کے آٹار حمیارہ کیے مذنبیم حاصل کی بہارعدل واحسان نے با وشالی کے علینے ی جگہ میں اس کی کرمت کے بدا ورشگفتہ ہوگئے ہیں۔ باغ علم وفضل کیائی کے آب صاف کے بنے کی جگہ سے مرجمت کے جہ کوئی نشان محربات اور ممنوعات کا اس کے زیانہ میں نہیں اس ورجباحکام خالی کاوہ حافظ ونگسان ہے بدائس کے اجرائے احکام سے کوئی نجاور کیے۔ بیک کسی کی باب و توان ہے بدروکنا بڑائی سے اس کے نز دیک ایک ا مرمعروف مقبول ہے ، اور پھیروینا بھلائی اور نیکی سے ایک نعل نامعلوم وعجدول ہے۔ جس کی طرف اساد واعتمادنا معقول م بخوشترين القاب والااس كے كعبر جال كير كروطوات كرف والا ب ١٠ اور مترك اوصاف والأانس كرطوان كاه كمال مين اعتكاف كرفي والاب ويكهدوان كحاقبال كحجريان آب سے بعد برز مردكی باغها سے شرافیت كیسے سرسبزو

مطالقنتر قدم پرقدم رکھنا۔ پیروی ، سپای پیھلنا۔ و سکب بہنا۔ مبکنا ، تعرلفِ انسان به ماشی وضاحک ۹ تعير مي شجاوز _{*} تعدی عادر ﴿ نَهُی مِنْعُ کُرِنَا یَنْهِی عَنِ الْمُنْکُرِ بِدِی سے حمايل حيل -سينه كاايك زلور ، منع كرنا ٠٠ منابل جمع منهل حشمه كفاك ٠ امربالمعروث عبلاني كرف كاعكم مخائل جمع مخيله- آثار دعلامات و ابر وينا رحكم اسم وحدمصطلحات منطق منكرا مع باران دالفرائدالدرير) معروف الروائني - محارم - اصطلاحات رُوطِي . جمع روضيِّ - باغها يثنل رياض ﴿ فقه را در حکم و بنی و تعدی و معروف و فخمر خميركيف والا كوند يصفه والأ-اسم فأكل مجهول - فعل له اسنا د مسنه البيه - بسطلاحاً صرف وتحو - ان الفاظ مين صنعت - الهام راح تشراب 🐇 ارا قم جمع أرقم ماريسياه (منتخب) -تناست بي بامراعاة النظيريد مساول، جمع مسحب مينجين كي جكه ١٠ استنراص سرسبزوشاداب شد. به مرج بوسے فوش 🖟 مِسِاكب جمع مسكب ياني بهني كي جكر . و لول پڙمرون - کمحلانا ۾ الفتحيين ويصفرونه استنفاض يُرشد- بهرگيا- ماعني از ر کشاوراه راست پرېونا پ استغاصير بمقرعانا بإنى كاكنارون تك حتى كرين لك د شمایل جمع شِمال وشمیله خصایل نیک « حياض جمه وض « حوامات جمع جاب جودراصل حوابي كفا. بس كاوا حدما بيه ب بمعنى حوض . رمبعان جاري شدن ا تنبستم بنسنا - كھلنا به منگستم باونرم بانا به فهرست مهوا جلنه ی جگه به عدود! جمع حدّ مزاے کن ه- واحکام. أنشمال بادشالی ۶۰ دغایت . *وقدرت و* طاقت . تعرلی^{ن تشم} مُعُرب مائے ریزش ، بذاتيات جَيب تعرليث انسان به ناطق. رسم نشان وآمیُن وعادت وقا عده و محارم اموربمنوعه ا قالون - وتعرابين شيند ضيات جيس ممثكر بفتة كاف امربدو قبيج وناشا ليستهه

خوتتخبري ومزوه ديارباعي ہے اُن کا خیال ہارجان خلوت میں ہے پیش نظر جمال کھی جلوت میں فے اُن کو فداوہ تحفیہ عرصت برصے ہوں جوریک شت کثرت ہیں ورود موالتُ كا ورسلامتي ان ريا ورائجي آل اطهار واصحاب كباراور بير دان حيارير بعد حدو نوت ومنقبت کے (واضح ہو) کہ یہ خطبہ ایک فتح والا تحفہ اور خوش کنی کا ہدیہ بنزله وعالطف غاوزر تعالے وتبارک سے التجاکرنے وابے فقیر حقیر الوالفضل بن شیخ مَارك طرف سَ ركهو الله الله يوروا زے فضل كے اور اقتضال كے اور الك اور طام والوں کے لئے بنا ہے مواوروُنیا میں سا بوالہ ہے ، دوز قیامت سابیہ نطف اللی میں بنا ولينه والون كابيثيوا - شهنشاه مشرق وعزب وشبر بيشهٔ حرب سے - الله كى طرف سے مائيد يافتة وكام كارب، اورقوت يافتهٔ لشكر رورو كارسے - قلعول كى فتح كى كنجى ائس کی نلوارہے ، گھروں کے لئے اُس کا ذکر جراغ پڑ انوار ہے ، جواس کی تحالفت کے من ان میں گیا اس کوآب رووخانہ بہالے گیا اور اس کو عُنقا اُلا الے گئی۔ یعنی اس کے یئے ہلاکت ہے یہ اورجہ تیزی سے اُس کے شکارگاہ اطاعت میں اُڑ کے گیا اُس ى عروراز بروكئ ورائس كے لئے ذریی عیش وراحت ہے ، اشعار ے تخرید دادن سرشت لطف میل اوراس کے شم سے آبار زہر ما مین بیدا وہ ایسے جانشین بی ہیں کہ اُن کی مرت کے دامنوں کے کھینے جلنی کی جگہ سے بکلتی ہے خوشبونیا بت نبوی کی + ادران کے ارادہ وغرم کی ہنروں کے جاری ہونے کی عبر سے جاری ہوتی ہے نہر بیروی مصطوفو ی کی 4 فأسح صيفه ماصى ازفوح نوشبوكا بيميلنا مُعَمِّرًا ما دكرنے والا - ارتعمير ا ا ذيال جمع فيل بمعنى دامن به ساحتر مئيان صحن ب عارس بين والا - ازغرس ١٠ رسُلُحُ ما هنی از مسیمج روانِ مِنْ دن آب. لتمدت حرص وهمرث المنتخب اركوس آسائين درهمت به

نكثج إزالتجابيناه كيرنده و وقل ع وح قلعه - ور - ١٠١٠ و و کریادگاری به ا جمال حث ن صورت وسيرت به اعظال شان وشوکت ه مِصباح آلہٰ اوروروشنی ۔ اسے چسارغ بمعش مصاريح ا المارات كمحوث يناه وغاربه بِهَا رع جمع بقصر - حاومتما م ومكان * مَعِمَا نَتْ مِائِمُ صف، زون مِمَدان مِنْ الم بيشوا ، سآل به استهالتنباه وازكي رووعانه - دنتخبه فالمصمرا د بادشاه مه بعثی سایه گیرنده به ساية تُطف آلهي ط رئيمه اراكيا ٠ عُفْقًا عُ بَفْتِ مونث اعنق الما كرون ورأ. بمُ العُرُض بيثي كا دن مراد روزقيامت أيك فرضى برنده يعس كى تعرليف ميرم يلوم الاسم وجبوالبيخ كيته بن وواسيه أييب موتد تائيديا فنه ﴿ طارب العنقاء كنايداز بلك الشي مُستَفُ لَدُووْت يا فيهُ ﴿ ئېټ رلشکر.اجناد وجنود جع_يه مُصاورتكاركاه والعصيدة مِفْتاح كمولنة كالله كليد كنج مجعش إنقيا ومطيع وفرما نبردار بهوناء مفايتح * اعلم وحكمت كے دروازوں كے كھولنے والے اوراك نعمت وعطا كے جھن دن کے بلندکرنے والے جس چیز کی ہیں شناسائی نہیں ہے ۔اس کا شناسا اپنے بنفل سے بناک اورجس چیز کاہم کوعلم نہیں اس کا علم ہم کوس معادے۔ رباعی اے قاضے درسب نہ اقسام جائم اسے دافع رایات عطالاتے درہم كنعارفها زهرجيركنسناخة ام استموز زعلم ازأنجيرناوان بسنم اس ذات کی ہم حمدو ثناکرتے ہیں۔ اس نے مخلوق کے پاس آبنا رسول امین بھیجا. اورخطاب اتنا فَتَعَنَّالَكَ فَتَعَالُكِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

لِبَالِيهِ الْحَارِ الرَّحِيدُ الرَحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَّحِيدُ الرَ

جِس مِن خطبے خاتمے کتابول وربیا صفح کی افعائی دوسری نترین ہیں جس میں خطبہ مجھ آیات سورہ فتح کی نفسبر کا خطبہ مجھ آیات سورہ فتح کی نفسبر کا

> فاتع کھولنے والا- فتح کرنے والا چونکہ یہ جگبیس ہنشین خطبہ بیض آیات سورہ فتح کی تفسیر پر الل جمع زیل ریگ ہے لہذا یہ لفظ بطور براعت استعملال فلوات جمع فلاۃ ، آیا ہے ، حکمت علم وعمل بقارطاقت بشری میں لات جمع صلاا

رافع بلند كيف والا ، اصفاف جمع فنعف بكسر بعنى دوچند-اعلام جمع علم رايت - نشان - جمع الله اصفاعيف جمه الجم فنعف بمعنى بسيار -إبادٍ جمع ايدى بمعنى نعمت به المحاصلة المعالمية المحاصلة المحاصلة

و پر سول میرس و واغیج « جناب رسالت مآب پائی مرد «

رمال جمع رُنل ريگ - ريت - بالو به فكوات جمع فلاة - بيابان به فكوات جمع فكوت تنها ئي ضرطوت. صلات جمع صلوانهام وخشش وعطار صكواق جمع صلواة ورود ورحمت به اصماع ف جمع فيعف بكسر بمعنى دوچند-اصاع ف جمع الجمع ضعف بمسر بعنى دوچند-

سے اور کچھے رحم کھاکر اس کے مشر کی ہوگئے اور اس میبند پیچلہ کردیا بیٹنے نبائ وغیبات الدین کی زدلی سے وہ بلیند رِ فالعِن سوكيا - بي فيرسنت مي عيد الرحمان ملينه آيا - دريا ہے بن بن ريالوا بي مهو بي سيك علم من طب الدين اور اس کے مشرکب بھاگ نیکلے فی قطب الدین فلعہ میں گھس گیا۔ عبد الرحمٰن ساتھ ہی اس کے تیجیے بینجا۔ اور اس كوتس كرديا يرجب بعد كامها بي عبد الرحل وربارجها نكيرس بهنجا به تواس كى را يع عزت مهو تى جيندون بعد مى بالرسوار اور باب ست كارورس بعدس الك مزار بانكس مركبار پینوش ہے جا نگیر کے عهد میں سات سوپیا دہ اور نتین سوسوار کی انسری تک ترقی کی۔ مگریٹنا ہجان كے عدمیں بالضدى كامنصب بإيا- اور السماوس شاہجانى ك عدمتيں سرانجام ديتار با -ۄڂڔڂڔڂڔڂڔڂڔڂڔڂ سيداد لادمسين شا دال فأكرامي

سلیم کو برسب خبر می نیجیتی رستی تفایس - اور عابنتا تفاکه شیخ کا دل مبری طرف سے کبیدا ہے۔ اس کیتے ر الدار الفضل اكبا-توكيراب اوركمي ناراص موجائے كا-لهذا را جرزب نكد ديوكو لكھا ج صوبالجبين إكدار الوافضل اكبا-توكيراب اوركمي ناراص موجائے كا-لهذا را جرزب نكد ديوكو لكھا ج صوبالجبين ب رہا کہ تا تھا۔ کہ زوا اور کو البار کے آس باس کھات میں لگارہے اورجال موقع لیے اس کاسرکا کے لے میرے باس بھیج دے۔ ہرت سے انعام اور منصب بنج ہزاری کا اس کو امیدوارکیا۔ راحبزسناکہ دابو کی ہزار سوار اور نین سرار بیا دے ہے کر الو الفضل کی تاک میں رہا۔ شیخ جیب کالا باغ مہنچا۔ اور فرقے کارخ کیا توبہ لوگ اس رپاؤ مل رہیں۔ شیخ کے نتین سوم راہی بہت بہا دری سے رہیے۔ گر مخالفین کی نغدا د ز إ ده مولے سے سب سے سب کے مرے شنخ کی لاش حب دیکھی گئی۔ نواس پر بارہ زخم آئے تھے۔ اکب كوجب اس كى خبر يو تى ـ توبست غم كما ـ اوراس كى لائن ميسراً ك يريشعرط بطا ـ سنخ ما در شوق مج معروب سور ما المده در الشنباق با سے بوسی مج سرویا الله الوالفضل کی قبرگوالیارسے بائے کوس کے فاصلہ را نشری میں اب کک موجود ہے۔ ہے تک امراء درباراس سے خوش مذکتے اس لئے کو کلتاش منے اس کی موت پر بیرمصر حد تاریخی کہا مه تين اعفإز شي التدسر إعنى ربين ما در تاریخ لفظ باعنی سے مسراصطلاح معمیٰ میں حرف اوّل لفظ کو کستے نہیں۔ اور لفظ بربدن وغیرہ مذت وف يالفظ بردال موسعة من لفظ ماعني من سع أكروت بالمفروم وما شاره مرباعي ربديا دوركر دبا عاسمے ـ توالف وغين و باسطے تنحتان بانى رہنے ہیں۔ اورصاب حل میں ان نتیبول حروف سے اعداد اکب منزارگیاره موستے ہیں-ہی سن قبل الوالفننل ہے۔اس صورت بیان کو فن ^{تا} ریخ کو تی می**ں** ابوالفضل كامبياعبدالرطن باب كے ساتف دكن كى الواعيوں ميں ديا۔ اور فوب حوسر شحاعت دكھائے حبات الوالفضل مبر عبد الرحن كے بها من نوسو ننا نوے ميں ايك لاكا بيدا موا-حس كا نام اكبر سفة لبنونن ركها-جها نگیری اینے زائی مکومت میں ابوالفنل کی طرف سے عقبہ کو تعبلاً عبد الرحمٰن کو دوسراری منسب دیا۔ اورانفنل خان خطاب مرحمت فرمایا۔ اورس نتیس عادِی جمائگیری میں اسلام غال اس کے مامول کی م عکمه کوبهارکا صوب و ارمنابا بیکه تورکعبوریسی اس کی حاکمبرمی دے دیا۔ حب عبدالرطن بهار کا صوب^و ا تفا۔ تو نیٹینہ مدرمقام تفا۔ اور اس کی طرف سے شنج بنارسی اور مرزاعبات الدین ملینہ کے عاکم تھے۔ ایک بعلساز فقير تطب الدين نام د إن آبا- ادراوگون كوبهكابا- كدمين حها نگير كا ميل خسروسون. تحويولوگ^{ال}

ے اکبر لنے منو و محصے طلب کمیا مگر قباس بیرجا ہنا ہے کہ نبینی تحرک مہدیجے مہوں کر پڑکر ایشیا کے امراد تنا کا كو قلت اختلاط عامه ناس كى وجه سے كسى صاحب ل كى الحلاع ہى ہنديں مواكر نى ہے۔ جير عاشكيد الوافعنل البيانشخص حيس كالهنتخص يشمن تقا-الوالفضل كابيان ہے كرجب إ ديناه بے مجھے بلايا۔ تو دربار ميں جائے كومبرإدل زيامتا تھا۔ ليونكه مين آزادي اور تجرد كوىپ مذكرتا بقار گر باپ اور بها تئ سن بهت طرح سے سمجها با۔ حب اكبرهم منكاله ركبابهوا تفالة توويال سي فيضى لكفته تق كه اكبرتم كوبهدن بإ دكرمت مي -ملینه کوفت کرکے احبیر کئے۔ تو احبیر سے بھی فیصنی سے بھی کلمانت ملکھے بیس سے اس زمانہ میں سورہ فتح كى تفسيركسى جب اكبراجمبرس فتحبورة في تومي درمارسي كما دوراس تفسيركوسيني كبا-يهديبل الوالفنل كو كلهوالسب واغ كرساني كى خدمت سبرد مو فى تفى حج نك الوالففنل امك عالم اورانتا پرداز ننے ۔ اوراکبرجو ہرشناس تفا ۔اس لئے اکبریے دارالانشاء کی خدمت ان سے سپر دگی ۔ ابواغضبل سرطم كوبهين احذبإ ط اورعا نفتنا بى سے انجام دیتا تھا۔اس لیٹے ہست علید اکبر کا معتمداور سون مر كي منعب يزارى لا- اور الوال المديس بها مكير ك سيني خسرو كي امنا دين. س ایک مزار میں دوسزاری مندسب الا۔ اس کے معد و الله مزاری موسکتے بس ایک مزاری میں الله مزاری میں الافتال مهم دكن برمقرر سوستَ يخبيناً نتن سال دكن كي مهم بي صرف موسطٌ. ايب مزار نومين عبي التقيمي مهنال اوردس عده كھولۇپ انغام مىسىلىم -اوراكب مزاروس مىن ابك خاصد كاڭھولا الا اسى سىمىي كىاس مرار دوبيه يي ملامكر السيانغا انتهر ال الماكرية سق اسى منال من تجيزاري منعسب تعي عطاموا -رمهنان سناسه ومبي اكبرنامه كى بلدسوم كياختم بهوق كرتصنيف بى كا غائمنه بوگيا-چېنکه الوالفننل سرامکيمه کې هې بانته اکبرت که پاکه ناځنا . د پاسېه وه بات کسی شهنرا ده کی مو با امير کې لهذا شهزاد دسليم رحباً كبيرا است ابناحيلخ رسمي كرسم بينداس سع ناراعن رسبتا تقا-سلیم سے الدم بار مین کر دعو ی سلسان کیا نقا اور این نام کا نظمیر را صوانا کھا۔ اس کے اس نعل سے اکبر امن تفا مکرسب دکن سے اکنوایٹ کے آیا۔ توسلیم سے ظامری صورت حال کودرست كر دبا تفاسن اكب سزاره كباره مي منهم النا تهر شام راه منه مني كوتفيور ا تواكير الإالفنسل كودكن سس منوایا۔ ابوالفنسل دکن کاکام اپنے میٹے عبدالرحمٰن کے سپردکر کے بن کھٹرا موا ، اور اکبرکو لکھا، کہ مربب · امبراد ؛ كوآب كى هذرت مين مناسب خواج نامناسب هالت مين شر دول كا -

لسعى جله أو بيجد ار منين موسالة من ما يوري طرزيان الساموتاب كرمناني عاصل كراف مين الشكال بيدا موما ناسب - جيسيه دد) من دوستندارجها نبا الداجهان وتتمنينے كه وشمني دشمن عالمديان ماستد جي عطبيه البيدن كيري و موشنے مسنن عقمی۔ (y) ونیز دِرنصیعتها سے یا ستانی طلسم سازر مکروفن راریسیا بی سبوشنا سامندہ اند توامذ درہم شكست وسبے ہوستن سبے نشان مدانی دربیے گزند باندم برونام او را دراز (١١) عدين نامة نامورورياز کتا! بن واسنغارات بے من کی اس کتاب میں کثرت ہے۔ اس کتاب کو اور کھی شکل کر دیا ہے وادى المين طريفه تصفيه باطن مشببنه حإنى عدمتمل مدا داستے **سوداگری** ارتکاب امرے اِمب معامله صأ دينا مركننان حإن كتان خوامش معنا مين تائش نفع خود رسخلوع سببت ومط المطالسب، -منوسط مبإن تجرد د امراد الحهارتمنا-الوربذري مطالعه واستفأده بريو كبان أساني معاني ومعاين بإران روشني معنامين مورضین ما بفنین رید الزام مگاست میں کم نفع کی اسید میں جھوٹی باتیں لکھ دسیتے ہیں۔ اور حقبقین پررِده از ال دسته بی - عبیه که دَیبا جه د فنز اول اکبرنامه بی خودتمرروز است میں - : "آ زمندان ننباه مسرشت ومبرزه لا باین شور بده مسرزیکا و در ای خود نا در سنت گفتار را در آور و ند وبه دانستگی ت را باطل آمیزگر دانیدند" بھرآ ہے ہی اکبرکے سرعبیب کو جیبا سے مہی یا مرمکن ناویل سے اس پر پروہ ڈ النے ہیں اس میں شك منبى كهرمورخ -خوش اعتقادى معبت - يا نفع كے حبال سے - بايرو مكيندے كے لحاظ سے اس قنم کے امور کا مرکک بر ہواکر تاہے۔ گرحب الوالفنشل خود اس سے نہیج سکے ۔ نو بھر دوسروں رِاعترامن كركے تؤدرا فصبحدنت ود گمرال دا تشبیحدنث كام صداف بتّا ہے۔

داخله درما راكبري وخدمات

خود الوالفنل نو به سکھتے ہیں۔ کہ بغیرکسی کی تحریکیہ با میری درخوا سنت با سفارش کسی امیر دربار

اول انشرف الانتراف اس مي عكما وعلما وسا دات واتفتيا داغل بب- دد سرس استرا ف اس مي امرا وكانتكار دعيره تنامل بس ينبيرك درمها بى لوك اس مي مينيه ورول اورسوداگرول كاشار بي -چانے ادنی درجہ کے لوگ جوان سے کمنز ہیں۔ جیسے یا جی احدا وارہ کردلوگ۔ اور سرایک سے لئے حدا كان سزام غررسے - كه و تنت اظهار منجى ان سے كبياسلوك كبيا جائے -اور برائى كا بدله سرا كيد كو بهان مك نقل كريح تعبور وسينت توكيم برج ند نفأ مكراس برا بوانفغنل اظهار داسئ كرسانة م الوالحق اگر بررد كننده را كبيدان النن نابند! يعظم الننام راه معالت كمبيوكر ومباشند! جِ مُدرِم كيسان مع ميروايت كوني شرابن مويار ذبل أكداني مرسب سزامي تفاوت تجريدكا ہے۔ تو وہ مذمب البی نفرین ہے۔ بلکہ ایک عالم اور مکیم سے بالندیت ما بل کے زبادہ مواخذہ کہا جائے تويج سب رامى وجرست كماكباسي حتنات الابرادسسبكات: المفرين . مكر ابوالغنش البير حبال كا آ دمى اس تفاومن سزا کی تحسین کرتا ہے۔ نمب کا اندھا اس کا نام ہے۔ مواجنة تلبل الاستعال الغاظ كح لغات شكله ابني عبارت مين بنبس تعريف كرمله درجله كركيابيه بيجيده كردسيترس كرمنبدا وخبرونهل وفاعل ومفعول كامينه بهنت عزرك بعدها تناسب اللَّهُ إلى اكرنه داعى دعاستُ بومى بودست، زكرداب بيحيا في كدر بان للمب ورورگاه كرم تونقنفنا صممت بالفاسنجنائكه بإحبينة نفهمود وما وروه ورا ذكرده بودم كے سرر می آ وردم غرس بيان سيسه - ؛ يا وجود مكيه بقتصنا ع عكمت بالغد أنجينا كدباريس في نظهور مي آري زبان طلعب ورورگاہ کم م تو درا زکروہ ہودم - ا ذکر واب بیمیائی کے معرراً دردم اگرن واعی معاسے ہومی ۲۶) سررشند معاملات دنبوی والگاه از سرکار خود لگاید اشتن جول راه مخالفت میرد ن **با**نطر ملك طبيعت بود- دري مدت كرچيمش بيت مهنال دينوي وجه بغيران در گرده مي شكوه عاشقان و نبا مبعوسته اسست بسبروفت آل بنی آمد - ویم داره ابس را از طول عمل ومنورح می و لمعنیان از دانسته بهمات سر کار تود منیرسد-ر**س**) بها ناکه روزگار دست اوا زش خبلے برسرلطلان ودکشیده باشد کشش خواجه نفسیرند را بإمنال ابي مقد ات گو با دار د- تا عال نا زشتے براستام خود کند کرمنش من لحالب صلح کلی را درفارمنان

. منازعت اسوده فاطرال کوئے عدم می انداز در سے جو ضالات ان کتالوں کی نسیست دل میں گذر سے میں۔ان کا اظہار کیا ہے۔ کو باان کتالوں برد لونو ہے اکنز عکرنفنس ناطفهٔ کے مرانت عالیہ۔ طبیعت کی وارستگی زک نقلق ونجرد۔ آ زادی دل- دبن و دنیا ۔ سے بیزاری کے مطالب کوخوب مکیاند اندا ندست ادا کیاہے۔ اور لمبندر دازی ضا لاست کا ڈھیر لگا دیا ہے اس دفترکے دیکھنے دانے کونلسفہ وحکمیت ونصوف وانشران کا جا ننا لازم ہے۔ ننب اس کے مطالب سيجه ماسكترس کچیسادہ بیاعنوں پر دبیاجے میتغرائے کا ملین کے لیستدبیرہ انتقار کسی کنا ب کی عبارت باباری روايات - ابينے كى بوسٹے اشعار -حساب وكتاب كى با ددا شنت نكھاكر لے تنفے - ان سا عنول كى كھيے عبارنتبر مهي اس د فتريس بي-جهانگیرنے عالت نظام زادگی می خطاطوں کے کتنے جمع کئے سننے۔ اوراش کا نام مرقع نظامی کھا تفاراس رج خطبه الوالفنسل سئ مكها تفاروه تعبى اس مي سب اس خطبه بر مختصر طور ربشا ميزوشنوبيال وموجدين خط اورخط كے نزتی رہنے والوں كا ذكركيا ہے مفالفين كبوط سے مبارك كو حولكا لبھت اتھانا ركيس بن ان كابيان مُفقل كيا كياسه مبدامير ببرملكرامي تاريخ اكبري مِن د نزجيارم ابوالففنل كا هى ذكركرك بير منايداش معراد رفعات الدائفن بو-ماقط سيدعيد الجنيل لكرا في مما المار نروى کے باس میں گئے تھی ایک کتاب دیکھی تھی۔ یہ باد ہنیں کرونتر جیارم انتاء ابوالفضل تھا۔ بار تعان الدِ الفَفْنل عَالياً رِنْعَاتِ الوِ الفَفْسِ كَيْ عِلِدَ ضَي _ انتفاد- ابوالنفسل کے خیالات ملبند اور مکبیان ہی بگر تعین مرشیہ ادیند سے مذکر پڑے ہیں کہ ان کے البيه أدمى مت سفنن بعبد معلوم مونا م حبنانجر دنتر مومس الكيد مُك مُك من مي كدور ا کیب سبر عرا فی حجر ریگان زمانه نفا- اور علم کوعمل سے اور فول کوفعل سے سزین رکھنا نئی- اس بران سرمنائل ملاؤں سے تنمت لگائی مگر نوجہ شامینتا ہی سے اس پر فالور پاسکے۔ ایک دن سابوں کے دربار مبرعرِ من کباکر جب بنا رفتوی گوا ہی سید کی مردود ہے۔ تو بھر میشن نمازی کے منزاوار ہیکہ ب ہوسکتے ہیں اور بعض كرتب تنفیبه سے تبلور استشها د كے عبار نتى مين گریں۔ اُل میں دُکھا بظا كه اشراف واق كی ِ گُوای منیں ان عامکتی۔ وہ بیجارہ مید بست پرلیشان موا- اور معارک سے آگردا نعه بیان کیا انس مید كى ان الفاظ من الله كردى - كربيه لوگ اس روامين كيمعنى نهيل سمع -كتب حنف بيس اكتر عاكم آشتيكى كئى ہے۔كاس روابيت ميں عران سے مراد عران عرب ہے منزان عجم- ادر ، با تنزه عران عجم تن اوربدلوگ اشرف استراف اوراشراف می ایمی تمیزند کرمنگ سزاده دسزا کے پاردرت مقرامی،

نفنيفات (١) اكبرنامه تبن دفترول من- (٧) دفترسوم آئين اكبرى- (١٧) كنكول خورد وبزرك (١٧) ز جهمه عرا بعبارت سهل و بي. (۵) عبار والنش ترجه كليله و دمنه بعبارت مسهل فارسى -ر ١٩) عامع اللغان ايك مختصركتاب تنات . نثا بدرزمانه كالب علمي مي الهنين حمع كباسيم - اس مي کو بی و بینس ہے۔ (2) درمنامہ زعبہ ما بھارت پر دوج و کا خطبہ لکھاہے۔ (٨) رقعات سب فان فان کے بارہ بیں جو کھیے لکھاہے۔ اسے بڑے کوئٹرم آنی ہے۔ حالانکہ بیلے دفتر میں جوز امین اکیر کی طرت سے اور دوسرے دفتر الوَالفننل میں جوخطوط اسپی طرف سے لکھے میں۔ اُن سے بجدا ظمار محتبت مؤتائے۔ (٩) انشاء الوالفضل نتن دفتر ہیں۔ (١٠) نفسبرسورہُ فتح مكاننات علامي لینی انشاء الوالفضل و پہلے سے درس فارسی میں دافل ہے۔ مگر دفتر اوّل و دوم ۔اسی وجہ سے بینتر کے لوگوں سے مشرع تھی دفتر اقل د دوم ہی کی لکھی۔ اب پتجاب پینیورسٹی سے دو مارہ وفتر اول و سوم کو داخل نضاب امتخان منتی فاصل وایم ساے فارسی کیا ہے۔ اس کتاب کوشیخ عبدالصمد سنے جو الوالفضل کے بھا نجے اورزریت بافنہ ستے۔ مرتب کیا ہے۔ وقتراول - اسب الماره مراسلي اكبرك طوف سے سلاطين ابران و توران وغيره كوسكتے ا المراد دور وه فرابین هی بین موسلطنت كی طرف سے امراد دولت كے نام مباری موسئے بین معانی کا ہجوم فقرول کی جنی مفاہین کی لمبندی - کلام کی صفائی - فربان کا زور - الفاظ کا شکوہ - سلطنت کے مفاعد ملكي مرطالب - الن كوفلسفيانه ولائل واعتده كے نتائج مرقوم ہيں عليمانه كلام سے بيد فتر فلوہے عبدالله ادز بك كمارً نا تفا-كه اكبركي تلوار نو ويكيبي متبس - كمرابوالفغنل كا قلم عِبْكَ تَفِيرُ الشَّا وبيّا بي-وفتروهم اس مي فرداوالففل ك خطوط اورمراسليسي يو امرا واحباب واقراباك المكف ہیں اس دفتر کے مطالب او فتم کے میں۔ اس سے تعفی مراسلے جوخان خاناں یا کو کلتا سٹس کے تام مکھیں ۔وہ دفتر اول کے طرز پہیں۔اور مانی دفتر سوم سے خیالات میں۔ ان دویوں دفتروں کے ك حقد محصفے كے لئے لازم ہے -كر بيلتے بار - ہا بوں - اوراكبركى تاريخيں . تھرسلافيين صفويه ايران اور عبدالتّٰدخاں او زبکب نوران کے حالات رئیسے والے کی نظرسے گذرے ہوں ورمذکو فی حنظ منبن، تقا بإجاسكتا.

مراس بیں تعین کتابوں کے دیباہیے ہیں۔ اور تعین مصنفین سلف کی کتابوں کے دیکھنے

اورالوا عنی سے بھی اپنی بعیدراکی مزہ تو یہ ہے کرشیخ مبارک کی وفات رپھی ان دونوں بھائیوں سے اپنی شاه الوالمعالى لا بورى البين رساله من كلف مبي كريس الوالففل كواجها منبي متحبتا نخفا مابك رات كوحواب مين ديميها كه الوالفصل ابالوريني علىيداتسلام كاجتبه بين بهوئ سي دريا کرنے سے معنوم ہوا کہ اس کخشعش کا وسلہ اس کی ایک مشاحات ہو تی۔ ذخبيرة الخواتتين مي لكها ہے كررات كوفذراكى طرمت ميں عاتا نخار الشرفياں نذر ميں ديتا تھا اور كهتا تقا کر ابوالفنل کے لئے سلامتی ایمان کی دعاکرو۔ النثنا بردازي النيح كانشا بردازى اوروافقه أكارى كى نعريب منبى بوسكتى مرمطدب كوردى فوبى ستعادا كرمة بير. كونئ جزن بات بعي اس واقعه كے متعلق جيو طبنے بهنب مانئ - دوسرے انشا پرداز بهار وہاغ وگل م ببل وبزم دصن وحال ست عبارت ميں ندرب داكرت ميں رگر ابوالفننل اسپنے باكيزہ اور حكم مان حيا لات كوساده الفاظ بن اس طرح اداكرنا ہے. كه سزاروں رنگينيا ب اس پرفربان ميں۔ابنے لعلف خبالات كوست سنة الغاظ ميں ڈھال لبتا ہے۔ اورنے ڈھنگ سے لكھنا ہے۔ جننا لكھنا ہے ۔عیارت كا زور را مناعا تا ب ـ گوعربي الفاظ كوترك بنيل كميا ب مركت رالاستعال الفاظ عرب عبارت مب عرف کرنے تہیں۔ ع بي مركبات كوزام فارسى بي كباخوب كيم بي يطور منونة جند الفاظ كالصبهات بي-بيلوج بإميمتل المعانى محمحإم ازجامع منت نشبي قائم الليان مزامل الميز فرانا مويدس الله آوزين دروني مهابه بالغزو لالت ومغالطه وادوسنا معاملات باليستركا ومل عزورت ا بین احدرا زی سنے اسی زمان میں نذکرہ مے نت افلیم لکھا ہے۔اس ایرانی کا الغیا ن قابل و ا دہے۔ کہ ایب مندی نز ادمے بارو بین اس طرح اقتماری کرناہے۔ بے شاشہ کلفٹ دسمنورن وبے خاکر نقیلت و مدح گستری ا مروز درعفل وقهم نظیروعد بل ندار و-با آنكه در مندمیت شامنشا می چه رعون مجو سرقائم اسست اگرسلین فرصیت می یاید او فاست را بخصیسل سخنان نغنلا وتحقيق مطالب عكما مصروت مي دارد - و درانشا و پرېينا و دارد - چه يو ۱ درسكايات بعبارت نازه د*رسکس تحرر بی کنند*واز ککاخان منشیانه ونفنبیغان منزملانه احبّناب واجب می داند د شا برابه معن اكبرنا مرامست ومجنبي لتعرفوا ندن دعنبت لبسيار وادد وبرزاكث ودقت نظم مناسسه ميرسد واحبانأ بتابرا زمودن لميع جاسرتنكيم اذكان اندليته ببرول مي آردر

ترببن بإنتها تنفي ندميب كے إرومين الوالعفنل ا بنا خبال اس طرع اللم كرست ميں كوك مذ بب البيا منبى - تو بالكل اتبهام و- اوراس مين كونى عبب مذمو - اورمذكونى مذمهب ايساس ب جوسراسر برامو - اوراس مي كيهاي احياني ندمو-الحق نهاست فوب بات كهي سم-اعبدالقادربدالونی ابن تاریخ می الوالففنل کے مذہب کے بار جمی سکتے میں کرسٹ ہو ي جب اكبراجمبرت كبرك تتيوري أعظ ـ نوالوالغضل شيخ مبارك كالبيا جيد علامي كتة مي - دربار اكبرى من آباداس من جان مي عقل و دانش كا فلغله وال ركائب وورسن بن مساح كم عنفيد ، كوفوغ دنیاہے۔ اورننام ذمہوں کی مخالفنت کو آبنا فرعن سمجہ لیاہے۔ حفیفت برسے کوانوالففل کی المذہب ہے مگرتقلبد کا دشمن مصلحت زمانہ کا با بردتفتون الداد اكبركا ونشامدى ہے۔ اكبركا ارادہ مواكدابنى سلطىنىن كونمام مىندوستان مى بھبلائے گر اواريا توست سے منبی ۔ جو بکہ مندوستان میں مختلف المذام ب الوگ مستنے لیں۔ لمدا ان کو ابن محبت کا گرویدہ بنا کے ملطنت كے زنی دينے كوبہنزامول عجا۔ چوبكر دوسرے علماكوناه نظراو رتنگ خبال عفے۔اور اپنے عقبده کے مخالف کو کا فرعانتے تھے۔ لہذا برکام ان کے وسیرسے انجام نہا سکتا تھا۔ فیفی اورالوافعنل مهددان غبیر منعصب اور آزاد خیال عالم تنے۔ انہوں سے اکبر کے اس خیال کو باحس وجرہ انجام دیا۔ ا درسلطنت کا دستورانعل اس امرکو فرار دیا که-۱ برورد کا رعالم خلوق کا روزی رسال اور آباد کرنے والا ہے۔ سلمان مہندو۔ کبروز رساسب اس کے نزد كيب برارس - اوربا ديناة ظل التدسية - اس كئ با دينا ، كوسي بهي المرتزنظ ركمتا باست إس اك كننەنے بردم ب والے كواس كا گرويده مبنا ديا۔ اسی خیال رپا دری ملائے گئے۔ اِنهون سے تنگیبٹ کی دلیلیں میش کیں۔ اور نفرانبت کی اسی تابت كى نتهزاده مرا دكوانحبل ركم صفى كامكم موا-اورالوالفنسل زهبه كے ليع مقر موسے۔ گجرات سے آنش بربت دربارس آئے۔ اُنہوں نے دین زردشتی کی تقابیت ظاہر کی اور آگ كى تغظىم كورلى عبا دىت باين كريم اين طريف مائل كبيا- الدايفنل كوهكم بهوا-كه ايران كى طرع مهندوستان مي میں انگدے روش رہیں۔ اسی وجیسے وفی سے ایک فصیدہ مدح اکبرس کما ہے جس کا قافیداندان مهان دغیره اوررد لین آفناب ہے۔ حب ماہم انگه مرکئے اور مرم مکانی کا انتقال ہوا۔ تواکیر نے معدراکرائی اکبر کے تتبع میں فیتی

سب کروہ سرندسب سکے عالم سننے علم اورجبزہے اوراعتقا داور سے ۔ابوالففنل مجی انہیں کے

آئے تھے۔ کریوشیں بتائے کی تبیدوب کے ہیں۔ دسلما کی قران اوالی تَ كُو يِلِي وادا كا نام مي نعيل بنائة بن ك نام بنائي بي وي كو مشوراً و سبل بالسف ببنا ال بي سعد كونى نظروها لم سعد السفام وديد اس كاذكر مزود كسة عاملا ابندائي مالات العنلكا ولسعكموارس كالمري وبمات بسطة مقدادر بالغارس عرض دوشعورها صل نقايج اسعري متين جواكرتاجي طريع مبارك بينده برس ك عربي فاسط ا مقے الی طرح او الفضل می اس عرص کال مامل کر بھے تھے۔ اور فارخ لا و رس کی عرص مقد ہو ، راما است بابست راما ـ گرای دفتر مرم می ایک مگر سطحت می د کر ایک اول کے سے ان کو فتی ہو اس كا وجرسے فين مكتب عن وه اوكا و مناعقاء يه مي اس مدرسه مي ورسے بات مكر بدرنط وليش النون اكل وميدس وربرف مختصرس تالييت فربوده باد دادسه مرام وي بوق الزودا المازداب تان م جرب دلنشين نيار سيري مستا درنيا دست وزاسة الشتابها مِنْ رَاهُ كُفْتْ - ورْبان بادرى كروس كرا را برگويد عجاب الحن آوردسد وبا تؤمندى من گذارى ما دران انجي كريد افتا در مري كومش ود در مندست دري انتامرا بيك از مقام كري ملاقت كالوسعيديك د دل از ال مجنين و كوتى شناخنت با زماند روز سه بري كدرشة بدكم برياني و انتظيى ا و و باسط مدر ... گردا نید و فاطر سرتاب رمیده دابد انجام و دا در دند. ت الاحدالدين تعتازاني اور طلامر ميد تشريف برحلم بلا فنت بي بواعترامنات الوالفنس كم يا كسة سك دوست نوسط ركية مفداتها قالى دام بي واج الوالقام كاما شير مطول واليا يعيب وي مات اس ماشیم رقوم تف مب دیمه کے دمک مرکع ماشيه اصفياني كالمكين فأركؤرده لاراس كالميل اوالغنل المين قابمبيت سع كردى يعراك ماراس سے مقابر جرکبار قو موہو وہی عباست بائی گئی۔ جو ابوانفنس نے مکمی تنی مرف جد مي مترا دفات كامرن تفار وعا واست اولاد تم ورك كل مورخ الوالفتل كوفود ليند فودراست اورفود مسترا ككفت مي - اور ہے۔ اسی دنتر موم کے رہست سے مقدد جگوں سے اس کا نبوش لمتاہے۔ الغفيل دنيقى ومبادك مبدر دشمنول كي وف سن بهاك. تونينى ساخ ابك شخص كوتوزكيا كم حرمي بناه ليماسا لا لغن لسنة اس واستضعت كالغنث كي نع يسلغ و التأسيساني معلومهما

مِن كُونِي كُداس لَيْ نَكُل كَفُرْك مِوتْ - اوراحداً ما وكجرات بينج - بيال رط - عراست الإ كمال كالمجمع نفا الريكة احداً با دمين فيام كرلبا يحسيل علوم مين متنغول موكر بهست سي كنا مين نفسون وعلم اشرؤق ومنطق و اكهات كى رئيمي بيس الوالفضل كازروني كى خدمت مين بينچ اور النول سنة ان كومينيا سالبارا ورتجريد و شفاوامثارات وتذكره ومحبطی كے بهت سے د فائق اہنیں نبائے۔ بہیں مجذوب بوسف سیر می فیفن حاصل كيا- اننول سے كما كى مندركا راسته ئتمارے كئے بندسے - آگره بس ماكر بھو ونال مقصد ماصل نبو - تو ایران اورنوران کو چلے عانا جہاں حکم ہو۔ دیاں نبیٹے عانا۔اورعلوم رسمی کو اپنا پر دہ سنانا۔ ٣ مرح منطف مع كواكره أست في علاق الدين محذوب سن سلى و اوران ك كنف سن اكري وربايت حبناكے بإرمحله عإرباغ میں میررفیع الدین صفوی شیتی انجوی کے مہدامیس قیام کیا۔ اور امکیہ منا مذان قرایشی كى لوكى مسے شادى كرلى فقيران زندگى بسرك ت تقے - درس وتدريس سے كام مقا امراوشا يا أن كے درباريس عاسة كالمبى خيال منبس بيدا مهوا معتقدون ميسه كوئى بإاحنياط أدمى غلاص كما تحدزان مبين كراعفا وتو لقدر صرورت سے لیتے تھے یہ ھالی معمان کی کھی ہم جب مبارک کی عمر بنیالیس سال کی تھی۔ تونیقی اورهه مهره مهرا بوالفنس الرَّه ميرب إس سيَّد مبارك رفيه دردون عالم سُدُلات وُظريقيت مَنْ رمدوم اللك اورعبد البني وعبرو، ن ك دشمن ان كولوندى بإغلام بحيد كماكر لتقسف فينائخ مبارك اكبي خطمين عوقبقنى اور الوالغفتل كولك بي بون رقمطرانس " بابائے من - از فعنلا سے ابن جسد کرمہ جو فروش وگندم نا اندر رہیں دابد منا فروضته ننمست آل رہا بندا: درگفته حرمت آنها نبا بدرنجید- واز دکر از طرف مجامبت اگفتگو دارند- دل پرنشولیش منابد بود- ور ۱ با سے کروالد من تفولهن و د بعین حیات بمود لمن مجد بمنیز رزمیده بودم . و الدهٔ من مرا درسایهٔ عاطفت بیجے از سا داست ذوی الاحترام درگمال عسرمنن برورش مبدا د-او در ترمینت من ا زطرف درس علی و دیگر تا دبیب کمال بی بیکار می بزدر از انکه بدرم مراحسب نزمود ؛ بزرگئے موسوم بربارک ساختر بود ، روزت کیے ازم ساید ا سے حدنيينيغ آل ميدوا لإنزّ او كرعمُوارى ونتيا رداري ما بيكسال حي بنود: درم رابطكماست ورشست دنجا مبُدوموا بعدم نها بنت مطعون كرد - والعده الم كرمه كنا ن نزداً ل مبدوالا مقام كر از حسب ونسب بدرم اطلاع داشت رفية نالش تعدى او نمو دوآن سيد اورا زحر و توبيخ متام منه» ابوالفضل سن بال نسب مي بست زورانگايا برگراس طعن كورطرف مذكر سك عرب مي نسب كابرا ں خاطر نے ہیں۔ نٹیرے بوسے ہیں۔ نشاب مہو<u>ات ہیں</u>۔ابوافننل کے مایخویں دا دا ہی مین مند مندونتان



شیخ الو الفضل اسلام شاہ کے بد مکومت میں ہر خرم میں ہے۔ مدکو ان کے اب کے اب کے اب کے اب کے اب کے اب کی اسلام میں اسلام سینے اس کے اب الفضل کا قرو فی کے نام پڑیں اُ ان کا نام ابو الفضل رکھا۔

کل سلام بن تمہور ہوسی آبو الفضل کے بعد علامہ کا خطاب صرف سعد الشدخاں مینیو کی وزیر شنا ہجان کو ملا ہے۔ اوراکبر ابو الففل کو بینے جبو کہ اگرسے نئے۔

سے اوراکبر ابو الففل کو بینے جبو کہ اگرسے آبا و اجد او کا وطن کمیں بیان کرسے میں۔ اور کہو میں اور کھی امری و دنیا داری میں آور کھی گونٹ نشینی فقر میں برکر کئے وقتیع موسلے اجد ادان کے علوم رسی اور کھی امری و دنیا داری میں آور کھی گونٹ نشینی فقر میں برکر کئے وقتیع موسلے ابوالفضل کے بانچویں دا دا میں میں اور کھی کا مند میں آکر کھی سے داور بہیں شادی کی لیے ابوالفضل کے بانچویں دا دا میں شادی کی لیے ابوالفشل کے بانچویں دا دا میں میں شادی کی لیے دور بہیں شادی کی لیے دور بیا دور بیا دور بیا دور بہیں شادی کی لیے دور بیا دور بیا دور بین شادی کی لیے دور بیا دور ب

مبارک بیدا موسئے۔

مرکئے اسی اثنا میں ناگور واطرات ناگور میں و با پھیلی اور سخنت قبط رفی احس میں مبارک کی والدہ کے موارب کے مساور با کا مساور با مساور با

اسى انتنا بس مبارك كى والده خاصى بنتقال موكنيا۔ اب كونئ ما بغية ريا يسمندر كا رخ كبيا بخا۔ كه دمنيا كبير

سائقە يىنى خىلگىمى گىسى -

میں ہے اس شرح کو تم بر ۱۹۲۹ء میں شروع کیا مصرف سول صفحات کی شرح مکھنے بایا تفارک کی سوت موست کی منزرج کھنے بایا تفارک کی سوت موست معن عن و اگر دو کرنے کے لئے مل کئے۔ اس میں نتین مہینے صرف میں ہوگئے۔ مجبور اس مشرح کو لے کرمیٹھا۔ تو صورت اوّل کے ڈھنگ کو جبور نا بڑا۔ العبی بہلے فرمنگ

بھرزجہ اورنظم کا ترحبہ نظم میں) کیونکہ طول تھی مونا نھا۔اور تعبیل تھی مقصود تھی۔اب صرف زحمہ لکھنانٹرو کی اورنظم کا نرحیہ تھی ہنٹر میں۔ مگران صفحات میں تھی تعبی*ن عگہنظم کا زح بنظم میں ہوگیا ہے۔*اورکہ ہیں ابسا تھی ہے۔کہ مثناتاً جارشعرنظم کے ہمیں۔تو ایک شعرکا ترحمہ ننظوم تھی ہے۔ آخر میں تھیروہی خبال بیدا ہوا۔اورنظم

ى روجه نظم من بير كون الشروع أبيا- اور آخر من فرسنگ و تقبيح للجاظ صعفات لكمى-

ات ای فرمنگ بیر معولی الفاظ می درج میں بیل اننار است و کنابیات واستعلدات وتصبی ہے۔ نگر بعد میں جو فرمنگ کھی ہے۔ اس میں الفاظ مشکلہ کے معانی اور کنابیات کی مل بورسے طور رہمے۔ کنابیات

کے موانی وعنعی منبی نبائے بیں صرف مرادی معنے لکھنے پراکتفاکی ہے۔ اس کے ختم کرنے میں چار جینے صرت ہوئے ۔ صرت ہوئے گو درمیان میں کا بے کے بعض کاموں کی وجہ سے اس کام کو جمیر ناتھی را اسے۔ اصل کتاب

صرت ہوسے ۔ نو ورمیان میں کا نے کے بعض کا موں کی وجہ سے اس کام کو تجبیر ناتھی رہے اسے ۔ اصل کتاب میں سے جو کیچہ سرسمجا نبی ہنیں۔ اس سے صرف نظر کر کے میرا گنان باطل ہے ۔ کرفر مناک اور نصیح نها می دیک مدید الذہن کے لئے کانی ہوگی ۔ ابیسے طالب علم کوز حبہ کی ہی عنرور مث نہ مو گی۔ ترحمہ میں زیادہ زاافاظ

کاسیجنا اس کتاب کے لئے ضروری ہے میرا ہر کارنا لیف طلب کے لئے ہے کا ملین کے لئے کیے پی فیدیں کیونکہ اُن سے معلومات جمہ سے کسیں زبادہ سوستے ہیں۔

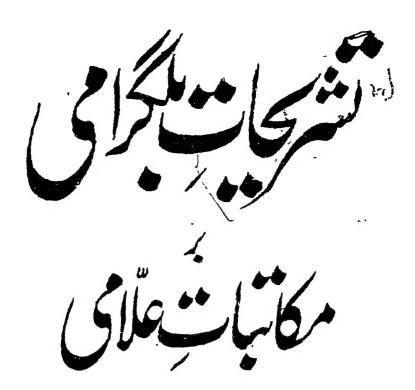
ابوالففنل کی لائنٹ اوران کے کلام پر انتقاد تھی اپنی تقولری سی علوات کے موافق لکھ دیا ہے کہ ہو کمہ امتحان میں ایسے سوالات تھی آ جا ہے مہیں۔

میرسے تالیفات مطبوعات میں بینشرح مترهوی ہے۔

سيدادلادسين شادال بكرامي بهرار ل سنالت



كسي دورسرے كى تصنيف كى تشرح اوراگردہ غلط ہو تواس كى تقعيم خود تصنيف كرنے سے زيارہ شكل كام ے خصوصاً حب کو کی کتاب می وحبہ سے اُسان می مذہو-اُر کسی کتاب کی ایک یا زیادہ منزعیں یا ترجیم ہوتے مِن ماوروه كمباب سوعائيں۔اوكسى سبب سے اس كتاب كى تشرح از مرزونسى كوكرنا بڑے۔اوروہ بہلاتیم باشرح الهجي عائمة واست في شارح كوبهنت مهولت بوعاني ب الربينباشارح قابي بو-توييك سے اتھی سرح تیار کرسکناہے۔ ابوالففنل کا دفترسوم جوبکہ بہلے سے درمن میں نہ تفاراس سلے اس کی كسى الم شرح مذكى البنة مولوى إ دى على ضاحب مرحم لي مطبوعد نولكشورى رجوعا شيد لكهاسم إس مير دي كوشش كي معيري ست مقالة ركم يا باوج دلكف كي الي موسية من شبرس مت فأروا الفايا او آكم قدم إله ما يكى كوشن كى يُراين المكان كا ندوي منس كمد كما أيم الراك أبني الرُفكا وديا موتع بحري السيدينين. الفضال كرمواف ومقاات موين كي المنير في العين غلرفرال كي بين بعدي كعدم سي كرمي مجمد الساكم الوالفضل السي كمتاب كاحس كحيظ بيج دريج اوحس مبكنابات واستعارات كالوفان المفاموا ہے مغبر کا کنایات مرتب یقبینا غیر فیدمو کا نزجه کی حب دیل عور نفر مال سکتی این۔ (1) زُحِيفنظي-اليارْحِرَكِيجِيمفندبنس موناء عرف دوسرى زمان كالفاظ تو موجالة مبن كركهم (الم) ماسل كا ترجمد بيرجم رائمين بوتا يكر للباك لي مفيد بني بوتان . (معل) السار حمد كون افظ تزجمه عصريف ، بإت - اس كالمي كم موتين بي -اول نزعم تومرلفظ كادرمت مو گرزمان روزمر مكموائق ندمود و ومسرے زبان مي بول بال سك موانق مو تمبيرے زبان صي بامحا وره مو-البياز حمد بديت الجهام وتاسم-اس مي زور مي باني رستا ہے۔لکین البیاز همبروعیات اور درهٔ نا درہ البی کتاب کا سخست ومثوارہ اورالو انعفنل البی کتاب كاسخت فأنظم فأبتاب أخرس قريب كجيمنات كرجبير اس أخرى تم كرجه في اس كى ہے۔ كرزيادہ تراس كالحاظ كيا كيا ہے۔ كوئى تفظ ترجمہ مصعب مناسلے۔ أور حتى الاسكان مطلب خيز اورلول جال كے موافق مو گر مفرندی فلات زبان موسے سے فالی نهیں۔ کیونکہ بول جال المرموانق ترجيه كرمة مين وقت زبا وه صرف بإنا نفا-اوركثرت اشفال كي وجبس فرصت كم منتي-



بعنی د فنزسوم الوالففنل کا بورا زحبه تقصیح - فزیمنگ سوا محتمری ت شيخ الوالفضل أورالواففنل كے كلام ريا شقا دع گذارش شادح _

امتحانات متنى فاصل والم لينجالونيورطي كينصابس المحيز سوف اوراً ثندہ کے کئے داخل۔

برونسير ولادسير والتساحب دان ملكرامي

مُولَعِن فرمَنگُ ماجی بایا فرمنهگ وصافت ترجیه لمقامات جمیدی الکنو ذائعامره تحتنی دره نادره مشرح مردِسسبی نشرح تصاعدهٔ قانی دلفاریکصنو یونپورمنی) وفرمنبگ فاته بی دعیره

شخمبارك على كمسلما ندرول والريدوازه لابور

درملبع كريمي لا مهور باستام ميرقدرست التدفيع شد

(169200 Egb 2 المعالك على المحرت الدون وداره لوع رى لايو ويأريح لابهورازرك بهادركنهالال قيت مطالك البيبرين مريرترين ويوان ما حيات عاوير سرسيدى ندى كے حالات الله أردوازمولاناسها فيمت بلاجلدعي مجلدي اخلاق ناصري شهور فمعروف كتاريجميت الأ أردور يمعلى يعن فجوء كرقعات مزراغا كبي فيمرعار و المراج ين الفت فاري بريدازجناب وادي رُباعيات عرضيم سبب سنا واجعاليُرين ال كارست محس كاكوروي قيت منا وجابت جيبن النب بي المنشق فالقين عرر افلاق جلالي مشوركتاب فيت عيم چهارمنقال مُولّفنرولوي جاست مين حب ١١٦ برجر فعاط المركا وزرفال الكرال مفارير لواف لي شعروشاعري ببسوط ريو قيت . و الر مترفريات في الر المولينا عالى مرقع قبرت عمر حاجى بابا صفها في ايرزبان ايسى فارسى مديدا ترجيه وريقال ترجي كان قيمت .. المراثين .. الم ايراني تمدّن كي نصوبر قيمت سنتي تحفة الاوارجاعي تعات عالكيري *«نْزُكُرُو دُولُتُنَا مِي فِنْدِي شِهْدُرْ مِرْدُفُ تَذَكُرُ*هُ نهايت بنهم سيتهيج جناب في عارفهال في صا قيت . . مرقبت . . . تي سيرالمتاخرين بابرتاشا بجمان قيت ع ایم ایم ان کیا گیا ہے۔ قیمت . . . عمر خلاصه المتأخرين خلاصه دره نادره ورباراكبري ازهفرت آزاد مروم مثهم فحكره خيام مترجدر باعيات عمرضيام سنأ تهمت ... مر قبت ... مر تم أيات صواتي- ديوان زاياس بلاجد عبر فعلدع قصا پرعرفی ترجم عروض بغی ديوان ميردرد مشوله استان أرزان أرد قيمت .. .ار قيت .. . ار بنجاب يونيورسسلي - قيمت .. . الم رُباعياتُ بإيا طابع معدفر بنگ تيت عمر قصابد دوق مفهوله امتفائ نزران ارد بنهاب بونيورسنى مقيت .. در فرهنأك حاجي بإبا موازندانبين دبير قيمت .. عبر قيمت .. سلخ

